

ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ଲେଖନୀମାନଙ୍କ ସମ୍ମାନେ

ଅରିବା
ମଞ୍ଜୁରୀ ସାହିତ୍ୟଗୀ
ଶକ୍ତି

୦ ୨
୧୬, ୬

ପୋଲେକ୍ସ ନବଚନ୍ଦ୍ର

অৰিবা মণিপুৰী সাহিত্যগী শঙ্কোন

পোলেম নবচন্দ্র



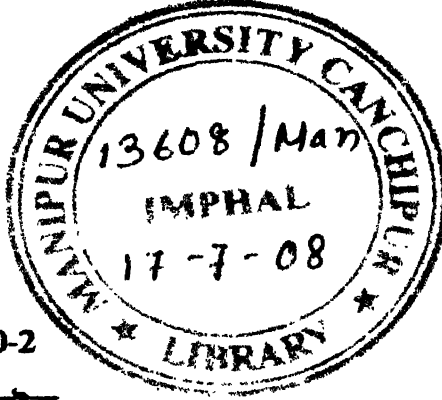
রাইটস ফোরম
ইন্ডিয়াল

Data Entered

69

Ariba Manipuri Sahityagi Shakon

A collection of critical essays in Manipuri by P. Nabachandra and published by Durgamohon Polam, Sagolband Thangjam Lairak, Imphal for Writers' Forum, Imphal, B.T. Road, Imphal 2006.
Price: Rs 95.00



ISBN 81-89101-10-2

© কোপী রাইট : অইবা

কোডবা : দুৰ্গামোহন পোলেম না
রাইটস কোরম, ইম্ফালগীদমক

মখুম : হেনেরিতা খুমলদ্রম

অহানবা কোডবা : মে, ২০০৬

কোপী মশিং : ১০০০

মমল : লুপা ৯৫/-

অইপ সেট : সি. আই. প্রিন্টস,
সগোলবন্দ থাংজম লৈরক, ইম্ফাল ।

নম্বুম : এস. টি. প্রিন্টস গভর্নর রোড, ইম্ফাল ।

অৰিবা মণিপুৰী সাহিত্যগী শব্দকোষ

য়াওফম

অইবদগী

i

অহানবা পদ্মপ : অরিবা সাহিত্য

- | | | |
|----|--|----|
| ১. | অরিবা মণিপুরী সাহিত্য নৈনবদা (১) অমসুং (২) | ৩ |
| ২. | অরিবা সাহিত্যগী মহৌশা | ১৭ |
| ৩. | অরিবা মণিপুরী ৰাৱেং: হীৰম অমসুং মীংয়েং | ২৫ |

অনীশুবা পদ্মপ : ময়ায় চনবা সাহিত্য

- | | | |
|----|---|----|
| ৪. | ময়ায়চনবা মতমগী মণিপুরী শৈৱেং | ৩৭ |
| ৫. | ময়ায়চনবা মতমগী মণিপুরী ৰাৱেং | ৪৬ |
| ৬. | তৱানীশালশুবা অমসুং তৱামাপলশুবা চহীচাগী
মণিপুরী খুংই লাইৱিক | ৫৬ |
| ৭. | ময়ায়চনবা মণিপুরী সাহিত্যদা মহাকাব্য | ৬৪ |
| ৮. | মণিপুরী লোন্দা মপাল লোনগী ঈথিল
(১৯শুবা চহীচ ফাওবা) | ৭৫ |

অহমশুবা পদ্মপ : লাইৱিক নৈনবা

- | | | |
|-----|-------------------------------------|-----|
| ৯. | ‘পাহুইবী খোঙ্গুল’ নৈনবা | ৮৮ |
| ১০. | ‘চৈথারোল কুঙ্গাবা’ : মীংয়েং অমা | ৯৮ |
| ১১. | ‘পোইৰৈতোন খুংহোক’ তা সংস্কৃতিগী মশক | ১০৬ |
| ১২. | ‘হিজন হিৱাও’ অমসুং মহৌশা | ১১৫ |
| | বিল্লিওগ্ৰাফি | ১২৫ |
| | ইণ্ডেক্স | ১২৯ |

সেক্রেটারীগী বারোল

রাইটস ফোরম, ইম্ফালনা খৃষ্টকুম ১৯৮৮ দগী হৌরদুনা মশাগী অইবা মেম্বরশিংগী লাইরিক ফোঙবদা মতেঙ পাংদুনা লাকই । লম্বাই ওইনা অমত্তদা শেনফম অমা পুথোকুনা লাইরিক অমা ফোঙদোকপা হায়বসি শেঙ্কে চাউনা লৈজদবা ঐখোয়গী মণিপুরগী অইবশিংগী ওইনদি অচৌবা অর্রাবা অমা ওইরিবনি । মসিগী অর্রাবা অসিবু স্বরগী মখে কোকহম্ববগী পান্দম অমসু য়াওনা সংস্থান অসি হৌদোকখিবনি । ওসিদি চঙশিল্লিবা লম্বী অসিদা খোঙকাপ লত্তনা থাংদুনা, লাইরিক কয়া মথং মথং লেপুনা পুথোকপা ওমলে অমসুং মখা তানসু পুথোকখিগনি । লাইরিক ফোঙবা অসিদসু নত্তনা থা ৩/৩গী ওইবা সাহিত্য অমসুং সংস্কৃতিগী ঙ-পাউ অমসুং নৈনবদা য়ুম্ফম ওইবা চেফোঙ ‘সাহিত্যগী পাউ’ য়ান্না চাং নাইনা ফোরম অসিনা পুথোকলি । মসিদসু নত্তনা মতম মতমগী ওইনা সেমিনার, বার্কশোপ, ইন্টারএক্সন সেশন কয়াসু চখরি ।

মতৌ অসুয়া লেপুনা চঙশিল্লিবা খোঙজং অসিগী ওইনা হন্দক পুথোকচরিবা দা. গোলেম নবচন্দ্রনা ইবা ‘অরিবা মণিপুরী সাহিত্যগী শঙ্কোন’ কৌবা লাইরিক অসি রাইটস ফোরম, ইম্ফালগী ৮৩ (মরিফুমদোই) শুবা পোখোক্লি । লাইরিক অসিবু নুংঙাইজবগা লোয়ননা স্বাই মীয়ামগী খুত্তা শিন্নজরি ।

ইম্ফাল

৬ এপ্রিল, ২০০৬

বি এস রাজকুমার

সেক্রেটারি

রাইটস ফোরম, ইম্ফাল

অইবদগী

মণিপুরী সাহিত্যগী মরমদা নৈনবা লাইরিক মশীং পঙয়াম যামদ্রবসু
খরমথৈদি লৈরে । অরিবা সাহিত্যগী মরমদা খরদং ইনবা
হোৎনজরিবসি লম অসিদা হান্ননা খুং থাবিরল্লবা ওজাশিং অহল
লম্মনশিং অদুগী খোঙ্গুল লীজবনি । লাইরিকসিদা য়াওরিবা ব়ারেং
খরদি মণিপুরগী মমিং লৈরবা সাহিত্যগী চেফোঙশিং- ‘সাহিত্য’,
‘ঋতু’, ‘ব্রাখল’ অমসুং ‘সাহিত্য লৈচন’দা ফোঙথ্রবনি । ফোঙদ্রিবা
ব়ারেংশিং খরগা পূনশিল্পগা লাইরিক ওইনা পুথোকচবনি । ফোঙথ্রবা
ব়ারেংশিং অসিবু লাইরিকসিদা য়াওবা য়াহনবীবগীদমক মরী
লৈনবশিংগী মফমদা তৌবীমল খঙবা উৎচরি । লাইরিকসিবু
পুথোকপদা মরুওইবা মতেং পাংখিবা রাইটস ফোরম ইম্ফালগী
খৌপুবশিং, দা. য়েনশেশ্বম কুঞ্জবিহারী, শ্রী আরঃ কেঃ ভৈগ্যা
সিংহ, প্রোপ্রাইটর, এস. টি. প্রিন্টস অমসুং মরুপ মপাং পুন্মকপু
থাগৎচরি ।

ଅହାନବା ପନ୍ଦୁପ

ଅରିବା ସାହିତ୍ୟ

অরিবা মণিপূরী সাহিত্য নৈনবদা

(১)

থরায় পানবশিংদি পুসীদা অমুক্তমক পোকই; কলাদি পুসীদা কয়ারক হ্না পোকই
হায়বদু অচুম্বমক্লি মীওইবা খুন্নাইদা কলানা হেক পোক্কপদগী হৌজিক ফাওবদা
কলাগী অনৌ অনৌবা মচল থোরকপগী লোইবা নাইদি। মীওইবনা রাখলগী মূর্তি
(ইমেজ) শাগৎতুনা খনবা হৌরকঙৈদগী কলা থোরক্লে হায়নৈ। ওল্লিঙৈগী মতমগী
মিত্রং, লাইরা, লাইশোনচিংবা কয়াসি মীওইবগী লোনগী মথৌনি। লাইরা
লাইশোনশিং অদুবু ময়াই কন্নবা লোনশিংদা ঈঙ্গিংকা লোয়ননা অর্থ কয়া পুরবা
খোন্তোক কয়া শীজিনৈ। অসুম তৌনা পুসীদা থেংনরিবা অরাবা খুদোংথিবা,
য়েক্লবগা লাহেংনবা, শা তানবা, লায়না অমসুং অকিবদগী নাত্তোক্লবা, লাইশোন
তিনশোলশিং অসিনা কলাগী মওং লৌনবা হোংনরকখি। অসিগুম্বা লাইরোল্শিং,
নাইরোল্শিং অসিদা শৈথাবগী অমদি পাউদম্বগী শরুকশিং অসি চঙশিল্লজুনা
মখোয়না মরু ওইবা মফম কনশিল্লকখি লোয়ননা তাইবংপানবু শজাক্লবা হোংনবা
অমসুং মীওইবা খুন্নাইগী শক্লোন্দা হেন্না মীংয়েং চিংশিনলকখি অসুম তৌনা
খুনুংলোন (ফোক লোর), লৈশেন্নোনচিংবা কয়া থোরকখি। মতম অদুগী কলাগী
শক্লোন পুরিবা পোথোকশিং অসিগীদি অপান্নবা অইবা মীশক লৈতে; পৃথ্ণমক
মীয়ামনি। মখোয় অসিদা যুম্ফম ওইদুনা অইবা থাঙ্গেশংবা সাহিত্য হায়বদু পোকখি
মমৈথংদা ইবনা শিনফম ওইবা কাঙবু থোরকখি।

সাহিত্যগী যাওলদা অচৌবা অহোংবা পুরকখিবনা চীস্থ্যং য়ৈনা লাক্লম্বদগী
অইবা সাহিত্য ওইরকপা অসিসু অমনি। অশেংবমক, সাহিত্য হায়রগা মরু ওইনা
অইবা মীশক যাওবা অইবা সাহিত্যবু হৌজিকী মতমদদি মরু ওইনা লৌনবে। ভারভা
ও শুবা সেনচুরী বি. সী. দা অহানবা ওইনা অশোকী নুংদা হকপা ময়েক ফংলে।
খৃষ্ট মতুং মঙাশুবা চহী চাদা ইবগী মতম অইবা মীগী মমিং খঙবা ওমলে। মণিপূরদদি

ক্যাম্বুগী মতম ১৫ শুবা চহীচা হৌগৎলকপদা অহানবা নুংদা হকপা ময়েক ফংলে হয়নৈ। তরানিপাল শুবা চহীচাদগী অইবগী মমিং অমসুং ইবগী মতম নীংথিজন্য তাকপা থেংনরে। আসামদা ৫ শুবা চহীচাদা নুংদা হকপা ময়েক লৈরে, মৈদিংঙু লৌইয়ুস্বগী মতমদা (১০৭৪-২১১২) “লৌইয়ুস্বা শিনয়েল” গী শাংলবা শিহ্মা পথাপ অসি চীন্দা ঙাক্তনা পুবা ওইথোকপা বানা থোকদবা মরমনা অইবগী মতেং লৌরস্বা যাই হয়না কনাগুস্বনা মত পী। অমা নত্রগা অমা ওইরবসু মৈদিংঙু থাগেস্বগী হাক্তক্ খ্: ১৬১৬ তদি লাইরিক থোকহন্দুনা তস্বা হৌনরে হয়বসি পুম্মক্লা খঙনরবা ব্রাফমনি।

ইতিহাস হয়বসি তৎপা নাইদ্রবা ঈচেলগী মশক্লি। মরম অদুনা মতম খায়বগী ব্রাফম অসি ইতিহাসতা তঙায়ফদবা হায়বদু ওইদ্রফাওবদা নৈনবদা খুদোংচানবগীদমজ্ঞা ইতিহাসকী মতম খায়নৈ। সাহিত্যদা মতম খায়বগী ব্রাফম অসিসু ইতিহাসকী মীংয়েংদগী লাকপনি। কনাগুস্বনা রাজনীতি অমসুং ধম্মগী যুস্ফমদা; কনাগুস্বনা মতম মতম অদুগী হেন্দোক থোইদোকপা মীওইশিংগী মিংদা মতম খায়দোকপগী চংনবী উবা ফংই। ভারতকী মনুংদা লৈরিবা লোনশিং অসি ভৌগোলিক অমসুং ঐতিহাসিক ওইবা মরম্ কয়ামরম্ লৈবদগী লম অদুগী মীশিংগী অমসুং লোনশিংগী চাউখৎপগী খোঙহৌ মান্দে। মসিগা লোয়ননা মতম খায়বগী মতাংদসু খক মান্ননা চত্তে। অদুম ওইনমক মণিপুরী সাহিত্যদা অরিবা, ময়ায় অমসুং অনৌবা মতম হয়না অহম থোক্লা খায়দোকপসিনা স্বাইদগী পাম্ববা চংনবী ওইরি। মরম্ অদুনা পণ্ডিত অমগা অমগা মতম খায়বগী মওং অমদি তাক্ক অমদা কোনশিল্লিবা মতমশিং অসি চপ মান্নগনি হয়বা লৈতে।

মমাংঙৈগী লাইরিক ময়েক চত্রিঙৈগী মৈতৈ খুন্নাইগী মীওইশিংনা মখোয়গী পুন্সীগা শাগোম্বা ঈরাং খৌরম্ লাইশোল্ তিনশোন্ কয়াগা ঈরোইননা সাহিত্যগী কাংখন্ য়াংপা হৌরকথি। খুন্নাইশিংগী মনুংদা মী অমগা অমগা লৈনবা মরী, মহাকী অকোয়বদা উবা ফংলিবা প্রকৃতিগী লেঙলি পাল্লিবা পুম্মক অসিনা পীরিবা ঈথিল্; পুন্সীদা থেংনরিবা খৌদোক কয়া; ফজবা অমদি অঙকপা অকিবা কয়াগী শাফুনা পৃক্লিংগী ফিজংদগী থক্তোরকপা অনৌবা খুংশেমগী মঙাল মশেক ওইনা অরিবা মণিপুরী কলা হৌরকথি। সমাজদা চম্ফম লৈবা (যুতিলিতরিয়ান) কলাগা অরিবা মতমগী কলাগা নক্সা লৈবা উই। অরিবা মণিপুরী সাহিত্য অসি অতৈ অয়াস্বা নোংচুপ অমসুং নোংপোকী লোনশিংদা তৌবগুয়া শৈরেংনা বারেংদগী হান্না

লৈরম্মগী খুদম ফংই । ইংরেজগী সাহিত্যদসু বিবল্ফকী মতুং চহী চামা লৈরগা নিংখৌ অলফ্রেদগী হাক্ক মাপনশুবা চহীচাগী অরোইবদা বারেং খোরকখি । ভারতকী লোনশিংদসু অদুমঙাই শৈরেংনা বারেংদগী হান্না খোরকখি । তশেংবদি ভারতকী অরিবা কাব্যশিং অসি শৈরং অমসুং বারেং য়ান্না ইবনি । তরামাপনশুবা চহীচা লোইশিল্লকপদা, ঐচ. ওলদেনবগনা শৈরেংশিং অসিগী মচোই মচোই ওইবা মতৌ অসিবু তাক্ননবা কন্না হোৎনরম্মি । মহাক্লা নেরেতিভ অসিদা চরিত্রশিংনা গাঙলিবা শরুক অদুনা শৈরেংগী মওন্দা; অশৈবনা লীরিবা শরুক অদুনা বারেংগী মওন্দা লৈরম্মা য়াই হায়রম্মি । মহাক্কী ব্রাফম অসি অয়ান্না পাণ্ডিতশিংনা য়ানৈ । অদুবু মতুংদা ব্রাফম অসিগী মায়েক্তা অতোপ্পা মীংয়েং কয়া পুখোরকখি । মখোয়না চরিত্রশিংনা গাঙনরিবা শরুক অদুদগী নাটক ওইরকপনি হায়বা ব্রাফম পুখেলকখি মসিমক্লা ওলদেনবগকী ব্রাফমসিদা মপুংফানা য়ান্নদবদি তৌখিদি ।

অইবা সাহিত্য লৈদুনসু চীন্না লীবা অমসুং শকপদি অদুম্মক লীশাং শিংনা চখখি । মরম অদুনা অরিবা মণিপুরী সাহিত্যদা চীহ্মাংদা লৈবা সাহিত্যগী মচাক মরাং কায়না উবা ফংই । ইবগী মওং ফাওবদা অমনা শক্লগা অমনা তাল থারগা মখুং ফজবা মীশক্লা ইশিনবগী মওন্দা ইনরম্মি, মরম অদুনা শৈরেংগী মশক লৌরম্মা য়াই । তরামাপনশুবা শতাব্দীগী মমাংদদি ভারতকী সাহিত্যদা বারেং লৈরম্মদে অদুবু ধম্মগী ফুরুপ খরনা মরক মরক্তা শীজিল্লবা অমসুং আসামীদা বুরঞ্জিনচিংবা বারেংগী মওন্দা ইবা থেংনৈ । মসিগুম্মা খুংই অসিবু বারেংগী মওন্দা লৈবা শৈরেং নত্রগা অরিদমিক প্রোজ হায়না কৌনৈ । মৈতৈগী ‘চৈথারোল কুন্সাবা’ অসি অকোনবগী মখলগীনি হায়বা য়াই ।

অরিবা সাহিত্য নৈনবদা ‘মহাভারত’ অমসুং ‘রামায়ণ’বু নৈনবদা ঐখোয়না কান্নবা য়ান্না ফংগনি । মহাকাব্য অনীসিগী অইবগী মতাংদা য়েংনবা কয়া লৈতবা নক্তে । ‘রামায়ণ’বু বান্দীকিনা ইবনি হায়না লৌরবসু কাংলুপ অমনদি বারী অসি অশৈবা কয়ামকন্না মীরোল্ কয়া চঙনা শেমগংলক্লবা চংনরোল অমদি সংস্কৃতিগী ঈচেল কয়ানা তিল্লবা শৈরোলনি লৌনরি । ‘মহাভারত’কী মতাংদসু অদুমঙাই মহাকাব্য অসিগী অকক্লবা মতম লৈফম থোক্তে হায়না কনাগুম্মশিংনা হায়রি । মীরক্তগী অথোইবা রামগী বারীদগী মমৈখংদা রামবু বিষ্ণুগী অবতার ওইহন্দুনা মহাকাব্যগী থাক্তা পুংলকপদা মতম কুইনা চঙলমগনি; চাউরাক্লা কৃষ্ণনা লাই ওইরক্লবা মতমদতা রাম লাই ওইরকপা ওইরমগনি হায়না অখঙ অহৈশিংনা মত

পীনরি। মীংয়েং অসিদগী ‘রামায়ণ’গী কাণ্ড তরেংকী মনুংদা অহানবা অমসুং তরেংশুবা ‘আদি’ অমদি ‘উত্তরকাণ্ড’ অনী অসিদি কোন্না হাপচিল্লকপনি হায়রিবনি। করিগীনো হায়ববু কাণ্ড অনীসিদা বান্ধীকি অমদি নায়ক ওইরিবা রামবু লাইগী মগুগ হেমা হাপচিন্দুনা য়েকই।

পূন্মমক অসি য়েংলুরগা অরিবা মণিপুরী সাহিত্য অসি মীরোল্ কয়া চঙনা শেল্লম্বা য়াবা মণিপুরী সাহিত্যগী মচল্ কয়া লৈরম্বা য়াই। খুদম ওইনা ‘পোইরৈতোন খুন্সোক’, ‘চায়নরোল’ অমসুং ‘লৈরোন’ খরদং লৌখতুনা য়েংবা য়াই। ‘পোইরৈতোন খুন্সোক’ হায়বা লাইরিক অসিগী অহানবদা শরুজা এনিমেল মোতিফ শীজিন্নদুনা এলিগরীগী শরুক অসি হৌরকই। খমনুংদগী পোইরৈতোন্না খুন্সোরকপদা মখোয়গী মথৌ লোইথ্রে; মরম অদুনা ইপিসোদিক্ এলিগরী ওইনা থৌদোক অদু লোইশিনথ্রে। পোইরৈতোনগী বারীসি শতাব্দী নীপাল শুবদা পানখিবা মৈতৈ নিংথৌ নাওথিংখোংনা লুরাং নিংথৌদগী তমখিবগী বারী ঐথোয়না থেংনরি। ‘খমওই য়াংওই শেকনিং’ অমসুং ‘কুমদমশৈ’দসু পোইরৈতোন খুন্সোকী মচি ওইবা রাক্ষম য়াওরি। অসুম তৌনা ঐথোয়গী হৌজিকী ‘পোইরৈতোন খুন্সোক’ অসি ওইরকপদা মীরোল কয়া চংলম্বা য়াই। ইপিসোদিক এলিগরীশিদা মরুওইবা থৌদাং লৌরিবা রাবা, শবী অমসুং তোকপা, মখোয়শিং অসিবু মশকখঙনবা হোংনবদা তোতেমিজমগী মীংয়েংদগী নৈনবসু মতেং অমা ওইনবা য়াই।

মখল মথেলগী লৈ চামদগী হেনবা লৈশিংগী মরমদা শৈখাদুনা লেংলম্বনি ‘লৈরোন’। ‘তুবী চরাইরোংবনা শেনবী তেখাওলৈগী খুনলান্ লোইথা ফবা নিংথৌবেন্না লেংলমশেনে’ অসুম্মা লাইরিক অসি মৈদিংঙু চরাইরোংবনা ইরম্বনি হায়না লৌনরি। অদুগা লাইরিক অসিমজুদা অমুকসু য়েংবা য়াই - লাইরেন মৈদিংঙু লোইনাই কৌবা চিংথংখোন্না ধর্ম অত্যা নিংথৌবেন্ ভক্তি লাংওন চংখোনবনা খোইয়ম লাইগী থৌদাদি লাইরা অতোন্ তাবশিংনা,... (লৈরোন, লা: ৯২) খুদমশিং অসিদগী ঐথোয়না খঙবা ওশ্মি হৌজিক লাইরিক ওইনা ফংলিবা ‘লৈরোন’ অসি তুবী চরাইরোংবগী ‘লৈরোন’ অদুদি নংত্রে। চাওরাক্লা চহী চামরোম চঙনা লৈশাং তল্লব্বা মশা মরেং ফল্লবা ‘লৈরোন’ ওইরে।

লাইরিক অমগী মনুংগী মচাক, মই (স্তাইল) অমসুং লোন্দগী লাইরিকী মশক্ অমসুং মতম লেপবা হোংনবদা মতেং ওইনৈ। ‘চায়নরোল’ হায়বা লাইরিক অসি মৈতৈগী অমসুং ঘুমলোন্নবা লৈবাকশিংদা লৈবা অকন্ অথৌশিংগী মতীক

মণ্ডণবু শৈখাদুনা মখোয়গী পুজীগী মশক্ উৎপা বীর রসনা মপুং ওইরবা শৈশক
 বারীনি । চাইরেন নিংথৌ য়াকুরাকপা অমসুং খেদে নিংথৌ হাওতক লাইবা
 পাথৌ অনীগী তেন চায়নবদগী হৌরদুনা খাগেন্সনা নিংথৌ ওইদ্রিঙে মতমদা
 চায়নখিবগী খৌদোক ফাওবা যাওরি । লাইরিক অসিগী মনুংগী খৌদোকসিদগী
 ওল্লবদা লাইরিক অসি মৈদিঙে খাগেন্সনা নিংথৌ ওইদ্রিঙে ১৫৯৭ কী মমাঙদা ওইফম
 থোকই । লোনগী মতাংদগী য়েংবা তারবদি মতমসিদগী কোম্ববসু ওইথোক্তবা
 নন্তে, অদুমকপু লোননা মতম লেপুবগী অমতা ওইরবা পান্দম ওইবদি য়াবা
 নন্তে । মীংয়েং কয়ামরুমদগী লাইরিক অসি হৌজিকী মওং অসি য়ৌনা শারেপ
 ফারকপদা অকল্পবা মতম অমতগী নত্রগা কবি অমতগী খুৎশেম ওইরমদবসু য়ানা
 লৈরি ।

ভারতকী বেদ অমসুং পুরাণগী মতাংদা তৌবগুন্না অরিবা মৈতৈগী লাইরিকী
 মতাংদসু লৈখাই তাবা ওমদ্রবা কয়ামরুম লৈ । ভারতকী অমসুং নোংচুল্লোমগী
 পণ্ডিতশিংনা পুরাণগী বারীশিংসি হেন্না শেমজিন শাজিনবা মচাক য়াওই হায়নরি ।
 বেদদা উবশী অমসুং পুরুব চহী মরি লৈমিন্নখি । বিষ্ণু পুরাণদনা চহী লিশিং
 হুম্মুমাথোই লৈমিন্নখি । মতৌ অসুন্না মৈতৈগী পুয়াশিংদসু শেমজিন শাজিনবা
 মচাক য়াওরবা কয়া অমা থেংনদবা নন্তে । মহাকাব্যশিং অসি মপুং মরৈ ফারকপদা
 অয়ান্সনা অহৌবা অমসুং অরৌইবদা খৌদোক কয়া হাপচিল্লকপা ঐখোয়না
 থেংনন্তে । ইকুই কুইদনা ১৯ শতাব্দী ফাওবদা অসুন্না হাপতোক্ হাপচিন
 তৌবগী থবকসি লেপুনা চৎথরকপা থেংনৈ । ইতিহাসকার আর. এস. শর্ম্মানা
 হৌজিকী ভবিষ্য পুরাণ অমদদি ভিক্টোরিয়া মহারাণীনা ভারতবর্ষদা পাল্লখিনি হায়না
 ইরন্না য়াওরি হায়না মতীকচাবা খুদম পীরি (শর্ম্মা, ১৯৮৩:১৩৭) । মণিপুরদা
 ফোংলবা পায়ন পুয়া, ভবিষ্য পুরাণ, শীংখল লাংহৈ, শীংকক পুয়া, মতমগী য়াওল্
 তাকপা পুয়াশিং অসি অসিগুন্না মখলগী পুয়ানি । ‘শীংকক্’তা গুরু তরুন্না ওকশঙদা
 ফমদুনা লাইনিংথৌ খাগেন্সদা শীংকক পুয়া অসি লীখিয়ে হায়না ইরি । লাইরিকসিদা
 গরিবনিরাজ, ভাগ্যচন্দ্রনচিংবা নিংথৌশিংগী তুংদা থোক্লগদবা মরুওইবা খৌদোক
 কয়া ফুচর তেন্সতা পাট্ছৈ পাউরৌগী মওংদা ইরি । ভাগ্যচন্দ্রগী হাত্তক্তা থোক্লগদবা
 খৌদোকী মরমদা শীংকক্তা অসুন্না হায়রি : ‘শঙাইথেন্দা চহী অমা লৈগদবনে ।
 অদুগা শাঙাই পরৌদা চহী অমা অদুগা মখারোমদা চহী অনী লৈরগদবনে । অসিগী
 মতুংদা... য়েকুমচাবা লাইজ ঈঙৌ থকপনা নিংথৌ ওইরমগদবনে (লৈহৌ

নাওফমলোল্ লা: ২৩) অঙোবা ফৈজা শাবগী মকোক্ ৫ তাগদবনে' অসিনচিংবা কয়া অমা ১৯ শুবা চহীচা লোইশিল্লকুবা ফাওবদা মৈতৈগী ভবিষ্য পুরাণশিংদা চৎনখি । অদুবু ঙসিগী লাইরিক লাইশু হৈরবা মীওইশিংগী মরক্তা লাইরিকশিং অসিবু তরাতরেংশুবা চহীচাগী মাইচৌশিংগী শোয়ফদবা লাইফাওনি হায়না থাজনবসু থেংনদবা নঙে ।

অঙনবা মতমদদি সাহিত্য হায়বসি তোঙানবা কলা অমা ওইনা লৈরমদে । ইতিহাস পুরাণ, ধর্মগী পাউতাক শীনবা শৈশক বারী, অমসুং সাহিত্য অমত্তা ওইবগুয়া লৈরম্মি । মরম অদুনা অরিবা লাইতিনগী বারী লাইরিক অসি সাহিত্য অমসুং সমাজ বিজ্ঞানগী মচাক্ ওইনা অদুমক্ লৌনৈ । অসুয়া অকল্ অথৌ অমদি লাইতিনগী বারীশিং অসি মপুংওইনা নিংথৌগী থৌগৎ মীংয়েংগা লোয়ননা চাউখৎলকপা থেংনখি । লৈমনিংথৌগী, লাইতিনগী থৌগন তৌনবা ঈশৈ নোংমাইগী লোইশং লিংখত্তুনা কলাসিবু য়োকখৎনবা হোংনখি । নিংথৌ পানবা লৈবাকশিংদা নিংথৌনা সাহিত্য অমসুং হৌন লীচৎ ঙাকশেন্দুনা থম্বগী চৎনবী উবা ফংই । রাজদরবারদা লৈরিবা অশৈবশিং অসিবু তোঙান তোঙানবা মমিং কৌনৈ । মথোয়না অচৌবা থৌদোক কুশ্মৈশিংদা অঙকপা থৌদোক বারী অমসুং অকনঅথৌগী বারীশিংসি লৈবাক নিংথৌগী মমাংদা শকই । ‘ধনঞ্জয় লাইবু নীংবা’ নোংঙান কাইনরাকনা নিংথৌগী অচৌবা কুশ্মৈদা মীয়াম মমাংদা শকখিবা বারীনি । অশৈবশিং অসি নিংথৌগী দরবারদা লৈতে; শাদা লান্দা নিংথৌগা লোয়ননসু চংলি । মৈতৈ নিংথৌশিংনা লানফমদা অশৈবশিংগা লোয়ননা চৎপগী খুদম ‘সমসোক ঙম্ব’দা থেংনৈ । গরিবনিরাজ নিংথৌনা সমসোক লান্দাবা চৎপদা বাকমা নমপোক চৈথংগী লাইশ্রম অরোইগা লোয়ননা চৎখি । লানফমদগী হিল্লকুগা লাইরিকলেংবগী লোইশঙগী অখঙ অহৈশিংগা লোয়ননা নিংথিনা শৈহেক শৈদা শেমদুনা লেংথোকখি । নিংথৌগী লোইশঙদা লৈরিবা বাক্মশিংনা অসুয়া নিংথৌ অমসুং নিংথৌমচানচিংবা অকল্ অথৌশিংগী, লাইতিননচিংবগী বারীশিংবু লীশিন্দুনা থম্ববগী থৌদাং লৌরকখি । শয়া হায়বদা বারীশিং অসি অইবা ওইনা লৈত্রিঙৈগী মমাংদা চীছাংদা মীরোল্ লান্না লাকখি । মীরোলশিং অদুদা মীয়ামগী পুক্রিং অমসুং মতমগী খোঙলৈ মতুংইনা অনৌবা কয়া হাপচিল্লকুনা হান্নগী মশক্ হোংদোরকপা অমসুং অনৌবা শঙ্কোন লৌরকপা য়াওদবা নঙে ।

(২)

লাইবক ফবা মরমনা মণিপুৰীশিংগী অরিবা ময়েক অমসুং ময়েজুনা ইবা সাহিত্য মপা মপুশিংনা তুংগী মীৰোলগীদমক থম্বীৰম্মি । অদুম ওইনমক ময়েক অসি কয়াম কুইরবগে অমদি করম্বা মতমদগী চৎনরকখিবগে হায়বগী মতাঙদদি মত খেন্নবা কয়ামরুম লৈনরি । তাংদাংবা অচুম্বা অমা খঙনবগীদমক তোঙান তোঙানবা দিসিপ্লিনগী মীওইশিংনা পুন্না হোৎনমিন্দুনা থিজিন হুমজিনবগী তঙাইফদবা লৈরি । মসিগীসু মথক্তা লমদমসিগী অখঙ অই খরিদি লমদমসিদা ফংলিবা ইতিহাসকী মচাকশিংবু য়াম্মা লিহন্নবা হোৎনবগী রাখল চেনবসু য়াওদবা নঙে । মরম অদুনা নৌনা থিজিন হুমজিনবদা ফংলক্লিবশিংদা যুম্ফম ওইদুনা হান্ননা চুম্বী লৌনরম্বা কয়া নৌহৌনা মমল লেপ্পা তারকই । মতম অমদা ফয়েংগী কোৰী কোম্পাক নিংথৌ খোংতেকচাগী (৭৬৩-৭৭৩, এ.দি) মতমগীনি হায়না লৌনরম্মি । কোৰী কোম্পাকসি মনা তরেং পাল্লি অরোইবগী মনা অদু নঙনা অতৈদি লামাই অনী মক্তা লোইনা ই । বাহেংবম যুমজাওনা প্লেত অসি নীপালশুবা চহীচাগী খোঙতেকচা মতমগীনি হায়রবসু মরম ময়ামরুমদগী চিংননিংঙাই ওই অমসুং কুইদ্রিবা মাল্লি (যুমজাও, ১৯৮৫:১৫) হায়রম্মি । মতম অমদা পণ্ডিতশিংনা মহাকী বাফম অসিবু থোইনা নাচুংলমদ্রবসু হৌজিক্তি বাফমসি নৌনা খন্নরক্কে অমদি হান্নগী থাজনরম্বসিগী মায়েক্তা অকনবা মত পীনরক্কে । মসিদসু নঙনা মৈদিংঙু ক্যাম্বগী (১৪৬৭-১৫০৮ এ.দি.) মতমগীনি হায়নরিবা থোইবুগী নুংদা ইরিবা অসি ফাওবা চিংনবা বাহং কয়া হংনরক্কে ।

মতমগী অমদি ইতিহাসকী চৈথেং কয়াদগী মৈতৈশিংগী শেল-থুম, লৈবাক বায়েল অমদি সমাজদা অহোংবা লাকপগা লোয়ননা খুন্মাইসিগী মীশিংনা তুং কোইনা লাচন্দুনা থম্বগী তঙাইফদবা ফাওরকপা মখোয়গী মদুমক ওম্বা সংস্কৃতিগী থাক যৌরকপা মতমদা লমদমসিদা ইবগী চৎনবী হৌরকখিবনি হায়বা য়াই । লৈবাক

অমগী সমাজ অমসুং সংস্কৃতিগী মৰু ওইবা মচল ওইরিবা ইবগী মইহে অসি অহাঙবা তরংদগী শকউদবা তাইবং মপু নত্ৰগা অথোইবা মহাপুৰুষ অমগী অনীংবা মতুংইন্না ওইরকখিবা নন্তে । মরম অদুনা মৈতৈশিংনা কৰম্বা মতমদা ইবা হৌরক্লম্বা য়াবগে হায়বসি খঙনবা হোৎনবদা লৈবাকসিগী মতম অদুগী ওইরক্লিবা সমাজ অমসুং ইতিহাসকী ফিতম অদুবুসু কুপ্পা য়েংশিনবা তাই ।

হৌখিবগী খোঙ্গুল লীনবা হোৎনবদা মণিপুৰী সংস্কৃতি অমসুং ইতিহাসকী মতম লেপ্লবগী স্বাইদগী মৰু ওইবা য়ুম্ফম ওইরিবা লাইরিক ‘চৈথারোল কুম্বাবা’, নুং, খাতু অমসুং শেলদা হক্লম্বা অরিবা মচাকশিং নৌনা মমুংতানা নৈননিংঙাই ওইরি । বিষয় কয়্যগী লমদা থিজিল্লুবদগী নৌনা ফংলকপা জ্ঞানগী মতেং লৌদুনা অচুম অরানগী অৰুম অয়াং ওন্দুনা নৌহৌনা মমল্ লেপ্পা তাই । ময়ান্না য়ানরম্বা নত্ৰগা থাজনরম্বশিংবু হেত্তমক অচুম্বনি লৌশিনবদি লমসিদা অনৌবা মঙাল পীনবা হোৎনবদা থোইনা কালবা ফংলোই । মসিগা লোয়ননা স্কোলার অয়্যাম্বগী ব্ৰাখল মীংয়েংদা মহৌশাদগী থাজনরকপা লমদমসিগী ওইবা ইমোসনেল এতেছমেন্ট মমি তাবগুম উরি । কনাগুম্বনা মতম মতমগী ওইবা সমাজগী ব্ৰাখল ঈহলগা চাম্বনা লমদমসিগী চংনবী, থাজনবী, ইতিহাসকী শক্লোনশিংবু দাৰ্শনিক অমসুং বৈজ্ঞানিক ওইবা মীংয়েংদগী ব্ৰাহ্মদাক পীনবা ফাওবা হোৎনবা য়াওরকই । মরম অদুনা মৰী লৈনবা বিষয় কয়্যামকমদা থিজিন হুমজিল্লুবদগী ফংলক্লিবা লৌশিংগী মতেংনা অমদি মশাগী শক্তমবু হেজিন্না ব্ৰাংনা উংনিংবগী অখুবা মীংয়েং থাদোক্তুনা অঙনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্য নৈনফম থোকই ।

মীওইবনা মতম কয়্যগী মমাঙদগী হৌনা মহৌশাগী অথুপ্পা শক্লোনবু খঙনবা হোৎনরকখি । লোয়ননা মীওইবনা মখোয়বু শুমহংলিবা, অৰা চৈথেং পীরিবা মখল মথেল নাইবা পুন্সীগী শক্লোনবু মশক তাক্লবা তন্তনা হোৎনদুনা লাকখি । মরম অদুনা অতৈ লোনশিংদা তৌবগুম্বা অঙনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যসু মীয়ামগী পুন্সীগা শগোল্লরিবা পুন্সীদা অকনবা চৈথেং পীরিবা শাফুশিং অদুবু মশক খঙনবা অমদি খুদুম চম্বা থৌরমশিংগা মৰী লৈননা হৌরকখিবনি হায়বা য়াই । অঙনবা মতমদদি সাহিত্যবু মশক খঙনা অপাল্লনা পুথোক্লবা নন্তে । লৈবাক্কী চাহোং ব্ৰাহোংনবা, পোংথোক পুথোক্লবা থৌরমশিংগা মৰী লৈননা অয়্যাম্বনা থোরকখিবনি ।

লাই হৰাওবদা শক্লরিবা ‘ওপ্তী’ ঈশৈদা মৈতৈগী লৈশেম নোংশেম্বগী মীংয়েং উংলি । নিংথৌজাশিংগী অহানবা নিংথৌনি লৌনরিবা পাখঙবগী মতমদা ‘ওপ্তী’

শকখি থাজনৈ । ‘নাউথিংখোং ফম্বাল কাবা’ কৌবা লাইরিক্তসু নাউথিংখোংনা লুৱাং নিংখৌ পুন্নিবগী মফমদগী ঔগ্ৰীগী নুংগী বারোল খঙনবা হোংনখিবগী মরমদা ‘ঔগ্ৰী কেনলৌৱাক হংগেন কেনলো পাউতাকশৈ’ (লাঃ৬২) অসুন্না পনবা থেংনৈ । মসিদসু নঙনা মৈদিংঙু লোইয়ুন্না (১০৭৪-১১১২) গী মতমদা শেমখিবনি লৌনরিবা লৈবাক ৱায়েন খৌদাগী অকুন্না বারোল যাওবা ‘লোইয়ুন্না শিলয়েন’ কৌবা লাইরিক্তসু ঔগ্ৰীগী ৱাফম যাওরি । ফিভমগী মতুংইমা ৱাহৈ ৱাতাদা হোংদোক হোংজিন তৌৱগা লৈবাক খুঞ্জাও লৈচাউনবা নত্রগা মাঙ তাক্লবগীদমক মসি শক্লৱন্মি হায়না থাজনৈ । ঈশৈগী শরুক খরদি নুমিৎপু তোঙান তোঙানবা মিংখোল পীদুনা শৈথারন্না থেংনৈ । অসুম তৌনা অঙনবা মতমগী সমাজদসু পাজল খৌনাগী মশক লৌরিবা নুমিৎপু অশেংবা অমসুং ফজবগী শক্লোন ওইনা লুনা তৌনৱন্মি অমদি ঈৱাংনৱন্মি । ঔগ্ৰীগা লোয়ননা শকমিল্লৱন্না নিংখৌৱোল ঈশৈসু থেংলবদা লোইয়ুন্নাগী মতমদা শক্লৱন্না য়াই লৌনৈ । নিংখৌৱোল শকপা মতমদা ঔগ্ৰীনা হান্না শক্লগা নিংখৌৱোলনা মখা তানৈ । শৈৱেংশিং অসি নিংখৌগী খৌনা লিংজেল, লান্দা কৱন্না মীওই ফাখিবা অসিনচিংবা লানফমশিং অদুগী মরমদা শৈথাবনি । ‘নিংখৌৱোল’ অসি নিংখৌ অদুনা লান হেক ঙম্বগা মফম অদুনা নিংখৌগী মতুংইন্দুনা চংলিবা অখঙ অহৈশিংনা লেংলগা শক্লে ।

‘সনা লমওক’ হায়বসিসু ঔগ্ৰীগুন্না লাইৱোল ঈশৈনি । নিংখৌগী মতীক ময়াইবু শৈথাদুনা মৈতৈ নিংখৌগী ফম্বাল কাবদা ঈশৈসি শক্লে । ‘নাওথিংখোং ফম্বাল কাবা’ কৌবা লাইরিক্তা মৈদিংঙু নাওথিংখোংনা (৮শুবা চহীচা এ.দি.) ফম্বাল কাবদা ‘সনা লমওক’ শকখিবগী ৱাফম যাওরি । লাইৱিক অসিদা ঔগ্ৰীগুন্না লিৱন্না য়াই লৌনরিবা ‘খেঞ্চো’ হায়বা লাইৱোল ঈশৈ অসিগী মরমদসু পাল্লন্না থেংনৈ । লাইৱোলশিং অসিদা নঙনা অতৈ ঈশৈশিং ‘খোইজু লমওক’ অমসুং ‘অহোংলোন’গী মরমদসু ‘লোইয়ুন্না শিলয়েন’দা যাওৱন্মি । ‘অহোংলোন’দা মঙাশুবা চহীচাদা চেংলৈগী নিংখৌ ওইখিবা থাংয়ি খোংজোন্নাগী মরমদা পাল্লন্না থেংনবনা শৈৱেং অসি মতম অদুদগী ঙনখংনা পুখংপদা ৱানা থেক্ৰি । মথক্তা পনত্রিবা লাইৱোল ঈশৈশিং অসিগী লোনদি অরিবনি অমসুং খঙবদা ৱানা থোকই । চহীচা নীপালশুবা, মৈদিংঙু নাউথিংখোংগী মতম ফাওবদা লাইৱোলশিং অসি খঙবদা য়ান্না লুনা থোক্লন্মি ।

অঙনবা মতমগী শৈৱেংশিংগী মনুংদা খোইদোক্কা শীংথানবা য়াবদি অঙনবা অমুকী মরমদা শৈথাবা ‘য়াকৈবা’ শৈৱেংনি হায়বা য়াই । শৈৱেংসিদা লমদমসিগী

চীং অমসুং তমগী তোঙান তোঙানবা মফমশিংদা নোংঙাল্লকপগী নীংখিবা শৈথাবতা নন্তনা যুমলোন্নবা কবোগী লমদা নোংঙাল্লকপগী শক্তম উৎনবা হোৎনরশ্মি । মীওইবনা লাংওনখি খাজনরিবা উচেক ব্রায়াশিংগী নুংশিরবা খোঞ্জেল অমদি অঙকপা বারী কয়ানা শৈরেং অসিগী লু-তোংদা খোস্ত্রাং য়ৈদুনা লৈবগুম জৌরি । শৈরেং অসিগী হৌগৎলকপদা অযুকী ঙাঙানবা নুমিৎকী ফজববু অসুন্না শৈথারশ্মি :

চীংঙু খোইমোম লাইনিংখৌ
ইনুং ঙাল্লে যাওল্লে
হাওরৈ নোংপোক পাংবদা
সনা চীংদোম পোক্তগী
মশেক মঙান লোয়ননা
মঙাং গুরু চাকবায়রে
কোরৌ নোংদোন ঙাল্লক্রে ।

অযুকী মতমদা ঈশৈ অসি পেনা শকপশিংনা পেনা খাদা পমদুনা নিংখৌগী অমদি লাই হরাওবগী অযুকী খৌরম ওইনা লাইগী খৌগন তৌবদা শক্রে । শৈরেং অসি ইচম চম্মা মহৌশাগী শঙ্কোনবু শৈথাবতা নন্তে । লোনগী ফজবগী, খেস্তোক মশীং মান্ননা চাং পুবগী নীংখিরবা মশক কয়াসু শৈরেংসিদা চোংখোরকই । শম্মা হায়রবদা ‘য়াকৈবা’ অরিবা মণিপুরী শৈরেংগী মরক্তা নীংখিরবা মচলনি ।

মসিদসু নন্তনা মীওইবগী চাওখৎ খোঙথাংদা অচৌবা খৌদাং লৌরকখিবা মৈগী মতীক মগুণবু শৈথাবা মৈগী তেংথারোল, লাগী তোঙান তোঙানবা শীজিন্নফমগী মরমদা শঙ্কপ্সা ‘লারোন’নচিংবা শৈরোলশিংনা অঙনবা মতমগী ফজবগী মীংয়েংগা, হিংবদা চঙলিবা কান্নবগী ব্রাখলগা শাগোন্ননা চংলশ্মি হায়বগী মতীকচাবা খুদম উৎলি । ‘লোইয়ুন্না শিলয়েন’দা যাওরিবশিংগী মনুংদা অশেম ঙাখাখোইবু য়াকৈশৈ শকউ হায়না শিচ্ছা নীরফ্গী ব্রাফম অসিমসু নীংখিংবা য়াই । মতমগী মতুংইন্না অহোংবা কয়া লাক্কবসু ঈশৈ অসি শকপগী চংনবী অসি তরানীখোইশুবা চহীচাগী মমাংদা লৈরপ্সা তারবসু খেঙলবদা মতম অসিদদি লৈরপ্সে হায়না লৌবদা খোইনা লানগনি নীংদে ।

অঙনবা মতমগী শৈরেংশিংগী মনুংদা ‘হিজন হিরাড’ খোইদোক্লা শীংথানবা য়াই । শৈরেংসিগী হীরম, নীংখিজবা লোন অমসুং মরীকচুন্মবা উপমা খোইদোক্লা পুঞ্জিং শুদ্ধংনবগী মশক্লি । ঈশৈ অসি মরু ওইনা লাই হরাওবগী খৌরমগা মরী

লৈননা শক্রে । শৈরেংসিগী খোইদোন্ধা ফজবদি মহৌশাগী ওইবা শ্মেংলমশিংদা মীওইবগী লীচং হাপুনা কায়নবগী অরাবা মশক নীংখিবা অমসুং তাংখক নাইবা লোন্না য়েকপদনি হায়বা য়াই । অশৈবনা শৈরেংসিদা মহৌশাবু অমসুং মহৌশাগী মরুম থুপতুনা লৈরিবা হেন্না মতিক লৈবা শক্লোনশিংবু ঈখিল পীনবা হোংনবদা নত্তনা মীওইবগী অথোংপা থশ্মোয়গী লমদমবসু খুদম চন্নবা হোংনখিদবা নত্তে । রাংলবা চীংশাং নাপোমগী শুক্লবা লোককী চিদাইদা শাংথ-লেংথা হৌরিবা উপালশিংগী মরক্তগী রাংথোই চাউথোইবা উপাল অমবু লুবাংগী উখিবনা য়ান্দুনা হি শাখিবগী বারীনা মপুং ওইববসু মসিবু ফজরবা কলাগী খুংশেম ওইহল্লিবদি মহৌশাবু মীওইবা ওইনা য়েকপদনি । রাংলবা চীংশাং নাপোম অমসুং লুবা লোককী ঈচেলবু উপাল অদুবু চাউনবা নাওকোল্লকপা পছৌ মপা অমসুং পলেম মমাগী শক্তম লৌহদুনা, ইনুং ঙাল্লকপদা য়াল্লগদবা উপাল অদুবু মথাদা চেংনা কোল্লদুনা তেংথারকপদা মতম্বাক্তগী শেত্তুনা পুত্ৰগদবা মচাবু চেংনা কোল্লদুনা কশলিবী মমা ওইবী কনাগী অহকপা অরা মীকশোলবু তত্তনা নীংখিংহল্লি । মসিগা লোয়ননা মীওইবা অমসুং মহৌশাগী মরক্ত চিলিবা লৈই অদু তল্লা তল্লা মমি শাস্ত্রকপগুম উহল্লকই । অদুম ওইনমক শৈরেংসিগী লোন, নুংগী রাংল, মসিগা শগোল্লরিবা অরাবগী ঈহুনশিং অসিদগী য়েংবা তারবদি শৈরেং অসি খরা থেংলবা মতমগীনি হায়না লৌবা য়াই ।

ভারতকী অয়াস্বা মশক্কাইবা লোনশিংদা বারেংগী খোঙহৌ থেঙনা হৌরকই । অদুম ওইনমক মণিপুরী সাহিত্যগীদি খর মথৈ ওন্না হৌরকই হায়বা য়াই । হৌজিকী মতমগী বারেংদগী য়াল্লা খেল্লবা উবা ফংলবসু ‘পোইরৈতোন খুছোক’, ‘নুমিং কাপ্পা’ অমসুং ‘তুতেংলোন’দা বারেংগী মশক খরমথৈ উবা ফংই । ‘পোইরৈতোন খুছোক’ কয়া কুইববগে তৎদাংবা লেপ্পা ঙমদ্রবসু ‘নাউখিংখোং ফম্বাল কাব’দা নাউখিংখোংনা লুবাং নিংখৌ পুলিবগী মফমদগী অরুবা বারোল কয়া তমখিবগী মনুংদা ‘পোইরৈতোন খুছোকপা’গীসু য়াওখি । অঙনবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যদা মরীক চুন্না শৈখাবগী অমসুং বারী বাতায় শাবগী মওং লীজিন্নরম্বা থেংনৈ । লাইরিক অসিগী লোনসু অরিবা লোন ওইবদা নত্তনা বারী বাতাই শাবগী মওংনা মপুংওইনা শাগংলকপনি মসিদসু নত্তনা বারী মপুংগা লোয়ননা তোঙান তোঙানবা মফমশিংগী মমিং থোনখিবগী মরমদসু য়াওরি । অশৈবশিংনা অশাংবা বারী অমা শাগংলক্লবা হোংনবদা অসিগুম্বা মওংগী পান্ধৈ অসি লৌরম্বসু য়াই । বারী অসিগী মপুং ওইবা

হীরমদি পোইরৈতোন অমদি মাগী খোঙলোয়শিংনা মালেমসিদা নাদ-য়েঙবা, শিদবা মফম থিরকপনি । অমরোমদা মীওইবনা মহৌশাগী কাঙলোন অমসুং লোম্মা থূপনা লৈরিবা লৌশিংগী পুন্কৈবু খঙনবা অমদি ফংনবা হোৎনবগী ঈঙ্গিং অমনি ।

অশাংবা বারীশিং অসি থোরকপগা লোয়ননা শকপা অমদি লীবগী চৎনবী মওং তানা চাওখৎলকপা হৌরকই । মতমগী মতুংইল্লা শৈরাংবা নত্রগা বাক্‌মশিংনা চৎন পরিং অদুবু ঙাক্লা শৈরাংনরকখি । অহানবগী ‘শৈহৌ’দা নিংথৌ নত্রগা লাইগী মফমদা লৈশী লৈথোনজবা অনীশুবদা, ‘বারীগী ঈঙ্গিং’; অহমশুবদা ‘বারী’ অমদি মরিশুবদা ‘শৈরোই’গী শরুকশিং যাওই । হায়রিবা চৎনপরিং অদুগী মনুংদা চৎনরোল (নিয়ম) অসি ঙাক্লা লৈশেম্বনা অনৌবা বারী পুথোকপদা হেল্লা খুদোং চাহল্লম্মি । মসিদসু নঙনা, পাঙ্গল থৌনাগী, লম্মিং তুম্মিংকী, নুংশি নুংওনগী, ফজবগী, অরুবা অমদি কায়নবগী মরমদা শৈথারকপদা মীরোল কয়াদগী শৈশক্লরক্লবা শৈরোলশিং মান্নবা ফিভম অমদি থৌদোকশিংদা মান্নবা প্রমান পাট্‌ছু, উপমাশিং থৌইনা খেল্লদনা শীজিল্লবা থেংনৈ । মখোয়দদি বারী নত্রগা শৈরোল অমা শেম্বা হায়বসি লাই তীনগী থৌরম পাংথোকপগা অমত্তা ওইনা লৌরম্মি হায়বা য়াই ।

অঙনবা মতমদগী হৌনা লমদমসিগী মীশিংনা পাঙ্গল, লিংজেল অমদি থৌনাবু লাৎনরম্মি । অথৌ লীচা হেল্লা থয়াং কোন্দাই লোনবশিংগী মতীক মথৌনাবু শৈখাদুনা শক্লরম্মি । ‘তুতেংলোন’দা য়োইমোংবা অমসুং তাউথিংমাং মৈতৈ নিংথৌমচা অনীনা ইম্ফাল অমসুং ইরিল তুরেল মরুদগী হৌনা তেংখিবগী অমদি মখোয়গী অঙকপা পাঙ্গল থৌনাগী মরমদা মরীক চুম্মা উৎলি । মতম অমগী সমাজগী ফিভম অমদি মীয়ামগী অপান্সা ফজ-নুংঙাইবগী মীংয়েং শৈখল শৈওং মতুংইল্লা লৈশেম নোংশেম্বগী অমদি পাঙ্গল থৌনাগী অঙকপা বারী শীংবুন কয়া শেল্লম্মি । মখোয়না অরুবা নুং অমসুং পানগী অর্থ পুবা এলিগোরিকল ওইবা খুংইগী মওংসু শীজিল্লরম্মি । ‘পোইরৈতোন খুন্সোক’ অমসুং ‘নুমিং কাপ্লা’ অসিগুম্বা মখলগী খুংশেমনি । ‘নুমিং কাপ্লা’দা নুমিংকুম্মা মঙাল চাউবা নিংথৌ মচীন মনাও অনীগী মনাই ওইবা খুই নুংজেন্সম পিবা য়েকমা হাওদংলানা অহিং নুংখিল পোংখাদনা মখোয় অনীগী থৌ পুবা খাঙবা ঙমদ্রদুনা নুমিং সনা খোমদোনগী ময়ান্সা তাউহইরেং অহনববু তেল্লা কাপতুনা হাৎনবা হোৎনখিবগী বাক্‌ম যাওরি ।

অমরোমদা ভারতকী মশক্লাইবা অতৈ লোনশিংগা য়েংনবদা শৈরেংবগী অহকপা লীপুনদি অঙনবা মতমদা মণিপুৰী সাহিত্যদা য়ান্না কোমথোকপগুম তৌরশ্মি । মসিগী মৰুওইবা মরমদি অঙনবা মতমগী সাহিত্যদা লোক সাহিত্যগী শাফু কন্না যাওরশ্বননি হায়বা য়াই । অদুম ওইনমক মসিগী তোপ তোপ্পা ফজবা কলাগী ওইবা পুৰিঙ হুবা মরমচংশিং অদুদি ৰাংতনা যাওরশ্মি । মসিগীসু মথক্তা মীৰোল অমদগী মীৰোল অমদা শক্কা লীনদুনা শাগৎলকপা শৈৰোলশিংবু অইবা সাহিত্যগী অমদি মসিগা খুংশ্মরিবা অনৌবা মীংয়েংদগী ওনবগী মন্ত্ৰা মশাগী ওইবা সমাজ অমদি লমদমসিগী ঈশিং নুংশিংনা ওইহল্লকপা শাওং শাজং অমসুং শক্তমনা মসিগী মমল লেপফম থোকই । অতৈ অতোপ্পা লোনশিংদা তৌবগুন্না অৰিবা মণিপুৰী সাহিত্যদসু জগোয় ঈশৈনচিংবা অতৈ কলাগী মচলশিংগা শগোমননা হৌমিল্লরকপগী মওং উবা ফংই মরম অদুনা মসিগী থোইদোকপা মশক খঙনবা হোংনবদা অতৈ কলাগী মচলশিংগা লৈনরিবা মৰী পুন্না নৈনবা মৰু ওই । বাঙ্গলা, উড়িয়া, আসামীনচিংবা লোনশিংদা তৌবগুন্না অঙনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী শাহৌদি ইন্দো-অৰিয়ন লোনগী অকনবা মপানগী ঈথিলগা লোয়ননা হৌরকখিবা নঙে । মণিপুৰী সাহিত্য, ইতিহাসকী থেংখাং কয়াদা মতম চঙনা ওইরকখিবা । ফজ-নুংঙাইবগী মীংয়েং, ইমেজৰী অমদি শৈশেশ্বগী মওং লমদমসিগী সমাজ অমসুং সংস্কৃতিগী লৈহাওগা চান্না হৌরকখিবা । মরম অদুনা তোঙান তোঙানবা সাহিত্যদা জাতিশিং অদুগী ওইবা মহৌশাদগী লৈরক্সা থোইদোকপা চংনবগী মশক উবা ফংই । হায়রিবশিং অসিমক মণিপুৰী সাহিত্যদসু চপ চানা থোকলি ।

পুন্মকসি নৈনৰুংগা অৰিবা মণিপুৰী সাহিত্যবু নৈনবদা লোন অমসুং সাহিত্যগী মাইগৈদগী নৈনবতা নঙনা মীয়ামদা মসিবু যৌহনবগী মওং সমাজ অমসুং সংস্কৃতিগী ফিভমবুসু তঙাইফদনা নৈনফম থোকই । সাহিত্যগী খুংশেমশিংবু মীয়ামদা যৌহনবদা শকপা অমদি লীবগী মতেং লৌবনা মসিগা চানবা ৰাহৈ পরেংগী মওং, ফোঙদোকপগী লম্বী থিরকই । মরম অদুনা, মৰু ওইনা অশাংবা ৰাৰীশিংদা ৰাহৈ পরেংগী শক্কান্দা ৰারেং অমসুং শৈরেংগী তাংদাংবা মশক খায়দোকপদা ৰানা থোক্ল বগী মরম ওইহল্লকই । অসুম তৌনা ৰাক্‌মশিংগী শৈৰোল অমসুং ৰাৰী ঈশৈশিংগা চানবা সাহিত্যগী ফোঙদোক্লবগী পাস্বে লৌরশ্মি । মরম অদুনা অঙনবা মতমগী সাহিত্যগী থোইদোকপা শক্তম খঙনবা হোংনবদা হায়রিবা মীংয়েংশিং অসিদগীসু কুপ্পা য়েংবা চংলি ।

মসিদসু নন্তনা মণিপুরগী অতৈ লমশিংদা শক্লু লীনবিবা ঈশৈ নোংমাই
ব্বারীনচিংবা কয়াসু লৈতবা নন্তে । মরু ওইনা মোইরাংগী মরীক চুল্লবা শায়েন
ব্বারীশিংগী মনুংদা লোক্তাককী নীংথিজরবা ঈপাক্তগী লৈশাং তল্লকখিবা ‘খম্বা
থোইবীগী ব্বারী’ শীংথাবদা মতীক চাই ।

অরিবা সাহিত্যগী মহৌশা

অঙনবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্য অসি মশক নাইববা অতৈ লোনশিংদা ভৌবগুন্না মীয়ামগী পুলীগা শাগোমরিবা লাইশোল তিনশোল, খুঞ্জাও লৈচঙনবা, পোৎথোক পুথোক্কা, থৌরমশিংগা অমদি পুলীদা অকনবা চৈথেং পীরিবা শক্কোনশিংবু শকখঙনবা হোৎনরকপগী থবক থৌওংশিংগা মরী লৈননা হৌরকখিবনি হায়বা য়াই । মমৈথংদা হৈশিংলবা অশৈবশিংগী খুৎথাংদা মীরোল লান্না নীংথিবা সাহিত্যগী শক্তম লৌরকই । অসিগুন্না সাহিত্যগী খুৎশেমশিংদা চপ চাবা অরেম্বা মশক লৈতবা চীছাংগী সাহিত্যগী মরমচৎ চেল্লি । অরিবা সাহিত্য হায়রগা চাউরাক্কা কুনশুবা চহীচাগী মমাঙদা লৈরন্নিবা, মরুওইনা অইবা ওইনা ফংলবশিংবু, বারেংসিদা কোনশিন্দুনা থল্লবা হোৎনরি ।

অঙনবা মতমদদি জগেই, ঈশৈ, বারী, লাইশোননচিংবা অপূনবা শক্তম ওইনা লৌনরন্মি । করিবু নত্রগা করম্বু সাহিত্য ওইগদগে হায়বসিদা থোইনা মীৎয়েং চঙলমদে, তশেংনা হায়রবদা সাহিত্যগী পংথে ময়েক শেংনা লৈরমদে । মরম অদুনা ঐখোয়না অঙনবা মতমগী সাহিত্যগী মনুং চন্দুনা থল্লিবা অয়ান্না লৈবাক খুন্মাইগী থৌরমগা চেংনা শাগোমরিবা ঈশৈ, অমসুং বারীনচিংবা ঙাক্তনি হায়বা য়াই । মরম অদুনা ‘ঔগ্ৰী’ ‘খেঞ্চো’ ‘নুমিৎ কাপ্পা’ ‘য়াকৈবা’ ‘হিজন হিরাও’ নচিংবা অয়ান্না মৈতৈগী নাং অমসুং লৈবাক খুন্মাইদা মরুওইবা মফম কন্দুনা লৈরবা শৈরোলশিংনি । অসিগুন্না শৈরেং অমসুং বারীশিং অসি মশক্কা ইববা খুন্মাই অদুগী অশৈবশিংগী খুৎশেমনি । অদুম ওইনমক চহীচা তারানীপালগী মমাঙগী মণিপূরী সাহিত্যগী ইরন্নিবশিং অসি কনানা করম্বা মতমদা করন্না লেংলম্বনো হায়বদু খঙবা ওমদে । অপূনবা মীয়ামগী পুলীগী মশক উৎপদা হেন্না মীৎয়েং চঙলন্মি । শৈশেন্নিবশিংদগী মখোয়গী খুৎশেম্বা হেন্না মরু ওইরন্মি । মখোয়না লৈবাক-নিংখৌগী, মহৌশা, লাইনীং লাইশোল, নুংশি নুংওন, ইতিহাস

অমসুং অকন অখৌনচিংবগী হীরমশিংদা ইরস্বা থেংনৈ । অদুম ওইনমক ইরম্মিবশিং অসি মতম অদুগী মীয়ামগী পুঙ্গীগা অচেংপা মরী লৈনবা শৈরোলশিং, কাউঙমদ্রবা বারী অমসুং খৌদোকশিংবু শৈথাবনা মপুংনি । বারীশিং অসি অশেংবা নত্রগা অশেংবনি থাজনবা বারী ঙাজুনি । শৈশেশ্বনা ময়াম্মা য়ানরবা নত্রগা অশেংবনি লৌনরবশিং অদু নৌহৌনা মীয়ামদা তাহনবনি । মসিদা মতম অদুগী লৈবাক্সা য়ানরবা মরুওইনা নিংখৌ অমসুং য়াইতোং খমদোংবশিংনা মমল লৈনা লৌবা রাখল মীংয়েং উংপা নত্তনা অইবগী ল্লাইগী অনৌবা মীংয়েং উংনবা মফম লৈরমদে । মরম অদুনা অনৌবা খুংশেম ওইরবা ফাওবদা অরিবগী ছাচাদা, লাইনীং লাইশোলগী মঙাল তাহন্দুনা লৈবাক্সা য়াহন্নবগীদমক শেশ্বা তাই । মরম অদুনা, অরিবা সাহিত্যগী নুংঙাইবদি তান্ত্রবা ঈশৈ নৌহৌনা তাবদা ফংবা নুংঙাইবদুনি । অনৌবা ঈশৈনা পীবা নুংঙাইবদু নত্তে । কলা হায়বসিমক্তবু অশেংবা তাইবংগা খেঁনৈ । অরিবগা অনৌবা সাহিত্যগা মীংয়েং খেঁনৈ । অহানবগীনা অচুস্বা নত্রগা ময়াম্মা অচুস্বনি হায়না লৌনরবা অদুবু অপাবদা থাজহন্নবা হোৎনবনি । অপাবশিংনসু ওইথোকপা য়াবা নত্রগা য়াদবা, য়েংলুবা তৌদনা অচুস্বনি উৎলিবদু থাজবনি । অদুগা অনৌবা সাহিত্যগীদি অচুস্বা নত্তে; কলাগী খুংশেমশিং অসি অচুস্বা মানবনি, মানহন্নবা হোৎনবনি ।

মসিদসু নত্তনা অঙনবা মতমগী মীওইবগী রাখলগী মশক উৎলিবা লাইনীং লাইশোল, লম্মিং তুম্মিং অমসুং দর্শনগী তোঙান তোঙানবা হীরমদা ইরস্বা পুস্বা থৌইনা খেল্লবা লৈরমদে । মরম অদুনা হীরম অমদগী অমবু খায়দোকপদা লুনা থোকই নত্রগনা সাহিত্যনা হীরম কয়ামরুমবু কোনশিনবা তারকই ।

অরিবা শৈরোলশিংদা কাঙলুপকী অমসুং লৈবাক্কী অপূনবা রাখলগী মশক য়াওবতা নত্তনা মখোয়শিং অসিবু মীয়ামদা তাহনবদা অমসুং যৌহনবদা লাই তিলগী খৌরমগী মমি (সেরেমোনিয়েল) তাহনবা তত্তনা থেংনৈ । সমাজদা হিংলিবা অইবশিংনা হোংলক্লিবা সমাজগী খোঙথাংগা চন্ননা মতম মতমগী চৎনরক্লিবা শৈশেশ্বগী কাঙলোনশিং অদুবু মওং অমা নত্রগা অমদা ইন্নবা হোৎনরকই । অশাংবা বারী-ঈশৈশিং লীশাং লীংনা চাওখৎলকপগা লোয়ননা শকপা অমসুং লীবগী চৎনবী মওং তানা চাওখৎলকই । অদুগা অমরোমদা শকপা লীবগী কলা অসিগা লোয়ননা বারী-ঈশৈশিং অসিসু চাওখৎলস্বা য়াই ।

মতমগী মতুংইন্না শৈরাংবা অমসুং বাক্‌মশিংনা চৎনপরীং অমসুং কাঙলোনশিং অদুবু ঙাক্লা শৈরাংনরকখি । মখোয়না মরুওইনা বারী, শৈরেংশিংদা ‘শৈহৌ’ অমসুং ‘শৈরৌই’গী শরুক হাণ্ডুনা মদুগী চৎনপরীং অদু ঙাক্লাবা হোৎনরকখি । করিগুন্না লাইরিকশিংদা ‘শৈহৌ’গী চৎনবী অসি যাওদবসু থেংনদবা নত্তে । মৈতৈগী মিকোন থাগোনবগী চৎনরোল অসি ‘শৈরৌই’গী শরুকতা তন্তনা থেংনৈ । অয়ান্না মতমদা ‘শৈহৌ’ অমসুং ‘শৈরৌই’গী শরুকসিদগী লাইরিক অদু কনানা অমসুং করন্না মতমদা ইরন্মগে হায়বদু খঙবা ঙম্মি । অনীশুবদা হান্ননা মথক্তা হায়ত্রবা খৌদোক অমবু অমুক হনজিন্না পাউদম্বগী খুদম তন্তনা থেংনৈ । ‘নাউথিংখোং ফম্বাল কাব’দা নাউথিংখোংনা খুম্নন নিংখৌ অদোন পুন্নিবা অমসুং লুবাং নিংখৌ পুন্নিবগী মনাক্তা লাকপা মতমদা মহাক্তা লাকখিবগী মরমশিং অমদি হান্নগী খৌদোকশিংদু অমুক হঞ্জিন্না লীদুনা তাহল্লি ।

চরিত্র অমা নত্রগা বাক্‌ম অমগী মরমদা হায়রকপদা য়ান্না কোইথোক্লা পাউদম্বা অমদি খঙহল্লিংলিবা বা অদু পাক খঙহন্দনা লাংতরুবা অমদি খৌরাংবা পোকহন্দুনা ‘তপথহল্লবা হোৎনবা’ অসি অরিবা সাহিত্যগী খৌদোকপা শক্তম অমনি । ফজবগী নত্রগা অকন অখৌগী মরমদা অশেংবদগী কা হেনজিন্না শৈখাদুনা উৎপা চৎনরন্মি । ইরন্নিবশিং অসি চাউরাক্লা কাংলুপ অনী থোক্লা খায়দোকপা য়াই, : (১) শৈখারোলনা মপুং ওইবা - ‘চীঙ্গৌইরোল’, ‘লৈরোন’, ‘নিংখৌরোল লম্বুব’নচিংবা (২) বারীনা মপুংওইবা - ‘নাউথিংখোং ফম্বাল কাবা’, ‘নুমিং কাপ্পা’, ‘সমশোক ঙম্ব’নচিংবা । অদুম ওইনমক অকোনবগী মখলসিদা চীং, পাং, তুরেল, লম্নচিংবগী ফজবা শৈখারোল যাওদবদি নত্তে । মসিনা বারীশিং অসিবু হেন্না মপুং মরৈ ফাহল্লবগী অমসুং শাংহল্লবগী পান্বেসু ওইরন্মি । মসিদসু নত্তনা ‘পোইরৈতোন খুন্সোক’ তা বারী বাতায়গী নত্রগা অরায় অখুমগী পান্বেনা বারীগী পরীং শাগৎলকপসু থেংনৈ ।

অশৈবশিং অসিগী পান্দমদি খুৎশেমগী অনৌবা বারী অমা পুথোক্তুনা মীয়ামদা পান্নহনবা নত্তে, স্বায়না খঙনরবা, লুনা তৌনরবা শৈরোল অমসুং শৈরেংশিংনা মীয়ামগী পৃক্লিংবু শুক্লৎনবা হোৎনবনি । হায়রিবা পরীং অদুগী মনুংদা চৎনবীশিং অদু ঙাক্লা শৈশেন্ননা অনৌবা সাহিত্যগী খুৎশেম পুথোকপদা হেন্না খুদোং চাহল্লন্মি । মতাং অসিদা পনবা য়াবদি ‘চায়নরোল’ অমসুং

‘লৈরোন’নচিঁবা মাল্লবা হীরমদা শাগৎপা লাইরিকশিং অসিসু শৈরোল নত্রগা বারী কয়া পুনশিন্দুনা মীরোল কয়া চঙনা শেমগৎপা খুৎশেম ওইনা উরি ।

অতোম্মা অরিবা সাহিত্যগী থোইদোকপা শক্তম অমনা, মাল্লবা ফিভম অমসুং থৌদোকশিংদা মাল্লবা প্রমাণ পাষ্ট্ৰ, মীরোল কয়াদগী লৈরল্লবা শৈথারোলগী মতেংনা পাক্সল থৌনাগী, লম্বিং তুম্বিংকী, নুংশি নুংঙনগী, ফজবগী অমসুং কায়নবগী শঙ্কোন ইথেন খেন্দনা য়েকপনি হায়বা য়াই । মহৌশা অমসুং অকোয়বদা লৈবিবা ফিভম্মা মফম, মতম অমসুং চৎনবীনা লমদমসিগী মীশিংগী ফজবগী রাখল্লোন শাগৎপদা ঈখিল দীদবা নত্তে । মরম অদুনা লমদমসিগী উ-রা, উচেক রাখানচিংবশিংনা রাখলগী শকপাল্লবা মূর্তি ওইনা শেমগৎলকই । খুদম ওইনা মথোং কারক্লিবী শম্মাং কোইক্লুরিবী কনাগুস্তীশিংগী মায়থোংদা তারক্লিবা শম্মাংশিংবু ফাইরেল থাগী মরী দীক্লবা তুরেলগুম, অমদি উফোং কৌবী উচেকী মমৈগী ফজবগা চাংদল্লরম্মি । ‘পাছোইবী খোঙ্গুল’দা পাছোইবীগী ফজববু অসুম্মা শৈথারম্মি :

য়োয়শু তাঙজ লুম্মায় খায়বু চুনশী, শমলাং নাকতৈ পাংমনা
নাকা মাঙসোক ঈগুস্তী, শমলাং নাকতৈ পাংমতি কোছা
ফাইরেল ঈকুস্তী, তয়াম নাইরান্নগে, কাওরেল শনশিন্নগে তৌগুস্তী ।
ছেল্ল শারা উফোং মৈথোব্ল শমলাং তেল্লা নানবী ।

(পাছোইবী খোঙ্গুল : ৮)

অদুগা অমরোমদা মৈদিংঙু থরান্হাবগী তালোই হেমজেং চকপা গুস্তীগী ফজববুসু অশৈবনা থোইনা খেন্নবা লৈতনা শৈথারম্মা থেংনৈ :

হেমজেং চকপা গুস্তী, মোমনু তাঙজ শম্মা ফবগী মিংথোনফবী ।
শম্মাং নাকতৈ পাংমগী অর্রাং নাকা মাঙশোক ঈগুস্তী, শম্মাং
নাকতৈ পাংমগী য়েংলবদি মপাম কোছা ফল্লেন ঈগুস্তী তাঙজ
শম্মুম অমগা তয়ম নাইশিন্নগে তৌগুস্তী ।

(থরান্হাবা হিরান : ১৩)

অকোনবগী পরেংশিং অসি অহানবগী অসিদগী থোইনা খেন্নবা উদ্রবসু খুম্ন চনুবু শৈথাবদা মহাকী শম্মুম অমগা মীনাই অমগা শিন্নবা য়ানা ফজবী হায়না শৈথারকপদা মমাঙগী অসিদগী হেল্লা ময়েক শেংলকই ।

খর খেওথরবা মতঙ্গী মহারাজ চন্দ্রকীর্তিনী মতমদা মতোল ইবুংঙো নরসিংহগী য়াং মতুংইয়া ইষিবা ‘চহই লৈরোং পান্ন’গী খুবাং লাংমৈরেঙ্গীগী ফজববু শৈথাবদা অহোংবা খরদং উরবসু হান্নগী উপমা অলঙ্কারগী মওংদগী মপুংফানা নাছোরকপদি নংখিদি । ‘খুবাং লাংমৈরেঙ্গী মচেম লেঙ্গু লেপফংদরিবী সমলাং কোইকফনা থমচেং মায়কোয় হেনকুমলিবি তাঙচা শমতোনবু নুচা পুকশিং হুইথাপলম খুবাং নিংতু য়ৈনা সারা উফোং মৈবু থোকে তৌগুন্নিবী’ (চ: লৈ: পা: ৫) । হায়না শৈথারকপদা লুতুং তারকপা শমগী ফজববু উফোং কৌবী উচেঙ্কী মমৈগী ফজবগা অদুম্মক চাংদম্মরি । মফমসিদা যাওরিবা নুজা পুকশিং হুইথাপলম হায়রিবসি স্বাংগী হুইথরকপা শরুক অদুবুনি । মতৌ অসুয়া ‘খুমন কংলৈরোন’দা উফোং মৈগুম শমদোন পোঙনা য়োকএ হায়বগী খুমন নিংথৌ নোংয়ায় শময়োকফবা কৌখিবগী রাফম পল্লি (খু:কং : ৩৬) । ‘মোইরাং কংলৈরোন’দা ইরাংলোন থোইবীগী মরমদা অসুয়া শৈথারি :

ইরাংলোন কায়নৌ শমজিবু য়েংবদি শমলাং নাকতৈ পাংমনা
ময়িম কোছা ফমলেন ইগুন্নি ইরাংলোন কায়নৌ নশমজিবু
নদু ঙাংঙোই য়োইমোংবা লুনিং হুঙ্কুন্নি অদোন লানচেনবম
লয়হনপাংতা হপনৌ খাঙতপ রায়না চাকথোকপা পোংনু
মচন কুরাও তাউবী শানওনচেং খৌপান উফোঙ মৈঅননা
শমজি মমৈ চেনথোকপি (মো : কং : ২০-২১) ।

রারী মপুংগী নাক য়েংতা থেংনরিবা লমদমশিং চিং অমসুং তুরেলনচিবগী মরমদা শৈথাদুনা রারী পরীংদগী কোইথোকপা নত্রগা থৈদোরকপগী চংনবী তত্তনা থেংনৈ । মসিনা রারীশিং অসিবু মশা মবেং থন্না উহল্লি অমসুং শৈরেংগী ঈপোম নাইহল্লি । মরম অদুনা লম্মিংলোনগী মরমদা ইরকপদা রারী অমদা ফলিবগা অতোল্লা অমদা ফলিবগা মপুংদদি থোইনা খেল্লরমদে । ‘নাউখিংখোং ফম্বাল কাব’দা কোংবা ঙাটৈথেল গী মতাং য়ৌরকপদা হৈরেম কাঙহৈনু লেমলৈ ঙাপান্দিনা মপারী নুংবান যাংহনবনা বাকয়ে হিনুংদা খৌবাল তুরেল মতুংইয়া চেজ্জবদা চেম্মা চেম্মা থীকলেল থাদা থুনা ইন্নরকপদা শরেংনা ঈশিংদা মমৈ ফুনা মোংবা উবদা মপারী ওইরবোই নীংদুনা পারী ইবুংঙো নঙবু লাউ-ও হায়না কৌরববু লেমলৈ ঙাবু ওইরবদা হৈরেম কাঙহৈনুনা ঙাদুবু শাওনা চৈখিবদগী ‘কোংবা ঙাটৈথেল লিন্দু লৌখোংপাং’ কৌখি (লা: ৫) হায়না ইরি ।

হায়রিবা বারী অসিমক ‘পান্হোইবী খোঙ্গুল’ দসু যাওরি । অসুম জৌনা লাইরিক অনীসিদা শেল্লোই লংমাই চিংগী ফজবা থারকপদসু ‘শেল্লোই অমম্ লৈশারোক লংমাই হান্না শাবা চিং চিংলেন খুংলামখাম, মঙল তরং বাংবা চিং, সনা হৈয়াই চিং, য়ুচেংনা নীক্তবা, য়ুহানা হাদবা লংমাই হাতম্বনা ওইরোং শিংথাবা চিং’ হায়না শৈথারম্মি। অদুগা লাঙ্গোনবু শৈথাবদসু চিংলেন খুংলামখাম অমম্বদা লৈশারকপা মঙল তরং বাংবা চিংবু লৈয়ে, । তুবু শেন্সা চিং, লম্বু তাবা চিং, য়ুহানা হাদবা চিং, য়ুচেংনা নীক্তবা চিং’ হায়না ইরম্মি (চিক্কাইরোল : ১২১)।

মথক্তা পীরিবশিং অসিদগী শৈথাবগী অমসুং শৈশেন্সগী চৎনপরিং অমগী মনুংদা লৈবাকী ওইবা য়ানরবা বারী, ইমেজবীনচিংবা অসিগী মপান্তাংদুনা অশৈবশিংনা সাহিত্যগী খুংশেমশিং পুথোক্লম্মি হায়বা খঙবা ওম্মি । মসিদসু নত্তনা কায়নবগী অরাবা মশক উৎপদা পীতঙা লীকলু লৌথিবী নুয়াম শাফবীনা মপুৰোইবা হোংনেময়োয় খুঞ্জাউবু হাংপা লাকপশিংদা মহাক নহা ওইরি, মনুং মতম চাদ্রি, কায়নবগী মৈখু লাংবা মতম নংত্রি, মপুবোইববু হাংপিগনু হায়খি :

নমোম ঐবু লাইরেন ইপারিবু শাংনদরিয়ে । ইমোম তম্বফা
বাংঙমলোনবু ফুয়নদরিয়ে, শীংঙেল ইচু থাউ লৈরাং ইবাক
চামদবিয়ে । যাওরা শুজা নম তিত্তা লাইকোয় থুংদরিয়ে ।

(না:ফ:কা: ১৬)

মথংদা অমুক চোথে থাংবায় পাখঙবনা লৈমা শুনু লেন্সীগা কায়নবা তাবদা শুনুলেন্সীদা হায়খিবা বাইহিংগী য়েংবা য়াই :

মোমনু তাল্লোয় ইরুন্সী নঙবু নপল মবালয়ায়দগীবু
হোয়থিরুববু লোয়দাম থাশিদবিয়ে, যাওরা শুজা নমদা
তেক্তা লাইকোই থোংদরিয়ে । শীংঙেন নচু থাউ লৈরাং
থাউপী নবাক চামদরিয়ে ।

(চো: থা : পা: ১৮)

হায়রিবা মথকী বাফম অনীসিদা থোইদোকপা ইখেন খেল্লবা উবা ফংদে । অরিবা সাহিত্যগী শঙ্কোন অমদি অপাবা নত্রগা অতাবশিংগী পুক্রিংদা অশৈবগী পাউদম অদু শকপান্ননা চোংথোকহনবনি হায়বা য়াই । অশৈবশিংনা ফজনবগীদমক নত্রগা ময়েক শেংনা খঙহম্ববগীদমক উপমানচিংবা বাইহৈ লৈতেংগী মতেং লৌরম্মি । মীওইবগী অরা নুংঙাইবগী পুক্রিং ইহ্ন অমদি

ফজবগী শক্লোন যেক্লকপদা লমদমসিগী মহৌশাগী পোৎলমশিংগী মপান তাংদুনা উৎনবা হোৎনবন্মি। কনাগুন্সগী মপুং মবৈ ফাবকপগী শক্লমবু থাবকপদা ‘লাংবন চেঙ্গুম পান্দমগুম তোমশাংনবী’ (পা: খো: ১৭) নত্রগা ‘লাংবন কৌখা মনাগুম তোঙ্গানবী’, ‘ছইক্রগুম মপোপ চাউ তিঙ্গোইগুম মনা লেকলে’ (না: ফ: কা: ১৬) অসিনচিংবা লৈতেংশিং খুৎলোয়না শীজিল্লবি। কায়নবগী অরাবা উৎপদা ‘তাউজিং হৈপৃম্মবু কা শুংদাই খায়বগুম’, ‘চংবী লাবাক শেংকুম’, ‘তুবেল রায়খুবীচা মথা ফককুম’, (সনামনিক : ১৪) ‘লাংলেন কোংয়াং রাপুম খায়বগুম’, ‘তুবেল লৈবায খোইবী তৎপগুম’ ‘সারা চাজুম ফক্লঙমদা পুনুং সোচৈ হাংনঙমদ’ ‘শীংলেন শেংনবা লৈবাং আইনবা’ অসিনচিংবা রাইগী মচলশিং শীজিল্লবা থেংনৈ।

হেমজেং চকপা গুন্সীনা মহাকপু থারানথানগী যাথংনা হাংপা তাববদা হায়াখবা রাইশিং অসিগা পীতঙা লীকলু লৌথিবীনা মপুবোইববু লংমাই অথৌবশিংনা হাংপা তাববদা হায়াখবা রাফমসিগা চাংদম্মদুনা মযেক শেংনবগীদমক অমুক য়েংবা যাই :

মোম্মু খোইমা লাইবক থিবী যামজেং কাশা চাওবী শরা
তুবোই শোয়বী... হাওশী খুদোপ মল্লাইবী শাবল লাংনা
কেমলাইবী, নুবা পানথোং নৌশবী, শাবল নাউদু কেল্লাইবী,
বাংলৈ থক্তনা যুপীংবী, তাওজিং চাদনা যাকুন্সী গাইবোং
তংদনা লৈশবী, শরা তুবোই শোইবীবু কবল্লা ওইশিবনো।

(থা: হি: ২৬)

ঐবু শীংলেন কবম গুন্স কেম, লৈবাং কবম গুন্স মল্লা
হায়াবনো। হাওশী খুদোপ মল্লাইবা হাওম্ন লাংনা কেমরাযবী
তাউজিং চাদনা যাকুন্সী, গাইবোং তংদনা লৈশাবী বাংলৈ
থক্তনা যুপীংবী, যামজেং কাশা চাও শরা তুবৈ হাঙবীবু
ওইবঙেনে।

(না: ক: কা: ১৭)

অকন অথৌগী অমসুং কায়নবগী শক্লোন যেক্লকপদা মীংমাঙদা শঙশঙ উগদবা রাইগী মচল কয়ানা মূর্ত্তি পান্দুনা চোংথোকহন্নবা তত্তনা হোংনৈ। ‘শমসোক গুন্স’ অমসুং ‘নিংথৌবোল লম্বুব’দা অকন অথৌগী মতীক মথৌনাবু ‘কাওবেন

সনখাং তরা লান চুংলেপ হুংফু চোং' অসুন্না শৈথারশ্মি । য়ান্না নুংঙাইতনা কপহৌই হায়না পাউদঙ্গী মছত্তা 'মালেম খোঙবু খীন থিক্লেন থাগা ফুনা য়াংদৌ তিঙ্কোক চোংগুন্না মিকপলৌয়ে' অসুন্না অপাবশিংগী পুক্রিংদা অহিংবা শক্তম ওইনা চোংথোকহল্লি ।

অশৈবনা তল্লিবা পাউদম নত্রগা লীরিবা বারোল অদু অপাবনা লৌশিনবদা থেক্সা কোইনা, মতম চঙলবসু মসিনা ফজ-নুংঙাইবা পীবগী থোইদোকপা মতেং ওইরমদবদি নত্তে । করিগীনো হায়ববু মতমদুগী বাক্‌মশিং অসি খজিক্তনা য়ান্না ফোঙদোকপা বাইগী মতীং খঙনা শীজিন্নবা গুন্না মীওইশিংনি হায়বসি মখোয়না ইরম্বশিংনা ময়েক লানা উল্লি । খুদম ওইনা খরদং লৌখংলবদা- 'ঐদি ময়াই কাবদি বাংলৈ যুবু হেল্লে থকফরোইএ' মীওইবগী 'ঐ' হায়বা নাপনগী ময়াই অসিদি যুদ্ধগীসু হেল্লি হায়বনি । অদুগা 'সমশোক গুন্'দা মৈতৈ নিংথৌগী অরাং অপা লৈতবা মবাং কায়বা মতৌবু 'সেরি মখোঙ পান্দবনা চংসিল্লকএ, মুংফি মশা পান্দবনা পাইশিল্লকএ' হায়না ফোঙদোকই । তুবী চরাইরোংবগী মমোম চকপা মখাউ গুন্নিবু ওঁরা লৈবাক্তা অওং অউন তমদুনা থিল্লকপদা থৌবাল তুরেল লাঙ্কোয়গা তেনজৈ পোকপী যৌরবদা বাংঙল্লোন অসিনা পোইবৈ মপাম লমদমবু অরোইবা ওইনা অমুক্তংদি য়েংলমগে খন্না বাগী খারাখক্তগী মপল লম্বু য়েংলকপদা শেল্লোয় লংমাই চীংবু লাপনা লৈচিন নোংফাই ওইনা উরল্লবদা বাংঙম হেকঙায় মপাউ চাউনা কপ্পদুনা হায়খিবা বাইশিং- 'য়েংবা চীংনা খল লান্না সানা তেল্লে । অহিং সমু খোঙনা তাম নোংখিল চেংলৌ মিংনা বাংলে' । ওঙ্কোয় ফজবা অশৈবগী খুংশেমনি । মতৌ অসুন্না 'পারি লংমাই চেল্লে য়াঙবা নোংয়ায় লাংগোন শোয়দবা, নুংবান নাউয়োকফবা' হায়না নাউখিংখোংবু মশক তল্লকপদা হৌত্তবা থৌদোকশিংগী শাংলবা বারীবু পরেং খরতদা উৎপা গুন্নি ।

মতৌ অসুন্না বাইে খরদংনা য়ান্না ফোঙদোকপা গুন্নিগী মতীক মঙন অসি অরিবা সাহিত্যগী মতাং কয়াদা থেংনদবা নত্তে । খুদম ওইনা, লৈ মখল কয়গী মরমদা ইবা 'লৈরোন' গী হৌগৎলকপদা য়ে মীংথাগী ফজববু শৈথারকপদা 'কুরাও কৈয়া শাবনা য়াইথোঙ লোল্লক্লে' হায়না তিংখং মরক্তা গাংনা শাংপা কুরাও মপানগী ফজববু ঈ তৈরবা কৈগী ময়া পরেংগা য়ান্ননা উৎলকপা, মহৌশাগী অথোংপা মতৌগা পান্দল থৌনাগী মতীং থুদোল্লবা শক্তমগা য়ানশিন্নদুনা শেল্লবা বাখলচাউবা অশৈবগী হৈশিংলবা খুংশেমনি হায়বা তাই ।

অরিবা মণিপুরী ৰাৱেং: হীৰম অমসুং মীংয়েং

মতমগী মতুংইল্লা হোংলক্লিবা সমাজ অমসুং সংস্কৃতিগী যাওনগা লোয়ননা মণিপুরী সাহিত্যদা অহোংবা কয়া থোরকই । নৈনবদা খুদোংচানবগীদমক লীশাং শিংনা চেছরিবা মণিপুরী সাহিত্যগী ঈচেলবু খেলবা মত কয়া লৈরবসু অহুম থোকা খায়দোক্লুনা থম্বা যাই । চাউৱাক্লা অঙনবা মতমদগীনা তৱানীপাল শুবা চহীচাগী মমাঙগী মথৈবু ‘অরিবা’, তৱানীপালশুবা অমসুং তৱামাপলশুবা চহীচাবু ‘ময়ায়চনবা’ অদুগা মসিগী মতুংবুনা ‘অনৌবা’ মতমনি হায়না লৌনরি । অঙনবা মতমগী লমদমসিগী মীওইশিংগী পুন্সীগা চেংনা থাগোল্লদুনা হৌৱক্লবা লাইৱা লাইশোন, লাইতিনগী খৌৱমগা থাদোক্লবা যাদ্ৰবা ঈশৈ নোংমাইশিং অয়াস্বা অরিবা সাহিত্যগী মচাক ঙাক্তনি হায়বা যাই । মতুংদা শৈখাবগী, পাউদম্বগী অৱায় অখুমগী, ৱাৰী ৱাতাই শাবগী মচল কয়া হাপচিল্লক্লুনা শাৱেপ ফাৱবা ৱাৰী, ৱাৰী ঈশৈনচিংবা ওইৱকখি । মতৌ অসুমনা মৱেপ তাল্লকখিবা অরিবা মণিপুরী সাহিত্যগী শাহৌদি তাংথক নাইবা শৈৱেংগী ঈহ্নগা অদুমক শগোল্লৱকখি । মণিপুরগী অঙনবা মতমগী ৱাৱেংগী লাইৱিক্লি হায়না লৌনরিবা লাইৱিকশিং ফাওবদা তাংথক নাইবা শৈৱেংগী লীপুন্দগী খক মপুংফানা নাছোৱকপা ওমখিবা নঙে ।

সংস্কৃত সাহিত্যদা কাব্যবু ৱাৱেং (গদ্য) অমসুং শৈৱেং (পদ্য) হায়না খায়দোক্লবসু মদুনা কাব্যবু মশক লেপ্তবগী মৱু ওইবা পান্দমদি নঙে । অঙনবা মতমগী ভাৰতকী মশক্লাইবা সাহিত্যদা ৱাৱেং য়াল্লা তাঙনা থোক্লম্মি । অয়াস্বা মতমদা শৈৱেং ৱাৱেং য়াল্লনা ইবগী চংনবী য়াল্লা পায়্লৱম্মি (বিনতৰ্নিদ্ভজ, ১৯৭৮ : ১০) । তৱাতৱেংশুবা চহীচাগী বৈষ্ণৱ কবিশিংনা ব্ৰজভাষাদা ৱাৱেং ইনবা হোংনৱকখি । অদুবু ছন্দগী অৱেল্লা মশক লৈতবা ৱাৱেং শৈৱেংগী

মবক ওইনা তৌবা অবিবা সংস্কৃতকী সূত্রগী মওং লৌবন্মি (সেন, ১৯৭৯ : ১৪৮) । মতৌ অসুম্মা অঙনবা মতমগী লমদমসিগী ইবল্লিবশিংদা শৈবেংগী মগুগ চেনবা রাইহ, তাংথক নাইবা রাইহ পবেংনা মপুং ওইনা লীজিল্লবন্মি । মবম অদুনা অশাংবা রাবী ঈশৈশিংদদি শৈবেং অমসুং রাবেংগী তাংদাংবা মশক লৈবমদে তায়বা যাই ।

হীবম :

অইবগী মিং, ইখিবগী মতম যাওবমদবা অঙনবা মতমগী লাইবিকশিংবু লোন, খুংই. হীবম, ইতিহাসকী ওইবা থৌদোক অমদি মীশকশিংদগী মতম লেপুবা হোৎনৈ । অসিগুন্না থৌবাংশিং অসিগী মতেংনা অখঙ অইশিংনা চাওবাকপা মতম লেপুবা হোৎনবদা তাংদাংবা মতম লেপ্পা ঙমদবগী খুদোংচাদবা কয়াসু মযোক্লদবা নঙে । অদুম ওইনমক রাবেংগী মশক্লা হেল্লা যাওই তায়না লৌনবিবা লাইবিকশিংগী হীবম লৌখৎত্রিঙৈগী মমাঙদা অঙনবা মতমগী অশৈবশিংনা কবন্না হীবমদা পুক্রিং চঙলম্বগে হাযবদু চাউবাক্লা মবি থোক্লা খাযদোক্তুনা যেংবা যাই : (ক) লৈবাক নিংথৌগী থবক অমদি লাইনীং লীচং অমদি, (খ) মহৌশা, (গ) নুংশি নুংওন অমসুং (ঘ) অকল অথৌ ।

(ক) ‘পাছেইবী খোঙ্গুন’দা’ পাছেইবীবু ‘খাগেগ্না লাঙজৈ’দা তাইবঙ খাইববু ‘নোংশাবা লাইহুই’ দা নুংঙাই যাইফবা পীনৈ হাযনা থাজনবা লাইনিংথৌ নোংশাববু শৈথাবগী রাবোল যাওবি । মতম অসিদা কবিগুন্না অখল্লবা লাইনীংবু চাওখৎনবা হোৎনবম্বগী ঈঙ্গিং উবা ফংই । ‘শাকোক লমলেন’, ‘খম্মোই যাংমোই’, ‘লৈথক লৈখাবোল’ লাইনীং লাইশোনগী, লীচং শাজংকী মক ওইনা লৌশিং পীনবগী মীংয়েংগা মবী লৈনবা লাইবিকশিংনি ।

(খ) মহৌশাগী মবমদা শৈথাবা মৈতৈ অশৈবশিংগী নীংথিববা খুৎশেমশিংগী মনুংদা ‘থাবোন’সু অমনি । অৱাং ভাবতকী মশক্লাইবা লোনশিংগী সাহিত্যদা থা তবানিথোইগী মনুংদা প্রেমিক প্রেমিকার্মশিংগী কায়নবা উনবগী অৱা নুংঙাইগী শঙ্কোন ‘বাবহমাসী’ দা যেকপগুন্না মৈতৈশিংনা থা তবা-নিথোইসিদা কবন্না ঈবাং থৌনী তৌগদগে হাযবগী মাইগৈদা মীংয়েং চিংশিল্লি লোয়ননা থাশিং অসিদা ওইবিবা পুক্রিংগী ঈহ্লবুসু নীংথিনা শৈথানবা হোৎনৈ ।

(গ) ‘শাহ্লেইবী খোজুল’ দা নোংপোক নিংথৌ অমদি পাঙ্গলগী তুনফম ওইরিবী শাহ্লেইবীগী মতীক মগুণ শৈখাদুনা তম্ফা বাংঙমলোন অসিবু হুইয়েন লাইলৈমাগী খাজা পুখংনবা হোংনরবসু মপুঙদি নোংপোক শাহ্লেইবী অনীগী নুংশি বারীনি । ‘নাউখিংখোং ফম্বাল কাবা’ অমা নত্রগা অমা ওইরবসু পুতী পিখম্ম খিবা লংমাইচনু পীতঙঙাগী অবা পোলোই বারীনা অপাবশিংগী পুক্রিংদা কোকঙমদ্রবা ফজ-নুংঙাইবগী মচু শঙদুনা লৈহৌই ।

(ঘ) লমদমসিগী অঙনবা মতমদা পাল্লম্বা কাঙলুপশিংনা পাঙ্গল খৌনাদা মপান তাংদুনা মরৈবাকপু য়েক্লবদগী ঙাক শেম্বা পুতীগী অচেংপা ফিরেপ লৌদুনা মশাগী কাঙলুপকী ইকাইখুম্বা ঙাক্লবা হোংনবগী ময়েক লারবা খুদম ‘চায়নরোল’দা উরি । মসিদসু নত্তনা অখৌ লীচা হেপ্পা থায়াং কোন্দাই লোনবশিং অসিনা অচুম্বা বায়েন ফংনবগীদমক চায়না খোংফেম্বদুনা অঙম্বনা মায়খিরবা য়েক্লবগী মঙক কস্তুনা চিংনবা লৈতনা পুখিবগী অকি তুজুংলবা বারী কয়া উংলি । য়োইমোংবা অমসুং তাউখিংমাং নিংথৌমচা অনীনা ইম্ফাল অমদি ঈরিল তুরেল তেংখিবতা নত্তনা কাকয়েন মীঙম্বা নমু পোংজেনববু হাংখিবগী অঙকপা নুংঙাইবা বারী ‘তুতেংলোন’দা য়াওরি ।

লৈশেম নোংশেম্বা অমসুং থরায় পানবশিং হৌরকপগী বারী ‘লৈখক লৈখারোল’দা নৈনরিবা হীরমশিংগী মরক্তা অমনি । ঈশৈ অমদি লাইশোল তিনশোলগী শরুক য়াওদনা অতৈদি বাবেংদা ইবনি লৌবা য়াই । মখক্তা য়ায়া শুপচিল্লা থমজরিবশিং অসি অঙনবা মতমগী অশৈবশিংনা লৌখংলম্বা হীরমশিংনি । অদুম ওইনমক ঐখোয়না লৌখত্তুনা নৈনরিবদি থোইদোক্লো অখঙ অহৈশিংনা বাবেংগী শক্লোম্বা মপুং ওই লৌনরিবা ‘পোইরৈতোন খুহ্লেক’, ‘নুমিং কাল্ল’নচিংবা লাইরিকশিংগী মরমদনি । মণিপুরী সাহিত্যগী অঙনবা মতমগী থোইদোকপা মশক অমদি ময়েক শেংনা খঙহল্লবগীদমক অমসুং ফজনবা লৈতেং ওইনা অর্থ মান্নবদা তোঙান তোঙানবা রাইহে অনী নত্রগা অনীদগী হেপ্পা হঞ্জিল্লা শীজিম্ববগী মওং অসিনি । অর্থ মান্নবা রাইহেশিং নত্রগা রাইহে কাংলুপশিংদা নত্তনা করিগুম্বদা রাইহে পরেংশিংদসু অনী পুন্না চংমিল্লবগী মওং উবা ফংই : ‘নুমিং মমায় মরুকএ, থবী মমায় তাইএ । নুমিং মশেক লুকনা থবী মমায় হেননবা, নুমিং মচুপ শাবু সাপিকে’ । (নু: কা: ৪১-৪২) । মসিদসু নত্তনা

ক্রিয়াগী মশক্তা সফিক্স যাওদবা বাউন্দ রুটশিং হেক হেক শীজিন্নবনা শৈরেংগী মশক মান্নবগী মরম ওইহল্লি । খুদম ওইনা : ‘হুইমু মনুং লৌ, মেনাং মনাক মেং, যেনপু মনুং লৌ সদু মান্দে লৈনা ফোইনা’ (তুতেংলোন : ২৩) । লীরুং খোংচি তিং, লকা তেনমৈ লাকনা; কোংয়াং তংখায় লৌ, লাংলেন মচেং খায়খিয়ে অসিনচিংবা ।

মঙং অমা নত্রগা অমদা ক্যান্সা (১৪৬৭-১৫০৮) নিংখৌগী মতমদগী লৈরক্লে লৌনরিবা ‘চৈথারোল কুন্সাবা’ সাহিত্যগী খুংথা নত্রবসু বারেংদা ইবশ্মি । লাইরিক অসি মতুংগী নিংখৌশিংগী হাকতক্তা ইথোকখিবা অমসুং মতম মতমগী ওইবা লৈবাক নিংখৌগী মরুওইবা থৌদোকশিংবু মথংশিংনা লাচনবগী ওইথোকপা লৈরবসু হান্নগী ইখিবগী চংনবীদি ওক্লা থল্লবা য়াই । হৌজিকী মতমগী বারেংগী মশক্তগী য়াল্লা খেলনা উরবসু অরিবা লাইবিকশিংগী মনুংদা ‘পোইরৈতোন খুছোক’ অমসুং ‘নুমিং কান্ন’দা বারেংগী মশক উবা ফংই হায়না লৌনরি । অহানবগী লাইরিক অসিগী ইবশ্মগী মতম তাংদাংবা লেপ্পা ওমদ্রবসু চাউরাক্লা নীপালশুবা চহীচাদা পানখি লৌনরিবা মৈদিংঙু নাউথিংখোংনা লুবাং নিংখৌ পুন্সিবগী মফমদগী, লৈবাকী অমদি লাইরোন তিল্লোনগী অক্সা বারোল কয়া তমখিবগী মনুংদা ‘পোইরৈতোন খুছোক’সু যাওই হায়বসি ‘নাউথিংখোং ফন্সাল কাবা’ কৌবা লাইরিক্তগী খঙবা ওশ্মি । বারীসিগী মপুং ওইবা হীরমদি পোইরৈতোন অমসুং মাগী খোঙলোইশিংনা তাইবংদা খুছোরকপা, মীওইবনা নাদ-য়েক্তবা অমদি শিদবা মফম অমা থিরকপনি । মসিগা লোয়ননা খোঙচং অসিদা অরা অনা কয়া থেংনখিবগী তোঙান তোঙানবা লমশিংগী মমিং থোনখিবগী লম্মিংলোনগী বারী যাওরি । অঙনবা মতমগী সমাজ অমসুং পুন্সী মহীংগা চানবা নীংথিরবা মীংয়েংনি ।

নিংখৌনা মীয়ামগী মপী মপানি, লৈবাকী চঙদবা যাদ্রবা লৈতেংনি । লৈবাক মীয়াম যাওদ্রবা নিংখৌ, নিংখৌ যাওদ্রবা লৈবাক মীয়াম অরাবগী মশক্লি । স্বাই নুংজ়েংবম পীবা য়েকমা হাওদংলানা নুমিংকুম মশেক মঙান চাউরবা নিংখৌ মচীন মনাও অনীগী মীনাই ওইবদা নুংশিরবা মচা অমদি মাগী নুঙ্গীবু নিংখিনা নাওকোঞ্জবা ফংদবদগী খাঙবা ওমদ্রদুনা মচীন মনাও অনীগী মরক্তগী তাউহুইরেং অহনবা ওকলেন লাবা লৌচঙববু তেল্লা কাপতুনা হাংনবা

হোৎনখিবগী বারী নুমিৎ কান্নদা উৎলি । নুমিৎনা কিদুনা লোৎত্রবদা তাইবংপান পুন্না অমসুংগী মশক ওইখি । তরা লৌকুস্বা, শীংজা বাকোইবা, য়েচ্চাং খৌচৎপনচিংবা হিংবগী মরু ওইবা শিন্ধা পুন্না লেচ্চা তাখি । হুরান টিহ্চি কনখৎলকখি । মরম অদুনা লৈবাকী চৈবাক বায়েন চুপ্লি পায়দুনা লৈঙাক খৌদাং পাংথোকহন্নবগীদমক নুমিৎ সনা খোমদোনবু অমুক লৈবাকী মপু ওইহনখি ।

মৈতৈগী মহৌশাগী চৎনরকপা ফিজ়েং চাকচা, চৎনবী, লাইনীং লাইশোনগী চাউরাকপা শক্ত্রম অমা ‘শাকোক লমলেন’দগী উবা ফংই হায়বা য়াই । চপ চাবা প্রমাণ পীবদা নোপ্লা থোক্ত্রবসু মৈদিংঙু খাগেস্বগী মফমদা লাক্সোন লুখোই, য়ুন্না তোস্বা, খাইদেম তোস্বা গুরু অহ্মনা হায়খিবা বা ওইনা লাইবিকসি ইরস্বনা নিংখৌসিগী মতমগীনি হায়না অখঙ অহৈশিংনা লৌনৈ । মমাংঙৈদা কৌরস্বা লমদমসিগী মিংশিং নাওফংবগী মতমদা পাংঙল থোরকপা, অশাংবম লাইবগী মতেংনা কংলা শাখিবগী বারী, লমদমসিদা চৎনরস্বা পোংলোইবা মখলগী মবমদসু ইবন্মি ।

‘পোংলোই মরি সুইএ । অমদি নুংশিংকী পোংলোইনে ।
অমদি ঈশিংগী পোংলোইনে । অমদি মৈগী
পোংলোইনে । অমদি লৈবাককী পোংলোইনে । নুংশিংকা
ঈশিংগা লৈবাককা অহ্মস্মক্তি সিথিনও । মৈদি
সিথিনফবোইএ । মৈ কোইয়ো । নুপানা মঙাবক
কোইয়ো । নুপীনা তব্বক রক কোইয়ো । (শা : লম: ৭)

মীওইবদা কান্নগদবা হকচাং শাজেল, পাক্সল য়োক্ত্রনা নাদ য়েক্ত্রনা থস্বগী লাইবা লাইশোল, পোকপা অমসুং শিবগী মরমদা ‘খস্ম্মাই য়াংমোই’দা নৈনৈ । চাউবাক্সা মৈতৈগী অরিবা থাজবা, লাইনীংগী মরু ওইবা শক্ত্রোন য়াওবা লাইবিক্সি হায়বা য়াই ।

স্তাইল :

অবিবা মতমগী ইরস্বশিংসি চাউরাক্সা মখল অনী থোক্ত্রা খায়দোকপা য়াই । অহানবদা বারী পরীং অমগা শগোমনা চৎপা, ‘পোইরৈতোন খজ্জেক’, ‘নুমিৎ কান্না’ নচিংবা অশাংবা বারীশিং; অনীশুবদা-লৌশিং পীনবা নত্রগা পাউজেল

পীনবগী মওংনা পান্দম ওঁইবা ‘শাকোক লমলেন’, ‘খম্মোই য়াংমোই’ নচিংবা লাইরিকশিং । চংনবী অমা ওঁইনা অশাংবা বারীশিংদা শৈহৌ, চংথরকপদা উংপা, বারী মপুং, অমসুং শৈরোইগী শরুকশিং য়াওনা ইরম্বা থেংনৈ । তৌইগুন্মসুং শৈহৌদা অইবনা তাইবং মপুবু নত্রগা নিংথৌবু লৈশী লৈথোনবগী মওং অদুদি চন্দ্রসিংহনা সম্পাদন তৌবা ‘পোইরৈতোন খুছোক’তদি উবা ফংদে । মদুগী মহন্তা ‘খানিংপা হোঙনতে মিকোনপা হোঙনতে । খানিং মিকোন অমা তৈবদি ইয়ুৰা চিঙখোঙ পোইরৈতোন মখুরোনপু কোনপানে’ অসুন্না ইরম্মি । লাইরিক অসিগী বারীগী পরীং শেন্দদা বারী বাতাই শাবগী নত্রগা অৰাই অখুমগী পান্বে তত্তনা লৌরম্মি । লমশিংগী মমিং থোনবগা মরী লৈনবা লম্মিংলোনগী মতাংদসু অৰাই অখুমগী মতেং লৌরম্মি ।

লৌইপী পানফৌ চিঙও কৌপাতী কতৌনোংকিনো ? ইয়ুৰা চিঙখোঙ পোইরৈতোননা চয়রৈ ময়িনফিবু কোরৌ নোংশামৈতা ফৌরময়ে, অদু নোংগীবু লৌইবী পানফৌ চিঙও তৌনা কৌএ । (লা: ২৩)

অঙনবা মতমদা অশৈবনা করিগুন্মা অমা শৈশেন্সা নত্রগা লেংবগী থবকসি অরুবা খৌরম অমা পাঙথোকপগুম খন্নরম্মি । মখোয়না মশাগী ওঁইবা অনৌবা মীংয়েং হাপচিন্নবা হোংনবগী মহন্তা মহৌশাগী চংনরকপা পরীং অদুগী মনুংদা ময়ান্না শীজিন্নবা বাহৈ, বাহৈ পরেং অমসুং বাহৈগী লৈতেং উপমানচিংবা শীজিন্নৈ । অশৈবদগী অশৈবগী নীংথিরবা খুংশেম অদুনা হেন্না মরু ওঁইরম্মি । কাঙলুপকী ওঁইবা চংনবী, পুজীগী খৌদাং কয়্যা পূন্না শরুক য়ামিন্নবগী অপূনবা মীংয়েং উংপনা হেন্না মরু ওঁইনা লৌরম্মি হায়বা য়াই । ফজবা অমদি নুংঙাইবা পোকহন্নবগীদমক কোইথোক্ল অমসুং লোংশিন্দুনা উংপা খুংশেম চংনরম্মি । ‘পোইরৈতোন খুছোক’ কী অহানবা শরুক ইপিসৌদিক এলিগরী ওঁইনা হৌরকই । ‘নুমিং কান্ন’গী বারীসু নুং অমসুং পানগী ঈচেল অনী থোক্লা উংপা নীংথিরবা সাহিত্যগী খুংশেমনি ।

অঙনবা মৈতৈগী ইরম্মশিংদা তরাতরেংগুবা চহীচা যৌরকপদগীদি অতোপ্পা লোনগী ঈখিল অদুক হাক্সা কন্না লৈত্রবসু মরু ওঁইনা ইন্দো-অৰিয়ান লোনগী নাশোন খরমথৈ ফংবা হৌরে । ইরম্মগী মতম তাংদাংবা খঙবা ওমদ্রবসু

লাইৱিক খবদি লাইৱিকশিংদা য়াওৱমলিবা ইতিহাসকী মৰুওইবা থৌদোক অমদি মীশকশিংদগী চাউৱাক্লা মতম লেপ্লা ওমলে । অবিবা লাইৱিকশিংদা নাউন অমসুং ভৰ্ব পুনশিন্দুনা নত্ৰগা সফিক্সনচিংবগী মতেংনা অশাংবা ভৰ্বকী ফোমশিং শেল্লম্বা থেংনৈ । খুদম ওইনা ‘তাৰা’; ‘খুন্না’, ‘খান্ধ’গী মন্ত্ৰতা ‘নাতাবা’, ‘পাউখুন্না’ অমসুং ‘খৌখান্ধ’ হায়না ইৱশ্মি । কবিগুৰুদা ‘ঙাম’ হায়বা ৰাইহৈসি শীজিন্নদুনা শাংদোকহল্লম্বসু থেংনৈ । ‘পাউহুংএ’, ‘কদৌবগী’ ‘পৈবা’ হায়বগী মন্ত্ৰতা ‘পাউহুংঙামএ’, ‘কদৌঙামব’গী অমসুং ‘পৈঙামবা’ হায়ৱশ্মি । ‘লোয়ননা’ ‘লোইনবনিনা’ ‘ওইৱবনিনা’ হায়বগী মন্ত্ৰতা ‘চৈলোয়ননা’, ‘চৈলোইনাগানিকিনা’, ‘ওইপনিকিনা’ অসুন্না ইৱশ্মা থেংনৈ । ৱাৰী ৱাতাই শাৱকপদা শীজিন্নবা ‘হোই’, হায়বা ৰাইহৈগী মন্ত্ৰতা ‘হেইতা’ হায়না শীজিন্নৱশ্মি । লৈনুং থোঙঙাৱেননা ‘সাদী নঙতি কৰি পোংনো’ পাউহুংবদা সবীনা ‘হোয়দা ঐতা তাইপঙ পোংনে খুমখি’ ‘কৌএ’ হায়বা ফাইনিত ভৰ্বকী মন্ত্ৰতা ‘ও’ নত্ৰগা ‘ও-তৌনা কৌএ’ হায়ৱশ্মি । মৰক মৰতা ‘হায়বা খংও’ ‘অদুসু মদোমদে’ হায়বা ৰাইহৈ কাংলুপশিং শীজিন্নৱশ্মি ।

ফজনবা লৈতেংগীদমক নত্ৰগা ময়েক শেংনা অৰ্থ খঙহল্লবগীদমক অৰুবা ৰাইহৈশিং শীজিন্নদ্রিঙৈগী মমাঙদা ৰাইহৈশিং অদুগী অৰ্থ খঙহল্লবা হোংনৈ । ‘শেনবী কবোনা ৱাংলৈ খৰুঙবুদি হাইও কৌএ । ৱাংলৈ খৰুঙমাবু কুচাঙময়ে । অদু নোংগীবু হাইনু ও তৌনা কৌয়ে’ (পো: খু: ৩৭) । ইয়িঙৈদা লাইজা অথেনববু ‘অশনবা’ কৌএ ।

মীংয়েং :

কৰম্বা মতমদগী হৌনা লৈবাক অসিদা অইবা লাইৱিক পুথোজুনা চংনবা হৌখিবগে হায়বগী অৱেপ্লা মতম হায়বা ওমদ্রবসু থেংলবদা মৈদিংঙু খাগেম্বগী মতম ১৬১৬ তা চৈথাৱোল কুন্সাবদা অহানবা ওইনা লাইৱিক থোকহনখিবগী মতম পল্লশ্মি । নিংখৌসিগী মতমদা হান্না চিনবুংদা লৈৱশ্মা লৈবাকী মৰু ওইবা ৱাৱোল কয়াসু ইথোকলম্বা য়াই । চহীচা অসিদা নোংশাবা, পাছোইবী অমসুং পাখঙবগী লাইনীং মকা ফোংনা থোকৰপা হৌখি । মসিগা লোয়ননা অথোইবা তাইবং মপুগী মীংয়েং চাওখংলকপা উবা ফংখি । মৈতৈ লাইনীংদা লাইৱা লাইশোন ঈৱাং থৌৱম্বা হেন্না মৰু ওইৱশ্মদগী লেঙলি পাল্লিবা তাইবঙবু শেল্লিবা

মহাক অদুবু থিনবা হোৎনবদা অফবা লীচৎ, লৌশিংগী মরুওইবা মফম হেন্না লৈরকখি ।

নবুথৌ পাখঙবদি চক খুদিংদা মীসুং মীওইএ । লাইশু
ওইএ । অসুয়া খঙও । নপুৱেন শিদবা অসিদি মরোল
অহমমকী মপু লাই খিবিককী অথোইবা মহাকনে । ...
পাখঙবা লাইনীং হায়বদি থরায় খঙবা, চাকচা ভৌখিবা ...
অসিগুন্তবু নবুথৌ পাখঙবনা হরাওয়ে । (শাকোক লমলেন,
লাঃ ৩১-৩২)

মতমসিগী লাইরিকশিং ‘খাগেন্না লাঙজৈ’, ‘পাছোইবী খোজুল’, ‘লৈথক
লৈখারোল’ অসিনচিংবদা নোংপোক অমসুং পাছোইবীবু শিব অমসুং দেবীগা
মান্নহন্নবা হোৎনরকপগী অমদি হিন্দুগী লাইনীংগী ঈচেল হায়জিল্লকপগী মমি
তাৰা উবা ফংই । অদুম ওইনমক হৌখিবা মপোককী কৰ্ম ফলগী বা, পুন্সীবু
অৰাবগী মশক ওইনা লৌবা মীংয়েং অদুদি অরিবা মণিপুরী সাহিত্যদা ময়েক
শেংনা লৈতে । ফিদমদগী তাইবং পুন্সীদা হেন্না থাজরম্মি । মরম অদুনা মখোয়না
অচুন্না অমসুং ফজবদা থাজবা থল্লবসু মতম চুন্নদা অচুন্না মায় পাঙ্কনি হায়বগী
মীংয়েংদি নংলমদে । ‘পোইরৈতোন খুছোক’ তা অঙনবা মতমদগী হৌনা
মীওইবনা মপান্নাইদ্রবা মহৌশাগী পাঙ্কলবু খুদুম চল্লিংবগী খৌৱাংবগী মমি তাৰা
উরি । পাঙ্কল লিংজেলদা থাজবা পুন্সীগী মশক, লৈবাক অমসুং নিংখৌগী
অচেৎপা মরী, মীয়ামগী লৈঙাক মপুগী পাঙ্কলদা ইকইখুয়বগী মীংয়েং ‘নুমিং
কাপ্প’দা উবা ফংই ।

তাইবং মপুনা নিংখৌগী মচা ওইনা লাংঙনবা মতমদগী থাজবা বাখল
‘খাগেন্না লাঙজৈ’ দা যাওরি । মসিদসু নঙনা তাইবং মপুগী অনীংবা মতুং ইন্না
কোৱৌ, মালেম, তাইবং, থরায় পানবনচিংবা শেমদুনা শাংগে শলাই
শেমলকখিবগী বারী ‘লৈথক লৈখারোল’ দা উৎলি । মৈতৈশিংনা ইকচাংবু
লেংলী পান্নিবা জগৎ অসিগী অপিকপা তাইবং অমা ওইনা লৌবগী অখুন্না
বাখল মীংয়েং ‘খন্মোই য়াংমোই’দা তারি হায়বা য়াই :- “খম কৌবদি শিখি
খমখিববু কৌই । য়াং কৌবদি পোঙ্কক শাংলকপবু কৌই ।” মতৌ অসুয়া

অঙনবা মতমগী ইৰম্বশিং অসিদা মৈতৈগী থাজ্জবা অমসুং দৰ্শনগী অচেংপা ৰাফম কয়া য়াওৰি অমসুং লৌশিংগী থোঙ হাংদুনা থন্নি ।

ৰাৱেই :

মথক্তা নৈনখিবসিদা পল্লিবা লাইৰিকশিং অসি ৰাৱেং ওইনা য়েংলবসু কনাগুম্বনা শৈবেং ওইনা য়েংদবসু নঙে । কৰিগীনো হায়ববু মতমসিগী ইৰম্বশিংদা কৰিগুম্বনা ৰাৱেংগী শক্ৰোন উবা ফংলবসু মওং তানা শাগংলবা ৰাৱেংগী মশক ওইদ্ৰি । মহৌশাগী চংন-পৰিংদা শৈৱেং-ৰাৱেং শাগোন্নদুনা ইবগী পংখৈদগী মনীং তল্লা নাস্হোৱকপা উবা ফংদ্ৰি । মসিগীসু মথক্তা মৈদিংঙু খাগেব্বগী (১৫৯৭-১৬৫২) মিং পল্লম্বা নিংথৌসিগী মতমগীনি লৌনৰিবা ৰাৱেংনি হায়ৰিবা লাইৰিকশিংগী মতম লেপ্পদা লুনা থোকপা মতাং য়াওৰি । মবম্ অদুনা অৰিবা মণিপুৰী সাহিত্য নৈনবদা ৰাৱেং শৈৱেংগী খেল্লবা মশক উৎপদগী অনীমকী খেল্লবদা অকুম্বা মীংয়েং থমলুদনা সাহিত্যগী মশক লেপ্পবা হোংনবনা হেন্না চুনবা হেনগনি ।

অনীশ্বা পন্দুপ

ময়ায় চনবা সাহিত্য

ময়ায়চনবা মতমগী মণিপুরী শৈরেং

মণিপুরী সাহিত্যগী ময়ায় চনবা মতম হায়রগা চাউরাক্কা চহীচা তরানীপাল অমসুং তরামাপননা কোল্লিবা মতমবু খঙনবা যাই । অঙনবা মতমগী লমদমসিগী মীশিংনা পুজীগী শিহ্না পাঙথোক্কা, খুদোংথিবা অকিবদগী নাহ্লেবু, মতীক ময়াই চেল্লবা লোন শীজিন্নদুনা শোন্না শক্করম্বা লাইরা লাইশোনশিং অরিবা শৈরেংগী মশক্লি লৌনরি । ‘ওগী’ ‘খেঞ্চা’ ‘সনা লমওক’ ‘অহোঙলোল’নচিংবা অরিবা শৈরেংশিং অরুবা লাইরোল ওইনা লুনা তৌনরি । চহীচা তরানীপাল হৌরকপদা লমদমসিগী লৈবাক মীয়ায় হিন্দু লাইনীং লৌখিবগা লোয়ননা সাহিত্যগী লমদসু অহোংবা কয়া লাকখি । অনৌবা লাইনীংগা মরী লৈনবা সংস্কৃত অমসুং বাঙ্গলাগী লাইরিকশিং মৈতৈরোলদা ইথোকখিবগা লোয়ননা লোনশিং অসিগী ঈথিল হেন্না কনশিল্লকখি । মতমসিগী অয়াস্বা ইরম্বশিংদা আইবগী মিং, ইবগী মতম থানরকখি অমদি মণিপুরী সাহিত্যগী ইতিহাসতা য়ান্না মরুওইবা তাংকক অমা ওইখি । মসিগী মমাঙদা ইরম্বশিংদা ইবগী মিং, ইবগী মতম য়াওনরমদে ।

মরুওইনা হিন্দুগী লাইনীংগা মরী লৈনবা অশাংবা বারী ঈশৈশিংদা হোংলক্লিবশিং অসিগী খুদম খরা হেন্না শেংনা উবা ফংই । শৈহৌগী শরুঙা অথোইবা লাইশিংবু অমসুং নিংথৌবু খুৰুমদুনা হৌবগী চংনবীগী মনুংদা হিন্দুগী লাইশিংদা অশৈবগী থাজবা অমদি চঙজবগী রাখল উৎপা অহানবা ওইনা হৌরকখি । মতমগী খোঙলৈ মতুংইনা হীরম, লোন অমদি খুংইদা অহোংবা কয়া থোরকখি । আইবগী রাখলনা শাগৎপা মীয়ায় থাজনরবা খৌদোক বারী কয়া ইরকখি । ময়ায়চনবা মতমগী ইরম্বশিংদা আইবগী মিং হাপ্ররকপনা মতমদুগী লাইরিকশিং মতৌ করন্না ইরম্বগে হায়বদু খঙবা ওম্ববগী মরম ওইহল্লি ।

অয়ান্না ইরম্বশিং অসি মীশক অমত্তগী খৃশেম ওইবগী মন্ত্তা অনী নত্রগা মসিদগী হেনবা মীশকশিংনা পূন্না হোৎনমিন্নবগী পোৎথোক ওইরম্মি । অয়ান্না মতমদা মশানা ইজবগী মন্ত্তা অরেংবা অমসুং কলম পায়দুনা ইবা কাঙবু অনী থোক্লম্মি । অসিগুন্না ফিভম অসিদা লন্নাইগী মীৎয়েং উৎনবা হোৎনবগী মফম য়ান্না রাৎনা লৈরম্মি ।

মৈতৈগী অরিবা ইরম্বশিংদা লৈথেং হাপুনা তাংথক নাইবা রাহৈ পরেং নত্রগা রাহৈ কাংলুপ খন্দুনা ইবগী লীরি খোইরিবা মোং হাদবা মশক অমা তত্তনা উবা ফংই । মতো অসুন্না ময়ায়চনবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যদসু অরিবা নত্রগা পারিবশিংদা ফজবনা পোকহনবা নুংঙাইবগী ইছন যাকাইহন্নবগীদমক থেক্লা কোইনা অমসুং শাংদোক্লা রাহৈ পরেং শেন্সগী মওং উবা ফংই । মহৌশাগী শক্তম অমসুং মখল মথেলগী পুক্রিংগী ঈছন য়েক্কপদা, নীংথিরবা লমদম কয়াবু শৈথারকপদা হান্না চৎনরকপা রাহৈ লৈতেং উপমাশিংদগী লৌখত্তুনা লীজিন্নরম্মি । মান্নবা খোঙফমদা, মান্নবা শক্তম অমদি ঈছনশিং য়েক্কপদা অনৌবা মচল যাওরবসু মপুংদদি ইথেন খেন্নদনা থোক্লম্মি । অনৌবা হীরম অমসুং মীৎয়েং যাওবা অনৌবা খৃশেম পুথোক্লবসু হান্নগী চৎন-পরিং অদু ঙাকপনা হেন্না পান্নবগুম তৌরম্মি । কাঙলুপকী ওইবা অপূনবা মীৎয়েং পুন্সীগী খৌদাং পূন্না যামিন্নবগী মঙাল মতমদুগী ইরম্বশিংদসু তারম্মি হায়বা যাই । ময়ায়চনবা মতমগী হোৎলক্লিবা মরুওইবা শঙ্কোনশিং অসিগী মমি শৈরেংগী মশক নাইনা শেন্নবা সাহিত্যগী মচলশিংদা কদায়ফাওবা তাখিবগে হায়বসিসু নৈননিংঙাই ওইরি ।

সাহিত্যগী মীৎয়েংদগী মমল লৈনা লৌনরিবা ময়ায়চনবা মতমগী ‘নুংবান পোন্সী লুৱাউবা’ ‘চোথে থাওরাই পাখঙবা’ ‘সমশোক ঙুন্না’ ‘ধনঞ্জয় লাইবু নীংব’ নচিংবা লাইরিকশিংদা শৈরেংগী ফজবা মচল যাওরবসু শৈরেংগী লাইরিক্সি হায়রুবদি য়ানিংদবা কাঙবু থোরক্কনি । অদুগা অমরোমদা অমুক শৈরেং নন্তবা মতমদুগী ইরম্বা খুদিং বারেংনি লৌবসু লানগনি । শাংথ লেংথা ইবা, মরীকচুন্না উপমাশিংগা থাগোন্নবা অমসুং অয়ান্না মতমদা তাংথক নাইদনা চেনবা খোঙচৎকী লোন্দাদা ইবনা সাহিত্য অসিগী শাজৎ ওইবম্মি (মণিহার, ১৯৮৩ : ৪০-৪১) । তশেংনা হায়রবদা অঙনবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যগী মরুওইনা অশাংবা বারী ঈশৈশিংদা শৈরেং বারেংগী ময়েক শেংনা খেন্নবা মশক উবা ফংদে হায়বা

য়াই । মদুতসু নত্তনা অয়াস্বা মতমদা ফংলিবা ক্ৰিয়াগী মওংসিনা শৈৱেংগী মশক মাল্লবগী মরম ওইহল্লি । 'বীৰবাহু তুব'দা বীৰবাহু অখৌবগী লাক্কেই শাখৌববু শ্ৰীৱাল্লা হাংপ্ৰবদা বীৰবাহুগী ফিতমবু শৈথাবা মতাং অমা লৌখংলবদা : 'শমু খোঙনা চং, উনবি কাচক হৌ, চিংলেন মপান ফুক, পামেল উজাও ফৈনা লং, থৌদু নুংজাও ছন, কোৰৌ নোংখোঙ থিং'... (লা:৩৩) অসিনচিংবা । ভাৰতকী অৰিবা সাহিত্যদা শৈৱেং ৰাৱেং পূন্না চংমিল্লবগী খুংই অসি থেংনদবা নত্তে । সংস্কৃতকী নাটকশিং অসিমক শৈৱেং ৰাৱেং পূন্না চংমিল্লবগী ময়েক লাবা খুদমনি ।

There are no dramas in Sanskrit which are purely in prose form or which are in a purely metrical form. Both are combined in all the dramas in Sanskrit'. (C. Raja, 1962:201).

হীৰমসিগা মৰী লৈননা অইবগী মিং য়াওনা ইবন্না মনিপুৰী সাহিত্যগী অহানবা লাইৱিক 'লৈৱোন' মীংয়েং কয়ামকমদগী নৈনবা য়াই । লাইৱিক অসি 'খৌইয়ম লাইমিংথোংবু শৈওনবা, তুবি চৰাইৰোংবনা... লেংলমশৈনে' হায়ৱপ্পনা নিংখৌসিগী খুংথানি লৌনৱবসু ঐখোয়না হৌজিক থেংনৱিবা 'লৈৱোন' সিমক্তি খরমথে মশক হোংলে । কৱিগীনো হায়ববু অশৈবশিংনা তুংদা মতম মতমগী ওইনা হাপচিল্লন্না যাবগী খুদম লাইৱিকসিদা ময়েক শেংনা উবা ফংই । অশৈবনা শ্ৰীজকুসুমবু শৈথারকপদা মহাৰাজ ভাগ্যচন্দ্ৰগী (১৭৬৩-১৭৯৮) মিং য়াওৱি ।

লাইৱেন মৈদিংঙ নৌনাই কৌবা চিংথংখোন্না, ধৰ্ম্ম অত্যা নিংখৌৱেন ভক্তি লাংওন চংখোনবনা শ্ৰীবৃন্দাবন নুংঙাইবদগী শিংঙেন মপান ফুক চৰৈ ফিনা য়োন্না পুৱকপা, পোঈৰে সনা পুংগী লমদম নুংঙাইবা, কৃষ্ণ চিংদোমপোক বিষ্ণুপুৱ লাইফমলেন্দা লৈঙৌই মথোং শোম, লাইজা ঝিকফেন চাইনা নাওয়োক লৈ, লৌইদাম কুমওল্লকপা, ঈঙা থাৱোইননা ইঙেন থাবুম লোন্না শাংপা লৈ, শ্ৰীগোবিন্দ সনামখোংখাদা কংতৱবদি নমু কনানা চিল্লহন্দবা লৈ, শিংঙেন চুনবা

শ্রীজকুসুম লৈওছোক্রা, লোইদাম ইঙা থাদা শিংঙেল লৈ
অহম থোক্রা লৈরাং মপান ফারক্রে । (লা: ২৯)

লাইরিকসিদা করিগুস্বদা বারেংগী মচন যাওবা থেংনরবসু মহৌশাগী
ফজববু, লমদমসিদা শাংলিবা মখল মথেলগী লৈশিংবু মরীকচুস্বা উপমাগা
লোয়ননা শৈথারকপদা নীংথিরবা শৈরেংগী মশক লৌরকই । খোইদোক্রা অহৌবা
শরুকী যেম্মীংথাগী ফজববু শৈথারকপা পূক্রিং হুনবগী মশকি । অদুবু অমুক্রা
ফজরিবদি যেম্মীংথাগা লোইনা চোংলক্রিবা মীওইবগী রাখলগী যেম্মীং, পূক্রিং
হকচাংদা ফাওরকলিবা অনৌবা ঈনোংশিংবু মতীক মঙাল যাওনা শৈথারকপদনি
হায়বা যাই । যেম্মীংথানা লাক্রবদা য়েংলুবা খুদিং পূক্রিং হুনবগী মশক ওইরকই :
'হাকুমশীংজা অকংবনা পামেল যেম্মীং হুলাক্রে । পামেল নাপুং শারক্রে । চীংযা
কুমদমলৈ, কুমজিন অঙল লৈনা, শাবন যাংবি, মনম শিরকলে । মপান ঙাংনা
শারক্রে । চীংহাও লমশং পান্না লোকলেন মঙান নাইরক্রে' (লা : ৩) ।

ময়ায়চনবা মতমগী সাহিত্যদা থেক্র-কোইনা, রাইগী লৈথেং হাপুনা
ইরস্বগী চংনবী লৈরস্ববসু করিগুস্বদা মশেক্রা য়ৈদুনা রাইহে পরেং খবতনা
শাংলবা রাখলগী পরীংবু মনুং হুনজিন্না উংপসু থেংনদবা নঙে । নুদী ওইবীশিংগী
ফজবগী তাংজফম অমুবা শম্মাংগী নীংথিববু বাক্রমনা মমল লৈনা, রাইহে
খজিক্তংদা ফোংদোক্রবা হোংনরকই : 'তাংজা শমতোনবু নুজা পুকশিং
হুইথাপালম নুরা খুবাংচেং নিংতু য়ৈনা সরা উফোং মৈবু থোকে তৌগুন্নিবী'
অসুন্না ফজবগী শঙ্কোনবু নিংথিবা লোন্না ফোংদোকপা ওস্বা অশৈবশিংগী অরাংবা
রাখল, অরিবা শৈবোলশিংদা উবা ফংলি । মহৌশাগী পোংলমশিংবু অমসুং
তাইবং লীচংপু মরীকচুস্বা য়েকপা ওস্বগী ময়েক লাবা খুদম শমজিবৈবু শৈথারকপা
উবা ফংই । লংমাই লাংশানহাবি তরা মঙানা হায়জবদগী নোংপোক মরেম
তাইময়াননা তল্লা উতোল লোন্না কাদুনা লৈহেক্রগা পুথরকপদা অরাবা ওইখি ।

শিংলেন অসিবু তাংজা লুদা থেংলসি হায়বসুং লৈরাং
চিন্নমল্লৈ হায়গনি। শমু ইস্বাং অসিদা য়েপ্পকসে হায়বসুং
শিংলেন লৈকা কেন, লৈরাং লৈবোং শমলঙেনে । ইমোম
নখোয়গী চরৈ নয়িনফিনা চরৈ ফিগাও শানা ঙাইখমও
হায়রবদা, লংমাই লাংশনহা তরামঙামনা চরৈ ফিগাও শানা
য়াজখিএ ।... শিংলেন লৈবোং খাইনা লৈরাং লৈকা থংনা,

কাইনৌ শমজি পুঁলৈথক্তা থেংনখিএ, অদুনোংগীবু খিং খিং
কাইনৌ শমজিরৈও তৌনা কৌএ । (লৈরোন, লা: ৮১)

ময়ায়চনবা মতমগী ইরম্মশিংগী মনুংদা ‘সনামহি লাইকন’ ‘লাংলোন’ নচিংবদা মহৌশানা অশৈবগী খুংইদা শৈরেংগী হৈনবী থাদোকপা ওমদ্রবসু বারেংগী চুং ফিরান চাবা মওং খরমথৈ উংলকপা থেংনখি । মতমসিদা কৃতিবাসগী ‘রামায়ণ’ বাঙ্গলাদগী মণিপূরীদা ইথোক্লবসু ছন্দগী, খোছোক (সিলেবল) মশীংগী, মতোনতাবা পরেংগী খোছোক মান্নবগী নিয়মশিং ওঁতুনা মচা তানা শেল্লবা শৈরেংগী মচলদি ওইরমদে । মণিপূরীগীদি লমদমসিগী চৎনপরীংগী পংখৈ মনুংদা হান্নগী লীকলম মতুংইন্দুনা পুশিল্লকখিবা বারীগী মওংনি । মরম অদুনা বাঙ্গলা সাহিত্যদা মহাকাব্যগী অচৌবা ঈচেলগা থেংনরুবদগী লাকখিবা অহোংবশিংদু যৌনা মণিপূরী সাহিত্যদা লাকখিদে ।

মণিপূরী সাহিত্যগী ময়ায়চনবা মতমদা লাকখিবা অহোংবশিংনা হান্নগী চৎনবীগী মহুং শিনবগী মহুত্তা মতেঙ পাংবা ওইনা পুশিল্লকখিবনি । অদুম ওইনমক মতমগী খোংলৈ মতুংইন্না হোংলক্লিবশিংগী মঙাল অনৌবা হীরম, লোন অমসুং ব্রাহ্মীগী মচল শেন্দুদা তাবা উরি । অইবশিংনা মহৌশাদগী চৎনরকপা ব্রাহ্মৈ লৈতেংগী অমদি লোনগী পুঁক্কেদগী মতাচাবা খন্দুনা শীজিল্লবা পাম্মরবসু মদুমক্লা অশৈবগী অনৌ অনৌবা শেমগৎ শাগৎতুনা উংপা ওম্মগী মতীক মরৌশিংদা অপনবা পীবদি ওইখিদে ।

অনৌবা মতমগী চাউরাক্লা কুনশুবা চহীচাগী মমাঙগী অরিবা শৈরেংশিংদা, অমা অনী নত্তনা, অরেংবগী মিং যাওবা, থাঙ্গৈশেংনা মশক নাইনা চোংখোরক্লা শৈরেং হৌজিক ফাওবা থোইনা উদ্রি । অশাংবা ব্রাহ্মিশিং নত্তনা ‘য়াকৈবা’, ‘হিজন হিরাও’ নচিংবা, সাহিত্যগী খুংশেমশিং অসিগী পরীংদা কৃপা য়েংবা তারবদি হৌজিকী (মোর্দন পেরিওদ) মতমগী মমাঙগী মণিপূরীগী শৈরেংগী ঈচেলদি অরিবা অমসুং ময়ায়চনবা মতম হায়না অনী থোক্লা খায়দোকপদগী অরিবা মতম হায়না অমত্তমক থম্বনা হেন্না খুদোংচাগনি । সূর্য্যকুমার ভূয়ান্না অসামগী সাহিত্যগী ইতিহাসপু বৃটিশনা লৌশিনদ্রিঙে ১৮২৬ মমাঙগী মথৈবু ‘অরিবা’, মসিগী মতুংগী মথৈবু ‘অনৌবা’ হায়না অনীথোক্লা খায়দোক্লম্বদু মরু ওইনা মণিপূরী শৈরেংগী মতাং অসিদদি য়ান্না চানৈ হায়বা

য়াই । ঐতিহাসিক ওইবা মরম কয়াদগী মৈতৈগী অশৈবশিংগী অরিবা শৈরোল
পুন্না শক্কা শোম্বা নত্রগা লীনবনি । মতম অদুগী সমাজদা কলাগী মচলশিংবু
মীয়ামদা যৌহনবদা মসিগা চুশিল্লবা ব্রাহ্মৈ পরেংগী মওং অমদি ফোংদোক্লবগী
লম্বী থিরকই । অসুন্না অশৈবগী খুংশেমদা করিগুন্মদা শৈরেং ওইনা করিগুন্মদা
অতোপ্পা মওং অমদা ফোঙদোক্লবা হোৎনরকই । খুদম ওইনা লৌখংলকবদা
'সনা হঙজৈ য়েৎনা শং, লুপা হংজৈ ওয়না শং । ওরাং লাইরেন নোংজাদা
সনা লুকথোং হাদুনা ঈনুং মঙজঙ তমথিবা । মঙতম মতম ওইরেক্লে' হায়রিবা
'য়াকৈব' গী পরেংশিং হেক পারুবদা শৈরেংনি হায়গনি । মসিদা অক্লববা
খোহ্লেহক মশীং থমদুনা , ছন্দগী নুংঙাইববা ঈপোম অমা যাওহল্লি মতো
অসুন্না 'হিজন হিরাও' 'কুমদমশৈ' মশকনাইবা নীংথিবা শৈরেংনি । তৌবতবু
লুরিবদি, শৈরেংশিং অসিগী মতম লেপুবগী মতাংদনি । মতাংসিদা হংবা য়াৰা
ব্রাহ্মৈ ময়ায়চনবা মতমগী শাংলবা চহী চনীরোমগী মনুংদা অরিবা মতমগীনি
লৌনরিবা 'য়াকৈবা' 'হিজনহিরাও' নচিংবা অসিগুন্ম মখলগী মশকনাইবা শৈরেং
অমত্তা ইখিদ্ৰবরা নত্রগা বাঙ্গলাগী কল্লা চেনশিল্লকলিবা ঈনোৎনা থুমহংবরা
হায়বসিনি । অদুনা ফনমক হায়দুনসু মতমদুগী মৈতৈগী অশৈবশিংনা শৈরেংগী
খুদোল অমত্তা তল্লকখিদ্ৰে হায়বদি অচুন্না ওইগনি নীংদে । মরম অদুনা হীরম
অসিদা মীংয়েং চংশিল্লবা হোৎনবদা তাংদাংবা চুন্মি হায়না লৌবা গুমদবা ব্রাফম
কয়াদা যুন্মফম ওইদুনা শাগৎপা তারকই । করিগুন্ম মতাংদদি অখঙ অহৈ অয়াসুনা
লৌবিবা ফিবেপ অমদি থাজবিবশিংগী অদুগী মায়েত্তা লেপ্লগী অকিবা থেংনবা
তাবকই ।

অঙনবা মতমগী বাক্‌মশিংগী শৈরোলশিং শক্লবগীদমক মরুওইনা
লেংলন্মনা থওইনা শেম্বুদ্ৰবসু তাংথক নাইবা নুংঙাইবগী ঈপোম অমা
লোয়নরকই । মদুনা খোহ্লেহকী তপ্পা যাঙবগী অমসুং ছন্দগী মশক লৌরকই ।
ছন্দগা শাগোম্বা পুঞ্জীগী মহৌশানি । তঙাইফদবা চংনবী অমা ওইনা লৈত্রবসু
ময়ায়চনবা মতমগী অশৈবশিংগী ফজবগা শাগোম্বা মীংয়েং লৈরন্মি । হেপলি
মপা থিনা অশৈ লিবোঙ শক্লন্মি (ধ: লা: নিং, ১-২) । 'য়াকৈবা', 'নোংলাউ
ঈশৈ' নচিংবা শৈরেংশিংদা খোহ্লেহকী মশীং মাম্নহম্বা অমদি 'কুমদমশৈ'দা ব্রাহ্মৈ
পরেংগী অরোইবা খোহ্লেহক মাম্না থম্বা হোৎনবগী খুদম উবা ফংই । করিগুন্ম
পরেংদা ব্রাহ্মৈগী খোহ্লেহক মশীং মঙাদগী নীপাল ফাওবনা শাবা শৈবেংশিং

ইরম্মি, অদুবু খোছোক মশীং মঙা নত্রগা তরেংনা শাবা শৈরেংনা হেল্লি । পরেংগী অরোইবদা ‘ও’, ‘সে’ ‘দে’ না লোন্না শৈরেংশিংসু যাওরি । অদুবু অশাংবা রাৱী ঈশৈশিংদদি হায়রিবশিং অসি ঙাক্লা চংতে ।

অরিবা শৈরেংগী মনুংদা অমা ওইনা শীংথানরিবা ‘কুমদমশৈ’ মরীক চুম্বা রাইহে লৈতেংগা শাগোল্লরবা, মচা তানা শেল্লবা শৈরেংনি । অদুম ওইনমক লোন, হীরম, খুংই, শৈরেংগী মওং য়েংলগা শৈরেং অসিগী মতম লেপ্লবগী পাইম্ব ওইনা লৌরবদি খর থেংথরবা মতমগী ওইনা উরি । শৈরেং অসিগী পরেং ৪৬৩ গী মনুংদা রাইহেগী খোছোক মশীং (ক) ৭।৭।৪ না মপুংনি । করিগুম্বদা (খ) ৮।৭।৪ অমসুং (গ) ৭।৭।৫ যাওরি । অহুমশুবা পরেং খুদিংগী অরোইবদা ‘সে’ নত্রগা ‘দে’ না লোন্মি ।

- (ক) লাংলেন শোইরেল হুন্নকলে
নমু পোংলেপ ফানদি
চাওরকলে দে । (৭।৭।৪) (লা: ৬৪)
- (খ) শঙবায় লোন্দাম্বা লৌকুম্বা
ইতোম পাংশোই নিকইদা
পাউখুম্মে দে । (৮।৭।৪) লা: ৬১
- (গ) নোংমা খাতা পাল্লিঙৈ
খৌজান পুকমাল্লবনা
নুংঙাইনচয় দে । (৭।৭।৫) (লা: ৬৬)

অনৌবা কুম হৌরকপগী মহৌশাগী ফজববু শৈরেংসিদা শৈখাবগা লোয়ননা অরুবা রাখল ঈচেলগী মশক অমসু উংনবা হোংনরি । শৈরেংগী মওং অমদি শৈশেম্বদা অকরুবা খোছোকী মশীং থমদুনা নীংখিনা শেল্লবা শৈরেংনি । ‘গুরু’ ‘পাশি’ ‘রিতু’ ‘সান্ত’ নচিংবা মপান লোনগী রাইহেশিং শীজিল্লবা থেংনরি । মসিদসু নত্তনা অখঙ অহৈশিংনা পরেংগী ‘অরোইবদা’ ‘সে’ নত্রগা ‘দে’ না লোন্মগী চংনবী অসি য়াল্লা লিবা মতমগী ওইনা লৌনদবসু যাওরি :

But refrain are by no means a constant of narrative folk poetry, despite theories to the contrary they seem to be rather late to the genre
(Richmond : 1972, 92).

হীরমগী মতাংদা য়েংলবসু তাইবং পানবু লাংনি লৌবা, পুন্সীগী তয়াং তশোয়বা মতৌবু উত্তুনা লৌশিং শীনবগী ঈঙ্গিংনা মাওওইনবা ময়ায়চনবা মতমগী ইরম্মশিংদা থেংনরিবা হীরমশিংগা য়াম্মা মান্ননা থোক্লি । তাঞ্জা চানরুদগীবু ওইরবসু চহীচা তরানীপালগী লৌশিল্লকপদা ইথিবা ‘লাংলোল’ গী মতাং খরগা নকশিল্লবগুম উরি ।

(ক) লাংলোল : ঐনে ময়াই কাবদি রাংলৈ য়ুবু হেলে থকফরোইএ
(লা: ৫)

কুমদমশৈ : নাপল ময়ায় কাবনা লাইজা থকফেন
পান্দমনে তৌগুনোদে (লা: ৬৬) ‘নিংথৌ লৈবাক মপুগি
ঐনি ময়াই কাবদি রাংলৈ য়ুদগি থোইবনি, নাউরা উনবী
লৈখল লনবগা পাংখকনি ‘গম্ভীরসিংহ নোঙ্গাবা’, (লা:
৮৯) ।

(খ) লাংলোল : য়োইময়াই তাউদনবদি নুমিং তরেংদা হন্না হন্না
মতেরকত্র, থবী লৌইদান্ননা থাজ তরানিথোইমাবু তেনা তেনা
মহল্লকএ লাকহৈ কুস্মানা লাকয়েন কিশি মতাইশিল্লকএ, পুন্সী
ইরাল্লৈদি অরাং শরু লুতোং লৈসুং হনবিদে (লা: ৫) ।

কুমদমশৈ : চৈওন খুদিং হনলৌয়ে । পুন্সী ঈরানলৈদি
হনফদে । লৌইদাম থাসুও ওনলৌএ । শরু লুতোং লৈদুদি
ওনফদে দে । (লা : ৬৭)

শৈরেংসিগী খুংইদা বারী ঈশৈশিংদা চংনরিবা পথাপশিং ঙাক্লম্মগী খুদম উদবা
নন্তে । শৈহৌদা অশৈবনা লাইগী মশক ওইনা ইকায়খুম্মরিবা নুমিংপু খুরুমদুনা
অমদি মখা চংথরকপদা ‘হুম্মু নারেংশুবী’গী মফমদা কোক নোঞ্জদুনা
হৌরকই । শৈরৌইদা মিকোন থাগোন্দুনা লৌইশিনবগী চংনবী ঙাকপা উরি ।
পুল্লমকসিগী মথক্তা অইবগী মিং শৈরেংসিদা পল্লম্মি । ‘লৌইয়ম নুংবান
খৌগাওজমচাদুনা, গুরু পাউতাক মতুংইন্না হেপলি নাতৈ থিনদি, লেংজয়েদে’
(লা: ৭৭) হয়রি অদু ওইরবদি নুংবান খৌগাওজমচা কনানো, মহাক্সা মণিপুরী
সাহিত্যদা করি খুদোল তৌরম্মগে থিবা.চঙলি ।

মথস্তা নৈনখিবসিদগী অৰিবা মতমগী মনুং চল্লিবা ‘য়াকৈবা’ ‘হিজন হিৰাও’ নচিংবা মশক নাইবা শৈৱেংশিং অসি নন্তনা ময়ায় চনবা মতমগী অয়াস্তা অশাংবা ৱাৰী ঙ্গশৈ (নেৱেতিভ) শিংদা শৈৱেং ৱাৱেংগী তাংদাংবা মশক লৈতে হায়বা য়াই । তঙাইফদবা নিয়ম অমা ওইনা থওইনা ইন্দ্রবসু মতম অদুদা শৈৱেংবগী চৎনবী অমা লৈরমদবদি নন্তে । হৌজিক ফাওবদা অৰিবা মতমগীনি লৌনৰিবা শৈৱেং খৱদি শৈৱেংগী মচাকশিংদা য়াম্মা লিৱবসু শৈৱেংবগী মওং, খুংই অমদি লোনগী মীংয়েংদগী খৱ থেঙথৱবা মতমগী ওইনা উৰি । মৱম অদুনা মাইগৈ অসোমদা মথা তানা থিজিনিংঙাই ওইৰি ।

ময়ায় চনবা মতমগী মণিপূরী বারেং

অঙনবা মতমগী সাহিত্যগী খোঙহৌ পুন্মমক শৈরেংগা লোয়ননা হৌরকই হায়বা য়াই। মণিপূরী সাহিত্যগী অঙনবা মতমগী লাইব্রা লাইশোনগী মশক ওইবা ঙ্গশৈশিং অসি শৈরেংগী মশক্লি। অরিবা নৃন্দা হকপা রেকোদশিংদগী, মমাঙদা লৈরম্বা তারবসু থেংলবদা অনীশুবা শতাব্দী (এ.দি.) দগী সংস্কৃত সাহিত্যদা কাব্যবু গদ্য অসুং পদ্য হায়না খায়দোক্লম্বসি খঙবা ঙ্মি (কনে, ১৯৭০:৩)। অদুম ওইনমক লোন অসিদা গদ্য অমসুং পদ্যনা মরম ওইদুনা কাব্যবু মশক লেপ্লবগী মরুওইবা পাদমদি নংলমদে। অয়াস্বা মতমদা শৈরেংগী মঙুংদা ইবা য়াল্লা পাল্লরম্মি। গ্রামার অমসুং দিম্বনারী ফাওবা ছন্দ নাইনা ইরম্মি। মরম অদুনা শৈরেং বারেং য়াল্লদুনা ইবগী চংনবী লৈরম্মি। মীংয়েং অসিদগী নোংচুপলোমগী পণ্ডিতশিংনা ভারত শৈরেং অমসুং বারেংগী তাংদাংবা খেল্লবা মশক লৈরমদে হায়রম্মি। ভারতকী রাস্ত্রভাষা ওইরিবা হিন্দী সাহিত্যদা, মত খেল্লবা কয়া লৈরবসু তরামাপলশুবা চহীচাগী অহানবা তংখায়দা খড়ীবোলীদা ইবা বারেং থোরকখি অমদি ভারতেন্দু হরিশচন্দ্র (১৮৫০-৮৫) গী মখুত্তা অশেংবা শক্তম লাকখি। বাঙ্গলা সাহিত্যদসু অদুমঙাই, বাম রামবসুগী ১৮০১ দা ফোংখিবা ‘রাজা প্রতাপদিত্য চরিত্র’ না লোন অসিগী অহানবা বারেংগী লাইরিকনি (এস.কে.দে. ১৯৬২:১৪৬)।

মণিপূরী সাহিত্যগী অঙনবা মতমগী ইরম্বশিংগী ‘পোইরৈতোন খুন্সোক’ য়াল্লা লৈশী লৈখোনবা, শাংথা লেংথা ইবা রাইগী লৈতেং পংয়াও য়াওদবনা বারেংগী মশক্লা মপুং ওইনা উরি। অদুবু করিগুম্বদা খোন্সোকী মশীং মাল্লবা তাংথক নাইবা শৈরেংগী শরুক য়াওদবা নঙে। খুদম ওইনা ‘লাইচা ময়েংতা, তললা মপাল লোয়, কোঙয়াঙ কংলাং থাং, খৌতু নুংফম হোং...’ (লা: ৫১) অসিনচিংবা। মসিদসু নঙনা অয়াস্বা মৈতৈগী অরিবা ইরম্বিশিংগী রাইশিংদা

মহৌশানা শাগোলজবা শৈবেংগী মগুণ চেনবা, তাংথক নাইবা ৰাহৈ নত্ৰগা ৰাহৈ কাঙলুপা মৰুওইনা শীজিন্নবনা লাইৰিক অসিসু অতৈ অঙনবা মতমগী খুংই মওংদগী থোইনা ময়েক শেংনা খেলবা উবা ফংদে। মরম অদুনা ময়ায চনবা মতমগী ৰৱেংগী মরমদা নৈনদ্রিঙৈগী মমাঙদা মতম অদুগী সমাজদা চৎনবস্বা কৰস্বা মখলগী ফোঙদোক্লবগী লস্বী অমসুং সাহিত্য লৈরস্বগে হায়বদু হান্না নৈনবা দরকাব ওই।

অবিবা সাহিত্যগী তোপ তোপ্পা মশক অমদি ময়েক শেংনা খঙহন্নবা নত্ৰগা ফজ্জনবা লৈতেং ওইনা অৰ্থ চপ মান্নবদা তোঙান তোঙানবা ৰাহৈ অনী নত্ৰগা অনীদগী হেন্না হঞ্জিন্না শীজিন্নবনি হায়বা য়াই। অৰ্থ মান্নবা ৰাহৈ নত্ৰগা ৰাহৈ কাঙলুপ (বাক্যাংশ) শিং অনী পূন্না চংমিন্নবদা নত্তনা ৰাহৈ পবেংগী থাত্তসু পূংবা চংপগী মওংসি উবা ফংই।

খেকলোয় মিংবু মিংথোংসে হায়পাসুঙ,

খেকলোয় তাংনা খাকয়ে (১০+৬)

শিঙনাং মিংপু মিংথোংসে হায়পাসুঙ,

নেমপী তাংনা চাউষে (১০+৬) (পো: খু: লা : ৬১)

মসিদসু নত্তনা ভৰ্বেল ফোমশিংদা, সফিক্স যাওদবা বাউন্দ কতশিং মবক মবক্তা শীজিন্নবনা শৈবেংগী মশক হেন্না মান্নবগী মবম ওইহাল্লি। খুদম ওইনা, ‘কোংযাং তংখায় লৌ, লাংলেন মচেং খায়খিয়ে’ (নুমিৎ কাপ্পা : ৮)। অদুগা অমুক ‘তুতেংলোন’ দগী : লাইবেন ঙাংঙোই যোইমোংবনা মবৌ লৌনা হৈনা উনীং তাংমা কক লাইৰা মচিন মেন, কৌজেং ফান্না তান, উনীং তাঙ্গহান... অসিনচিংবা। ময়াযচনবা মণিপুৰী সাহিত্যদা অহোংবা কয়া লৈববসু অঙনবা মতমদগী সাহিত্যগী খুংই অমসুং সিন্তেজ্জগী মওংদি মতম অদুদসু থোইনা হোংবা লৈতে।

চহীচা তৱাতবেং যৌবকপদদি ইতিহাসকী মৰুওইবা খৌদোক নত্ৰগা মীশকশিংদগী মণিপুৰী সাহিত্যগী ইবস্বগী মতম চাউবাক্সা খঙবা ওমখি। মৈদিংঙু খাগেস্বগী (১৫৯৭-১৬৫২) মিং পূন্না ইবস্বনা মতমসিগীনি লৌনবিবা ‘সাকোক লমলেন’ অমসুং ‘খস্মোই য়াংমোই’ দা অচস্বা লোন্দা অহানবা ওইনা

ব্রাহ্মেংদা ইবা থেংনখি । মখোয়শিং অসি সাহিত্যগী মীংয়েংদগী য়ান্না মরুওইবা নংত্রবসু লৈতারবা পৃক্লিংগী শঙ্কোন উৎপা লৌশিং পীনবগী মওংদা ইরম্বা ব্রাহ্মেংগী লাইরিকনি । মসিগা লোয়ননা মৈতৈশিংগী য়ান্না মরুওইবাবা মওং অমা নত্রগা অমদা থেংলবদা ক্যান্সা নিংথৌগী (১৪৬৭ - ১৫০৮) মতমদা লৈরক্লে হায়না লৌনরিবা ‘চৈথারোল কুম্বাবা’ ব্রাহ্মেংদা ইরম্মি । লাইরিক অসি মহারাজ ভাগ্যচন্দ্রগী মতম চহীচা তরানীপাল লোইরকপদা অমুক হন্না ইথোক্লেবসু অমদি নিংথৌশিংনা মাগী মাগী মতমদা ইশিনবা ওইবরসু হান্নগী ইবগী চৎনবীদি ঙাঙুনা থল্লম্বা য়াই । ক্রোনিকল থল্লম্বগী চৎনবী অসিগা লোয়ননা মৈতৈশিংনা ব্রাহ্মেং ইবগী মওং অসিসু মরু হ্নবাবা হৌত্তবনি হায়বা য়াই । মসিদগী ঐথোয়না অতৈ ভারতকী মশক নাইবা লোলশিংদগী খেল্লবা মওংদা মণিপুরী সাহিত্যদা ব্রাহ্মেংগী মশক অসি মাঙজৌননা থোরকপা হৌখি হায়বসি খঙবা ঙম্মি ।

চহীচা তরানীপাল হৌবকপদা বাঙ্গলা সাহিত্যগী খৃৎথাংদা ভারতকী অচৌবা চৎনরোলগা শকখঙনরকখি । মতমসিগী লাইরিকশিংদা ইরম্বগী মতম, অইবগী মিং শেংনা পীনবা হোৎনরকখি । অনৌবা হিন্দুগী লাইনীং মীযামদা চৎহ্নবাবা হোৎনবদা ‘বামায়ণ’ অমসুং ‘মহাভারত’ তগী হন্দোকপা শককশিংবু মীযান্না খঙবা ঙম্মা লোন্দা বাঙ্গলাদগী মৈতৈবোন্দা ইথোকহ্নখি । মবম অসিনা লাইরিকশিং অসিগী লোন্দা হান্নগী লমদমসিগী চৎনপবীংদা ইবা ‘সমশোক ঙম্মা’, ‘তখেল ঙম্মা’ নচিংবা লাইবিকশিংগী লোন্দগী লায়থোরকপা থেংনখি । মণিপুরী সাহিত্যগী ময়ায়চনবা মতমগী অহানবা তংখায়দা বাঙ্গলা সাহিত্যগী অকনবা ঈখিল ফংলবসু মণিপুরী ব্রাহ্মেংগী লমদদি থোইনা মতেং পীখিদি । মসিগী মরমদি মতম অদুদা বাঙ্গলা সাহিত্যদা ব্রাহ্মেংদা ইবগী চৎনবী লৈরমদে । শতাব্দী তরামাপলগী মমাংদদি কাব্যগী অমদি অতৈ হীরমগী লাইরিকশিংদগী হেন্দোঙুনা লাইয়েংবগী ব্রাহ্মেং ফাওবা পয়ার ছন্দদা ইরম্মি । (বন্দ্যোপধ্যায়, ১৯৮৬ : ১১) । গরিবনিরাজগী মতমদা মণিপুরী সমাজগী হোংলক্লিবাবা য়াওনগা চাননা মীযামদা ব্রাখল লৌশিং পীনবা ইখিবাবা লাইরিকশিংদা ব্রাহ্মেংদা ইরম্বগী মওং উবা ফংই । অদুম ওইনমক মতম অদুগী ‘সনামহী লাইকন’ অমসুং ‘সনামহী লাইহুই’ লৈশী লৈথোনবা শৈরেংগী নত্রগা সাহিত্যগী মহাও য়াওবা লোন শীজিন্নদুনা ইরম্মি; অশেংবা খৌদোকশিং অমসুং ব্রাহ্মেংলশিংবু ময়েক শেংনা ফোঙদোকপা ‘শাকোক লমলেন’ গী লোনদুদি ওইখিদি । খুদম

ওইনা অশৈবগী খুংইদা শৈৱেংদা ইবগী হৈনবী উবা ফংলবসু ‘সনামহী লাইহুই’গী মখাদা লৌখংলিবা মতাংসি ৰাৱেংনি ।

লিক্লাই মপাৰি থোংনাং ময়ান্না নিংথৌ মহাকথজা বামোন গঙ্গাধৰ কৌবদা শাক্ষ্য ধৰ্ম্ম লৌনা পোইৰৈ লৈবাক ঙাক্লে । অমৰক শ্ৰীগোপালদাস বৈৰাগ্য অথোইবদগী গৌৰিয়া ধৰ্ম্ম লৌনা পোইৰৈ লৈবাক ঙাক্লেবদা ময়ু খোইয়ুম লাইনিংথৌনা ইনোংয়াই অসিদি লাইনীং মইহে পাল্লৰোই, হায়বগী শ্ৰীহট মপুঙয়াইদগী শান্তিদাস বৈৰাগ্য অথোইববু কৌথোক্লে ইয়ে । ভগবানদাস নৱায়নদাস অনীমক্কা ঙাইৰোইননা পোইৰৈপুংদা ৰাইথুংলৱে । (লা : ৯)

শতাব্দী তবানীপান লৌশিল্লকপা মহাৰাজ ভাগ্যচন্দ্ৰগী মতমদা অচম্বা লীচং শাজংকী পাউতাক পীনবা ইথিবা লাইবিকশিংগী মনুংদা খ্বাইদগী হেন্না শীংথানবা য়াবদি ৰাহেংবম মাধববামগী ‘লাংলোন’নি । মীওইবনা তাইবং মপুগী মশাইকোন য়ৌনবগী থোঙ অদুবু লাংলোন তবেংনা খন্দুনা মহাকী মনাক য়ৌবা ঙমদে । কল্লবা লাং অসিদিগী নাস্থোক্লেবা পান্দ্ৰৈদি সাধু সঙ্গ নঙনা লৈতে । অইবনা তাইবংগী লাংশিং অসিবু শৈখাবকপদা কবিগুন্দ্ৰদা শৈৱেংগী মশক যাওৱক্লেবসু লাইবিক অসিগী অয়ান্না শকক্তি নীংথিববা ৰাবেংদা ইবনি । মবম অদুনা অখঙ অশৈশিংনা মপানগী সংস্কৃত বাঙ্গলাগী লোন পংয়াও য়াওহুন্দনা লমদাসিগী অৰিবা লোল শীজিল্লদুনা অইবগী মমুন ফাববা ৰাখল মীংয়েং উংনবা ইবন্বা লাইবিকসিবু সাহিত্যগী মতাও চেল্লবা মণিপুৰী ৰাৱেংগী লময়ানবনি লৌনাৰ (মণিতাব, ১৯৮৩ : ৪৬) । অনৌবা মণিপুৰী সাহিত্যগী ৰাবেংগী লময়ানবনি হায়না খঙনবিবা খুংমাৰা কবি অমসুং সাহিত্যকাৰ খ্বাইবাকপম চাউবনা মহাকী ‘লাইবিক অমসুং থবক’ কৌবা ৰাবেংদা ‘লাংলোন্দ’ গী ফজবা মতাং লৌখঙুনা হাপ্পিম্মি :

চীঙু নোংদমখোনবু অমা তৈনা লৈতে, কুমাৰ ফুশাবনা মাৰেম লৈফু শাবগুম মহাক মতোম মতোম শংলৌ থৌৱাংজবদগী তৌজা মতিকমন অফ ফত্তা মইহে য়ানবনে । লৈতাং পোন্দী চেককুৱেক অঙৌবনা পোন্দী থোংনা হৈনা চেক্কা মবুক থম্নৈএ ঙানু থেৱে চীনবাকপী চানা শাৱা চীল্লা

হৈনা চেক্সা মপুক থম্মৈএ । ...নমু পোংওইবনা মানা মানা
নীংবা থৌরম্মা খোইমোম লাইগী নোংদম মইবু ওইনরিএ ।
(রাখলগী ঈচেল)

রাইহে পরেং অসিদা য়াওরিবা উপমা অলঙ্কারশিং অসি অইবগী রাখলগী পরীং
অদু মথং মনাও নাইনা মচা তানা ফোংদোক্লবগীদমক খুদমগী মশক ওইনা
শীজিন্নরম্মনি, পুন্নিং ঈহ্নগী অপাম্বা শঙ্কোন পুবা লৈতেংগী মওংদা নত্তে ।

মমাংগী চহীচাদা তৌবগুম্মা তবামাপলশুবা চহীচাসিদসু ‘শ্রীমদভাগবত
গীতা’ ‘একাদশী পঞ্চালী’ ‘লাঙ্কেই শগোল থাব’ নচিংবা হিন্দুগী লাইবিকশিং
মণিপুরীদা ইথোকখি । মসিদসু নত্তনা গম্ভীর সিংহ অমসুং নবসিংহ নিংথৌশিং
অসিনা বাঙ্গলা লোন্দা ভক্তিগী শৈবেং ইনবকখি । অদুম ওইনমক চহীচা অসিদা
ইথিবা ‘গম্ভীরসিংহ নোঙ্গাবা’, ‘চহুই লৈরোং পাম্বা’ নীংথিবা উপমাগা শগোল্লবা
লমদমসিগী চংনপরিংদা ইবা সাহিত্যগী মওংনি । মতৌ অসুম্মা হান্নগী
সাহিত্যগী ঈচেলদি লেপুনা চেহ্নহনখি । মতম অসি পনবা য়াবা রাফমদি
বৃটিশকা মণিপুরগা লৈনবা কুটনীতিগী মরী হেমা ফগৎলকখি । লৈবাকী অমসুং
লল্লোন ইতিহা মবী লৈনবা চেরোল কয়া চংথোক চংশিন তৌনবকপা
হেঙ্গৎলকখি । হোংলক্লিবা সমাজগী ফীভমশিং অসিনা মতম অদুদা বারেং
চাওখৎনবগী মবম অমসু ওইহ্নখিদবা নত্তে । তশেংনা সাহিত্যগী মীংয়েংদগী
থোইনা মক ওইদ্রবসু মতম অদুদা ইরম্মা লৈবাক নিংথৌগী ওইবা চেবোলশিং
অদু মণিপুরী বারেংগী খোঙ্গুল লীবদা মতেং ওইগনি ।

মহারাজ গম্ভীরসিংহগী (১৮২৫-১৮৩৪) হাকতক্তা ওঁরানা বৃটিশকা
য়ানখিবা বারোল অদুবু ঙাক্সা চত্তদুনা মৈতৈ নিংথৌগী মীদা নোংমৈ
কাপ্পকখি । অসিগুম্মা ওম্খৈগী বাথোক্তা মরী লৈনবা থৌদোক অসিদা কেপ্তেন
গ্রান্টনা নিংথি লাকপদা ১৮২৭ জুলাই থাদা মৈতৈ ময়েক্তা ইথিবা চেবোল
অদুগী শরুক খরদং লৌখৎচরি :

শ্রীমহারাজনা তাহ্নোকখরবদা অদুদা লৈবা মীগী মাথে নংনা
পুদুনা নিংথি রাংমা লাম্মা ওঁরাগী লমদা চেনখিবিবনে ।
অমসুং মাতম অদুদা মহারাজগা লোয়ননা নিংথি য়ৌনা
চংখি । মারম্ম অদুগী ঐসুং বা পুম্নমা খংএ । আমসুং কবু
হাইবা অসিমকসুং থাইনা ময়তৈগী লোইনে ।

সাহেবশিংনা হায়েং লম য়েন্নরগনি য়েন্নদরিঙৈগী মনুংদা
মসুঙ ১ তাৰিবা অসিদি য়ান্নসি হায়এনদনা খৎনরিঙৈগী
মতৌকুমএ ।

লৈবাক ৰায়েনগী, লম্বী, থোং শেমগৎ শাগৎপগী অমসুং লল্লোল
ইতিকী খুদোংচাননবগী মরমদা ইস্ত ইন্দিয়া কম্পনিগা গম্ভীৰসিংহগা ১৮৩৩ দা
য়ানখিবা মৈতৈ ময়েক্তা ইবা ৰাৱোল অদুসু মথক্তা ইৰিবা লোন অসিদগী য়ান্না
খেন্নবা উবা ফংদে । অদুম ওইনমক ব্ৰিটিশশিংনা বৰ্মাগী মঙলে লৌশিনবগী
পাউ তাবদা নুংঙাইবা ফোংদোকতুনা চন্দ্ৰকীৰ্ত্তি মহাবাজনা ১৮৮৫ গী দিসেম্বৰদা
ভাৰতকী ভাইসবোইদা বাঙ্গলা ময়েক্তা ইখিবা চিঠি অদুদি লোনগী মপুং মৰৈ
ফাবা তেল্লি, হৌজিকী মৈতৈৰোনগা থোইনা খেন্নদে :

...ঐগী থোইদোক্কা চান্নরবা মৰ্যাদা তৌফম ওইবা মৰূপ
শ্ৰীযুক্ত লৰ্ড গভৰ্নৰ জেনেৰেল সাহেবকী মফমদা
খঙহঞ্জখি । ব্ৰিটিশ গভৰ্নমেন্টকী খৌজান্না অমদি পুকচেল
ফচা মরমনা একখাই খিনগাইবা লৈতনা নুমিং কুইনা ঐ
নিংখৌ ওইরি । মান্দলে লৌবগী পাও মণিপুৰগী শ্ৰীযুক্ত
পোলিটিকেল এজেন্ট সাহেবকী থোঙদগী তাৰদুনা শ্ৰীযুক্ত
গভৰ্নৰ জেনেৰেল সাহেবকী মফমদা নুংঙাই ফোংদোকপবু
ঐনা তৌজৈ । পাও অসি তাবদা ঐসুং ঐগী পুজা অপুন্মসুং
য়ান্না নুংঙাইবে । ওও অসি ব্ৰিটিশ গভৰ্নমেন্টগী মখা
পোনবা ওইদুনা নুমিং কুইনা লৈবা ঈশ্বৰনা কুবিসনু ।
ইতি শক ১৮০৭ মাহ ২৭ অগ্রহায়ন

মথক্তা নৈনখিবসিদগী শতাব্দী তৰামাপল যৌৱকপদা ভাৰতকী মশক
নাইবা লোনশিংদা ৰাৱেংগী অনৌবা য়াওন লাক্লিবসি উবা ফংই । বাঙ্গলাগী
ৰাৱেং চাওখৎনবা হোৎনবদা ১৮০০ দা লিংখৎখিবা সেৱায়পুৰ মিসন অমসুং
উইলিয়ম কেৰীনা মৰুওইবা খৌদাং লৌখিবগুম মণিপুৰী ৰাৱেংগী মৰীদসু
উইলিয়ম কেৰীগী মিং পনবা তঙাইফদবনি । ব্ৰিটিশশিংনা লোইলম শাসন তৌবগা
লোয়ননা মীখা পোল্লবা লমদমশিংদা খৃষ্টান ধৰ্ম্ম শন্দোক্কাবসু হোৎনরম্মি ।
লমদমসিগী মীয়ামদা মখোয়গী ধৰ্ম্মগী লাইৱিক 'বাইবল' বু লায়না ফংহনবা

ঙল্লবদি মখোয়না হোৎনরিবদু মইহে যানগনি খল্লম্মি । মরম অদুনা উইলিয়ম কেৰী (১৭৬১-১৮৩৪) অমসুং মাগী কাঙবুনা লুচিংদুনা সেৱামপুৰ মিসন প্ৰেসতগী ১৮০০ দা বাঙ্গলা লোন্দা 'নিউ তেস্তামেস্ত'কী মচেৎ অমগা লোইননা 'ওলদ তেস্তামেস্ত' ফোঙখি, আসামী লোনগী বাইবলনা ১৮১৫ দা থোরকখি । মতৌ অসুয়া মিসনগী প্ৰেস অসিদগী মণিপুরী লোনগী 'নিউ তেস্তামেস্ত' ১৮২৭ তা দেবনাগৰী ময়েজা ছাপা তৌদুনা ফোঙখি । মসিনা মণিপুরী লোনগী স্বাইদগী হানবা ছাপা তৌবা লাইৱিকনি । লাইৱিক অসিদগী ৱাৱেংগী খুদম অমত্তং লৌখৎচৰি । :

তল অদু নোংথকনিয়ে মাসি অসিনে কৰিনো মী মাসি চাৱপতি সিরোএতনে। নোংথকতকি হিংননপা তল অদু লাকলিপনে মাসি ঐনেয়ে অতুদা কনাকুমপা তল অসি চাৱো মাসি নুমিং খুতিং চাৱপতি হিংকতনে । অমসু তল অদু ঐ পিনকতনে মাসি ঐকি ঙ্গিচছা কৰিনো মতু তয়িংপালপকি হিংননপকি তমক পিনকে । অসিকি তমক যিহুদিসিংনা কৈৱোএলৈকাএত খংননপকি হাএৱয়ে অসি মী কৰিনো চানপকি তমক মাকি মছা মতোকৰম তৌনা পিনপ গুমকতপনো ' । (লা: ২৯৮)

কেবীগী লাইৱিকসিদা ইৱল্লিবা লোন অসি অৰ্থ নীংখিনা ফোংদোকপা, মওং তাবা লোন ওইখিদি । ৱাইহপৱেংশিংগী অবোইবদা যাওৱিবা ক্ৰিয়াগী মতুংদা নো, য়ে, নে, কে নচিংবা সফিক্সশিং তত্তনা হাপ্পি । ৱাইহ পৱেং শেম্বগী নিয়ম নিংখিনা ইন্দবা, ৱাইহগী লৈফম থোকপা মথং মনাওগী পবীংদা চুশীলদবনা মণিপুরী নীংখিনা খঙবা অইবগী খুংই নঙে হায়বদু উৎলি ।

মণিপুরী ৱাৱেং চাউখংনবা হোৎনবদা নীংখানবা য়াবা খৃষ্টান ধৰ্ম্ম শঙ্কো দাকপা মীশক অমদি উইলিয়ম পেটিগ্ৰুনি । মহাক ১৮৯৪ দা শিলচৰদগী ইম্ফালদা লাকখি । মতম অদু মণিপুরদা স্কুল লিংখৎতুনা নোংচুপকী শিক্ষা শঙ্কো দাক্লবা হোৎনৱকপা মতাংনি । ৱিভৱেন্দ পেটিগ্ৰুনা মহাকী মতমদা ফোঙখিবা মণিপুরী লাইৱিকশিং অয়ান্বা য়েংশিন খোংশিনবগী থবক তৌখি । মহাক মশামকসু স্কুলদা তল্লবা মৈতৈৱোলগী লাইৱিক ছাপা তৌদুনা ফোঙখি । মতম অদুগী খৃষ্টান ধৰ্ম্মগা মবী লৈনবা লাইৱিকশিংগী মনুংদা দি এবোৱিজিনস মিসন,

শিলচরনা ফোঙখিবা ‘অরাই অখুমগী পরেং’ (১৮৯৩), ‘কৃষ্ণগা যীশু খৃষ্টগা’ (১৮৯৩) অমসুং কলিকতাদগী ফোঙখিবা ‘অফবা রাপাউ’ (১৮৯৬) শীংথানবা য়াই । অঙাংশিংগী তল্লাবা, বাঙ্গলাদগী মহেশ্বরদাসনা মণিপূরীদা হুন্সে দাকপা লাইরিক ‘শিশু শিক্ষা’ গী অহানবা অমসুং অনীশুবা শরুক ১৮৯৬ তা, অহুমশুবা শরুক ১৮৯৭ তা মথংশিংনা ফোঙখি ।

লমদমসিগী অঙনবা মতমদা ইরম্মশিং অসি রাইগী মরক্তা স্পেস নাইনা ইবগী মহত্তা অমগা অমগা পরেং শানা ইশিনবগী চেনবী লৈরম্মি । মদুদগী হেন্দোক্তুনা ময়েক অমদা চৈতপ অমদগী হেন্না তপশিনবসু মরক মরক্তা থেংনৈ । চন্দ্রকীর্তি মহারাজগী হাকতক্তা ১৮৭৮ দা ইখিবা ‘শঙ্কাই ফম্মাং’ দা হৌজিক ইনরিবা খৃষ্টগী মওন্দা রাইহেশিং অসি মচা তানা ইরম্মবসু মরক মরক্তা ইশম শম্মনা ইবগী মওংসু য়াওরম্মি । ভারতকী অতৈ লোনশিংদা তৌবগুন্না মৈতৈগী ইরম্মশিংদসু চৈথে না পঞ্চুয়েসনগী মরুওইবা খুদম ওইরম্মী । ব্রাহ্মলগী অমসুং খোন্সোকা পৰীংদা মতাং চানা লেপফম তাকুবগীদমক চৈথে তোয়না নীজিন্নৈ । মথক্তা পনত্রিবা নাগরী ময়েক্তা ফোঙখিবা মণিপূরী বাইবলদসু চৈথে নঙনা অতৈ খুদম য়াওরমদে । মতৌ অসুম্মা বাঙ্গলা লোনগী লাইরিকশিংসু চৈথেতমক ইনরম্মি । ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরনা রাইহপরেংগী অরোইবদা থম্মিবা চৈথেগা লোয়ননা অহানবা ওইনা ইংরাজীগী পঞ্চুয়েসনগী চেনবী অসি ১৮৪৭তা অহানবা ফোঙখিবা ‘বেতালপঞ্চবিংশতি’ গী অনীশুবা ইদিসনদা নীজিন্নবা হৌখি (বেলজি, ১৯৬৮ : ৬৪) ।

তরামাপলশুবা চইচাগী লোইশিল্পকপা ১৮৯০ দা মণিপূরগী পোলিতিকেল এজেন্সানা কলিকতগী মিসন প্রেসতা ছাপা তৌদুনা ‘মণিপূর ইতিহাস’ মৈতৈগী পুরাণ কৌবা লাইরিক অমা ফোঙখি । লাইরিক অসিনা মণিপূরী লোনগী বাঙ্গলাদা ছাপা তৌদুনা ফোঙবা অহানবা লাইরিকনি অমসুং বারেংনি । মতম অসিদা থোবকখিবা মণিপূরী সাহিত্যগী খ্বাইদগী শীংথানবা য়াবা অইবদি হাওদৈজান্না চৈতন্য সিংহনি । মহাক্সা “খম্মা থোইবীগী বারীনি” (১৮৯৯), ‘খাইঙম্মা’ (১৯০০), ‘তক্ষেল ঙম্মা’ (১৯০২) অমসুং ‘চিংখংখোম্মা’ (১৯০২) ইরম্মি । মহাক্সী লাইরিকশিং অয়ান্না ব্টিশ অফিসারশিংগী থৌগৎপা অমসুং য়োকখৎপগা লোয়ননা শিলেটতগী ফোংলম্মি । ছাপা তৌদুনা ফোংবা লাইরিকশিং থোরকপগা লোয়ননা মসিনা মণিপূরী বারেং খুমাং চাঙশিনহনবদা অটোবা মতেং ওইখি ।

হাওদৈজান্ধা চৈতন্যগী ‘খন্ডা থোইবীগী ৰাবীনি’ হায়বসি য়ান্না লৈশি লৈথোনবা ৰাহৈ অমদি অলঙ্কাৰ পংঘাও যাওহন্দনা অচন্ডা লোন্ডা ৰাবীগী পবীং কাযদনা লীবা ৰাবেংনি । দাইবেক অমসুং ইন্দাইবেক নেবেসনগী খেল্লা মপুংফানা লৈতে; চবিত্ৰশিংনা মশানা ঙাংলিবা ৰাহৈশিংদু অদুম্মক কাযদনা থল্লগা অইবগী ৰাহৈ খবনা শমজিন্নদুনা ৰাবীগী লীশাং শিংনা চংথহনবগী মওংনি । মহৌশাগী চংনবল্লিবা লীবা নত্ৰগা শকপগী কলা অদুদগী মপুং ফানা নাছোবকপা ওমদ্রি । হাওদৈজান্ধগী মতুংদা ফোংলকপা ‘খাহি ঙুন্ডা’ অমসুং ‘তক্ষেল ঙুন্ড’দদি হাল্লগী লাইবিকশিংদা যাওবিবা শৈবেংগী শাজং অদু তঙনা উবা ফংই । ‘খাহিঙুন্ড’দগী খুদম ওইনা : ‘মহাবাজদি অহিং অস্তা লমতন্দা নুংখিল অস্তা পোখাদা, চিংলেন যৌঙমকা ইবোক লাইজম কান্না চোঙ, লোইবী চিংথাং লান্না পোইবৈ তন্মাক তাবক্লে’ হযবা বাহৈ পবেংসিদা লেপুনা চেম্বা শৈবেংগী ঈফুং যাওবি । মহাকী লাইবিকশিংদা মপান্দগী চঙলকপা ইন্দো অবিয়ান লোনগী ৰাহৈ শীজিন্নববসু মদুনা মবিং মবাংবা ওইনা থোকহনবদি নঙে । অদুবু খোছোক নত্ৰগা বানানদা খেল্লা খবদি উবা ফংই । খুদম ওইনা, ‘লাঙ্গোই’ ‘মচা’ ‘কংচবি’ হায়বগী মছত্তা ‘লাঙ্গই’ ‘মচা’ ‘কচবি’ অসুন্না ইবন্মি । ‘ফংত্ৰবা’ অমসুং ‘খুংতসু’ হায়বগী মছত্তা ‘ফাত্ৰবা’ অমিসুং ‘খংতসু’ হায়বন্মি । হাওদৈজান্ধা চৈতন্যগী “খন্ডা থোইবীগী ৰাবীনি ” হায়বসি পাবগা অযুকী নাপীদা পকপা অবংবা লিক্কানা ঈশিং ওল্লবদা মশাগী হাল্লগী শক্তম মাঙখিবগুম কবিতানা ৰাবেংগী শঙ্কোন লৌববদা তনিক তনিকপা, মোংহাদবা অবংবা মঙালগী ফজবদু মাঙখি হায়বন্ডা জেমস মোন্টগোমবীগী ৰাহৈশিংদু অপাবশিংদা ফাওহল্লি (হদসন, ১৯৭৬ : ৭৪)।

মযাযচনবা মণিপুৰী সাহিত্য, লমদম অসিগী হৌত্ৰবা পুন্সী, মীযামগী অপান্ধা অমসুং মখোযনা থেংনখিবা শীংনবা কয়াগী মপাউখোলগা লোয়ননা লেপুনা চেম্ববিবা সাহিত্যগী ঈচেলদা ঈপাল থাগী মপুং মবৈ ফাববা ঈচেলনি । মতমসিদা ইখিবা লাইবিকশিং অযান্ধা মবীক চুন্ডা উপমাগা লোয়ননা তাংথক নাইবা শৈবেংগী মওংদা ইবনি হায়বা যাই । অদুম ওইনমক অশাংবা ৰাবী ঈশৈশিংদদি শকপা অমসুং লীবগী ফোর্ম অনীমক যাওবনা শৈবেং অমসুং ৰাবেং য়ান্ননা ইবন্মি । মতম অসিগী শৈবেং খবদা ছন্দ, মাত্ৰাগী নিয়ম ঙাকুনা ইবা থেংনববসু সাহিত্যগী থোইনা নঙবা নত্ৰগা লৌশিং পীনবনা মকওইবা পান্দম

ওইদুনা ইৱস্বা লাইৱিকশিংদি ৰাৱেংদা মপুং ওইনা ইৱস্মি । অয়াস্বনা, শৈৱেংনা তাবদা নুংঙাইবা, লৈতেং ৰাইহে, লীশাংশিংনা তাংথক নাইনা নত্ৰগা ছন্দ নাইবা লোন খন্দুনা ইনৱবসু অদুগা ৰাৱেংগীনা ছন্দ, মাত্ৰাগী অচেংপা লীপুন্দগী কোমথোক্লবসু অমদি অশাংবা ৰাইহে পৱেংদা ইৱবসু মসিমক্লা শৈৱেং অমসুং ৰাৱেং খেন্নবগী মশক তাক্লবা অমত্তা গায়ৱবা পাদমদি নত্তে । মীংয়েং অসিদগী হাৱভৰ্দ ৱীদনা অনীসিগী খেন্নবগী মৱমদা অসুন্না হায়ৱস্মি :

...the difference between poetry and prose is a qualitative difference that has its effects in expression, but that these effects cannot be measured quantitatively, but only by the exercise of an intuitive judgement. (Read, 1963 : xii)

ফোঙদোক্লবগী মওং অমসুং পান্দম খেন্নবনা শৈৱেং অমসুং ৰাৱেং খেন্নৱবসু কৱিগুস্বা মতাংদদি অনীসিগী মৱত্তা চিংলিবা খেন্নবগী লৈই অদু ময়েক শেংনা উবা ফংলক্তবা য়াওদবা নত্তে । হায়ৱিবা ৰাফম অসি মণিপূৰী সাহিত্যগী ময়ায়চনবা মতমগী অয়াস্বা ইৱস্বশিংদা অমুক্লা হেন্না চাননা থোকলি ।

তরানীপাল শুবা অমসুং তরামাপল শুবা চহীচাগী মণিপূরী খুংই লাইরিক

মণিপূবীশিং অসি ভারতকী মনুংদা মীশিং য়ামদবা কাঙলুপ অমা ওইরবসু মাঙলমচংতা লৈরম্বা লৌশিং চাউবা মপা মপুশিংনা মখোয়গীদমক সংস্কৃতিগী লনগৈ মবাং কায়না থম্বীরম্বি হায়বদা থোইনা লানগনি নীংদে । হৌখিবা ইতিহাসকী থেংখাং কয়াদা লমদমশিগী মীশিংনা মহৌশাগা শাগোন্নদুনা অমসুং পাজল থৌনাদা মপাল তাংদুনা মতীং লৈনা হিংলম্বগী খুদম অশৈবশিংগী চীজাং য়ৈনা লীনবম্বা বারী, শোম্বম্বা লাইশোল, শক্লরম্বা ঈশৈ নোংমাইনচিংবদা নত্তনা, লাচন্দুনা থল্লম্বা অবিবা খুংই লাইবিকশিংনা ময়েক লানা উৎলি । মৈতৈ ময়েকী চংনবা হৌরকখিবগী মতাংদা খেল্লবা মত কয়ামকম লৈববসু থেঙলবদা ‘চৈথারোল কুম্বাব’দা অহানবা ওইনা ময়েক শেংনা পল্লম্বদি মৈদিংঙু খাগেস্বগী (১৫৯৭-১৬৫২) মতম ১৬১৬ তা মৈতৈ লাইবিক থোকহন্দুনা তম্বা হৌখি হায়বা অসিনি (লা: ৩৬) । নিংথৌ অসিগী মতমদা লাইবিক কয়ামকম ইখি থাজনৈ । লাইবিকয়েংবা লোয়শঙ লিংই । খাবম লাইফম লাল্লুপ অনীদা লাইবিকয়েংবা লোয়শঙনা বারী লীবা লাইবিক ইবা খৌগল চঙই (লো: শি: ৭১) । মীবৈবাক্কা লাইবিক চংথোক চংশিন তৌবদা, মীয়াম তিনবদা নিংথৌগীদমক পাবা ইবগী থবক তৌই । নিংথৌনা অমসুং নিংথৌগী মচা মনাও ফমনাইবশিংনা শা-লান চংপদা খৌগল লোইনৈ (লো: শি: ৮০-৮১) ।

লাইরিক ইনবগীদমক মৈতৈশিংনা আগব উদগী শেম্বা আগববাক অমদি চেনা মকওইনা শীজিল্লরমই । মসি নত্তবা তেংনা মনা, ভজপত্র, কোনা মনানচিংবদা ইরম্বসু থেংনৈ । তেঙ্গালি, উদা শৌবা চা, চেঙ অঙৌবা উতি মইদা হাপ্পগা মুক শেল্লম্বি । অসুয়া শেম্বা মুক অসি মচু চেংপা অমদি ফজবা

হেল্লি । মচীন তুম্মা ইংপা বাচেং, উচেক মতু, কমেংনচিংবনা কলম ওইনা শীজিন্নৈ । ইবল্লিবশিং অসি খুদোংচাবগী মতুং ইন্না অটো শিশক খেইনৈ । ফুরিং খাউদা হান্না য়াবা অশীকপা মখলগী লাইরিকসু য়াওই । লাইরিকী মওংদি চাউরাক্লা মখল অহুম থোক্লা খায়দোকপা য়াই । অহানবদা, ‘লাতম’ হায়না খঙনবা তোঙান তোঙানবা লাতম কয়ামরুম পুনশিল্পগা মচীন মকোয় মায়হল্লগা পুনশিন্দুনা শেন্সা মখলসিগী লাইরিকশিংদা লাতম (ফোলিও) খুদিংগী অনীশুবা লামায়দা মসিগী মশীং থাই । অনীশুবা, ‘লাথুপ’কী মখলদা চেনাশিং অসি অমগা অমগা শমজিন্নদুনা অথাবা লাইরিকী মওংদা শেম্মি । মসিদদি লামায় থাবা অমসুং থাদবা অনীমক থেংনৈ । অহুমশুবদা, লাতমশিং পুনশিল্পগা ময়্যাদা হুংতোজুনা লংনা লেংশিন্দুনা ফাজিন্নবা শেন্সা লাইরিকশিংনি । হায়রিবা খুংই লাইরিকশিংসি অয়্যান্না মতমদা উপাক অনীনা মথক মখা মখুম ওইনা চপশিন্দুনা থম্মি । করিগুস্তা মখুমদা শা উচেক্কাচিংবগী লাই য়েকপসু থেংনৈ ।

মৈতৈশিংনা অরিবা খুংই লাইরিকশিংবু য়ান্না লুনা কিনা তৌনরম্মি অমসুং চেকশিন্না থম্মরম্মি । মমাংঙৈ লমদম অসিগী অখঙ-অহৈশিংনা লৈশেম নোংশেন্সা, লাইব্রা লাইশোল, লাইনীং লীচং, লম্মীংলোন, হিদাক লাংথক, মৈহৌরোল, সাহিত্য, ইতিহাসনচিংবা হীরম কয়্যগী মরমদা লাইরিক ইরম্মি । লাইরিক লাইশু হৈবা অমদি লাইরিকপু ঈকায় খুম্মরম্মগী খুদম অরিবা লাইরিকশিংদা থেংনৈ । গরিবনিবাজনা হিন্দু লাইনীং লৌবগা লোয়ননা য়ুমলোন্নবা লৈবাজুগী ভগবত অমদি ব্রাহ্মণ লাইরিক হৈবা পুশিল্পকখিবগী অটোবা বাথোক ‘তখেল গুস্ত’দা থেংনৈ । নিংখৌসিগী মতমদা লৈবাক মীয়ামবু হিন্দু লাইনীং লৌহয়বা হোংনরকপগা লোয়ননা মৈতৈশিংগী হান্না লৈজরম্মা লাইরিকশিংসু মাঙহনবগী খৌওং অমসু পায়খৎলকখি । মসিগা লোয়ননা ১৭৩১ দা মৈতৈগী অফংবা লাইরিক মৈথৈ মৈ থাদুনা মাঙহনখি (চৈ : কু: ৯৩) । অদুম ওইনমক, খৌদোক অদুমক্লা মণিপূরগী হান্নগী থাজনরকপা চংন-পরীং অদুবুদি মপুং ফানা মাঙহনবা গুমখিদে ।

চহীচা তরানীপাল ১সুং তরামাপলনা কোল্লিবা মতমসিদা সাহিত্যগী অনৌবা মচল কয়্য পুথোরকখি । লোন, খুংই অমসুং হীরমদা অহোংবা কয়্য থোবকখি । শৈহৌদা হিন্দুগী লাইশিংবু লৈশী লৈথোনবগী শল্লোন উৎলকখি । সংস্কৃত বাংলাগী রাইহ কয়্য রাইহগী লৈতেং ওইনা চঙশিল্পকখি । মরুওইনা

হিন্দুগী অটোবা ঈচেলগী মনুং চন্না ইবা লাইরিকশিংদা খুদমশিং অসি ময়েক শেংনা উবা ফংই । মতৌ অসুয়া তরামাপলশুবা চহীচাগী মখল অসিগী লাইরিকশিংদদি শৈহৌদা ‘শ্রীকৃষ্ণায়নমঃ’ ‘ওঁ গণেশায়নমঃ’ অসিনচিংবা বাহে পৰেং তোয়না যাওবা থেংনখি ।

চৎনবী অমা ওইনা মৈতৈগী খুংই লাইরিকশিংগী হৌরকপদা অঞ্জি(২)গী খুদমসিগা লোয়ননা ইবা হৌই । শৈবোইদা মিকোন থাগোনবগী শরুক তন্তনা যাওই, অয়ান্না মতমদা অশৈবনা শোয়খী ঙামখীবশিংবু ঙাকপীনবগী হায়জবা নোঞ্জ-বোরোল যাওবা থেংনৈ । মতাং অসিদা লাইরিক ইবগী মশাগী থোইদোকপা মতৌ খরমথৈ উৎপসু থেংনৈ । অইবশিংনা অয়ান্না মতমদা অসিগুন্না চৎনবীশিং ঙাক্লবা হোৎনরম্মি । চহীচা ১৮ হৌরকপদগী অয়ান্না লাইরিকশিংদা মরুওইনা ভারতকী মহাকাব্যগী ঈচেলগী পরীংদা মণিপুৰীদা ইথোকপা লাইরিকশিংদা অইবগী মিং, ইবগী মতম যাওরম্মা থেংনৈ । হোংলক্লিবা শঙ্কোনশিং অসি মৈতৈগী অরিবা খুংই লাইরিক নৈনবদা য়ান্না মরুওইবা তাংকক অমনি । অরিবা সাহিত্য নৈনবশিংনা অইবগী মরী মথোঙ, খুংইগী অমদি লোনগী মশকনচিংবা মরুওইবা বোরোল, কয়া খঙনবা হোৎনবদা মসিনা অটোবা মতেং পীবা ঙমহল্লি । অদুম ওইনমক লমদমসিগী চৎন-পরীংদা ইবা চহী চা ১৮ গী লৈবাক নিংখৌগী অয়ান্না লাইরিকশিংদদি ইরম্মগী মতম পল্লম্মা তাঙনা থোকই । অরিবা খুংই লাইরিকশিং নৈনবদা অমদি মতম লেপ্পদা অইবগী মিং যাওরম্মবসু য়ান্না চেকশিনবগী তঙায়ফদবা লৈতবা নন্তে । করিগীনো হায়ববু ঐখোয়না হৌজিক ফংলিবা লাইরিকশিং অসি মতুংদা অমুক ইথোকপা নত্রগা মথং মথং শিন্দোকপদা হান্নগী মশক অদুদগী অহোংবা কয়া লাকই । মৈতৈগী ইরম্মিবশিংদা মরক মরক্তা ময়েক অমদা চৈতপ অমদগী হেন্না তপশিন্‌বা, বাহে পৰেংশিংদা বাহেগী মরক খন্দুনা তোঙান্না খাইদোক্তুনা ইরম্মগী মহুতা পৰেং শানা পূন্না ইশিনবগী চৎনবী লৈরম্মনা অর্থ তোঙান্না লৌখিবা য়াবগী মওংসু থেংনৈ । মসিদসু নন্তনা শিন্দোক্লিবা মীনা মহাক্সা পামজবা বাহে, লমদমদুগী লোন্দা হাপচিন্দুনা ইথোকপগী ওইথোকপা লৈবনা হান্নগী মশক্তগী হোংলক্লবগী মরম ওইরকই । অদুগা করিগুন্না খুংই লাইরিক্তা ইথোক্লিবা মীশক অদুগী মীয়েং নত্রগা করিগুন্না পান্দম অমা ফংনবগীদমক হান্নগী মশক হোংদোক্তুনা নত্রগা লোংশিন্দুনা ইথোকপা লাইরিকশিং থোরকই । খুংই লাইরিক

খরদনা শেমদোকে হায়বগী ৰাখল খোইনা যাওদনা শিন্দোক শিনজিন মথং মথং
তৌরকপদা হান্নগী লাইরিকী মশক্তগী অহোংবা লাকই । অতোপ্পা লাইরিক
খরদনা ইথোক্লিবা মীগী পান্দম অমা ফংনবা হোংনবগা লোয়ননা লমদমদুগী
ওইবা লোন্দা-পুদা হাপচিন্দুনা শেমদোকপদা অহোংবা কয়া চাউনা থোরক্লবগী
মরম ওইহল্লি । ‘এ কেতলোগ ওফ ওল্ড মণিপুৰী মেনুস্ক্ৰিপ্ট’ তা যাওরিবা
তোঙান তোঙানবা মীওইশিংদা লৈবা ‘পাংছোইবী খোঙ্গুল’ তরেংকী মরমদা
খরদং উংলিবা খেলবগী মশক অসি খুদম ওইনা লৌখৎতুনা য়েংবা য়াই (লা:
১৩২-১৩৪) । মসিদগী ঐখোয়না হংবা যাবদি শৈহৌ অমসুং শৈরোইগী
শৰুক্তা ইথোক্লিবা মীগী মনীং তম্বা খরমথৈ হেন্না ফংলবৰা হায়বসিনি ।

অরিবা খুংই লাইরিকশিং অসি খৰা কুপশিন্না য়েংবা মতমদা মতুংদা
ইথোক্লম্বগী নত্রগা ইথোক্লম্বা যাবগী ইঞ্জিং খরসু থেংনৈ । ‘খোইয়ম
লাইমিংথোংবু শৈওনবা তুবি চবাইরোংবনা’ লেংলম্বনি লৌনরিবা অইবগী মিং
য়াওনা ইবম্বা মণিপুৰী সাহিত্যগী অহানবা লাইরিক ‘লৈরোন’গী অরোইবদা
অশৈবনা শ্রীজকুশুম্ব শৈথারকপদা মহারাজ ভাগ্যচন্দ্রগী (১৭৬৩-১৭৯৮) মিং
য়াওরি (লা : ৯২) । মহাভারতকী নীংথিবা মতাং খনগৎতুনা গরিবনিৰাজ
মহারাজনা মৈতৈলোন্দা হন্দোকপা অঙোম গোপীনা ইথিবা ‘পৰীক্ষিত’ মতুংদা
অমুক (১৮৬৪) ইথোক্লম্বগী ৰাফম ৰাজকুমার সনাহলনা সম্পাদন তৌবা
লাইরিকসিগী শৈহৌগী শৰুক্তা উবা ফংই । অদুগা অমুকসু লাইরিকসিদা
ইথিবগী কুমশীং পল্লমদে । ‘জেষ্ঠ লোইদাম কালেন থা মাকমৈ ১২ নি পানবা
কোরৌ নুমিং শগোলশেন্দা ইবনি’ হায়বি । অদুম ওইনমক খেলচন্দ্রগী
লাইরিঙদি ‘শক কুমশীং ৰাচুম্বা মুনি উম্মি ঋতু চন্দ্র লেপ্লিবা’ অসুম্বা
ক্রোনোগ্রামগী মওন্দা পল্লি অমসুং ফাইরেন থা মাকমৈ তবানীথোইনি পানবা
কোরৌ নুমিং শগোলশেন্দা ইবনি হায় (খেলচন্দ্র, ১৯৬৯ : ১২৭) । পণ্ডিত
অসিদা লৈরিবা মণিপুৰী সাহিত্যগী য়াম্বা মরু ওইবা লাইরিক ‘পাংছোইবী
খোঙ্গুল’সু হৌজিক ফোঙলিবা অসিদগী থেমৈ । অরোইবা শৰুক্তা খাগেম্বা
অমদি চৰাইরোংবা নিংখৌনা লাইরেম্বা অসিবু লাংখিবগী ৰাফম য়াওরি ।

অয়াম্বা অখঙ অহৈশিংনা অঙনবা মতমগী সাহিত্যগী খুংশেমনি
লৌনরিবা ‘থৰানথাবা হিৰান’ (সম্পা : গৌৰচন্দ্র) এন. খেলচন্দ্রগী খুংই
লাইরিকী মতুং ইন্নদি ১৮ শুবা চহী চাগী পোংথোক ওইনা তৌরি :-

শ্রীহরি হয়্য হে লিক্লাইও য়িপুংথৌ নোংথৌরেল বৈষ্ণব
থোংনাং ময়ামপা ভক্তি ওককোয় থোংপু চুনবা, তাইপঙ
সরারোল নমু পোংহনবা লাইরেন নঙকী সনা নখোঙ খাদা
হয়্মিঙেগীবু তয়ুম ইবাকমনা শৈথিরকে ।

(খুংই) গরিবনিরাজ মহারাজগী মতমদা রামায়ণগী মশা তরেং আদি
কাণ্ড, অযোধ্যা কাণ্ড, অরণ্যকাণ্ড, সুন্দরা কাণ্ড, কিষ্কিন্ধ্যা কাণ্ড, লঙ্কা কাণ্ড
অমসুং উত্তরা কাণ্ড মৈতৈলোন্দা ইথোকখি হায়বসি অখঙ অহৈ অয়ান্বনা
খঙনরবা রাফম্মি । অদুম ওইনমক লৈবাকনা তোয়না লান নংবনা মচেই মচেই
তারবদা লাবন্যচন্দ্রগী মতম (১৭৯৮-১৮০০) দা কৈশাম শ্রীদামনা অমুক হয়্য
ইথোকতুনা মপুং ফাহনখি । হৌজিক ফাওবদা অযোধ্যা কাণ্ড নঙনা অতৈ
কাণ্ডশিংদি ফোঙলে । ফোঙলবা রামায়ণ অনীসি মপুংদা মান্নরবসু খেল্লবা
কয়াসু যাওবা থেংনৈ । খুদম ওইনা খরদং পল্লবদা সনাহলগী আদি কাণ্ড
'প্রদীপ থাউমৈ থানগুন্না' 'শ্রীরামচন্দ্র থোইখোইবা' 'তেংথারকে' তাঙজা
কোকথক থোংনা হায়বগী মহুতা গৌরচন্দ্রগীদা 'প্রদীপ মৈরা থানগুন্না'
'শ্রীরামচন্দ্র নামুংবা' 'অশৈ তেংথাজরকে' 'তাঙজা লুদ থোংনা' অসুন্না ইরম্মি ।

পূম্মক অসি হায়বগী মরমদি মতমগী হোংলক্লিবা খোঙলৈ অমদি
লাইরিক শুরিবা মীশকী অপান্না মতুং ইন্না লেপুনা হোংদোক হোংজিল
তৌবদগী করিগুন্মদা তেনশিনবা নত্রগা শাংদোকপা মতাং যাওরকপনা লেঙদবা
মশক চেংনা থন্না ওমলজবদগী লেঙদবা মতমগী পংখৈ অমগী মনুংদা থন্মদা
লুনা থোকহল্লকই ।

'চেথারোল কুন্মাবা', 'মোইরাং নিংথৌরোল লম্বুবা' লৈবাক নিংথৌগী
মশক নাইবা অইবশিংনা নিংথৌরোল কয়াগী খৌদোকশিংগা লোয়ননা ইরম্মা
লাইরিকশিংনি । মপানগী অচৌবা লাইনীংগী ঈচেলগা মরী লৈনবা
লাইরিকশিংগী মনুংদা 'পরীক্ষিত' (১৭২৬), 'রামায়ণ', 'বিরাট শাস্ত্রপরোল',
'রাম নোন্মাবা', 'অরোং নন্দকুমার', 'লাঙ্গোই শগোল থাবা', 'দাতা কণ', 'ধ্রুব
চরিত', 'বীরবাহু তুবা' (১৭১৩), 'লক্ষ্মীচরিত' (১৭৩৫), 'শ্রীমদ্ভাগবত
গীতা' (১৮১০), 'একাদশী পঞ্চালী', 'বীরসিংহ পঞ্চালী', 'রূপবাল', 'ধনঞ্জয়
লাইবু নীংবা', 'সনামনিক'নচিংবা পনবা য়াই ।

মৈতৈ নিংথৌশিংগী মরমদা শৈখাদুনা ইবা লাইরিকশিংগী মনুংদা ‘তখেল
ওম্বা’, ‘সমশোক ওম্বা’, ‘খাহি ওম্বা’, ‘ওম্বা ওম্বা’, ‘চিংথংখোম্বা মহারাজ গঙ্গা
চংপা’, ‘চন্দ্রকীর্তি জিলা চঙবা’, ‘গন্তীরসিংহ নোঙ্গাব’নচিংবা শীংথাবা য়াই ।
‘সনামহী লাইকন’ অমসুং ‘সনামহী লাইহুই’দা অরি অনৌ লাইনীং অনীগী
চুশিন্নবা মশক অমা মরীক চুয়া উংলী হায়বা য়াই ।

লমদমশিগী হান্নগী চংন-পরীংদা ইবা ‘লৈরোল’, ‘কুমদমশৈ’, ‘পাখংবা
নোঙ্গারোল’, ‘কোছৌজম লাইরেন্সী নোঙ্গারোল’, ‘চোথে থাংরায় পাখংবা’,
‘নুংবান পোম্বী লুৰাউবা’, ‘চুই লৈরোংপান্না’, সাহিত্যগী নীংথিরবা মচলনি ।
‘চরাইরোংবা খুনগুম’ অমদি ‘লাংলোন’ পাউতাক পীনবনা মরু ওইবা পান্দম
ওইবা অরাংবা রাখলগী মশক উংপা মতমদুগী লাইরিকনি । মতমসিদা ‘সুবিকা
লাইশাব’নচিংবা মীওইবগী অরা-অনা লাংফম য়েংনবা পাঞ্জিগী লাইরিক কয়াসু
ইরম্মি । সুবিকাশিং অসি লাইরিকশিং অসিগী মনুংদা য়াওরিবা লাইশিং
অসিমক্তদসু থোইদোক্লা শীংথাবা য়াই ।

লোনসিগী অঙনবা মতমদা ইরম্মশিংদা চৈথৈনা (১১) পঞ্চুয়েসনগী মরু
ওইবা খুদম ওইরম্মী । চংনবী অমা ওইনা অরিবা ইরম্মশিংদা রাইহেংগী মরক
হাঙহন্দনা শম্মদুনা ইরম্মনা অর্থ নীংথিনা পীবা ওমহন্নবগীদমক চৈথৈ (১১)
তোয়না শীজিন্নরম্মী । রাইহে পরেংগী নত্রগা করিগুম্বা রাখলগী পরিং মপুং ফানা
ফোঙদোকপগী অরোইবদা থোপ (১১০১১) হায়না খঙনবা খুদম য়াওরম্মি ।
মণিপূরী লোনগী নাগরী ময়েক্তা ১৮২৭ তা মপুংফানা অহানবা ফোঙবা ‘নিউ
তেস্তামেস্ত’সু চৈথৈ নত্তনা অতৈ য়াওরমদে ।

বৈষ্ণব ধর্মগী ঈচেলগা লোয়ননা চেনশিল্পকখিবা বাঙ্গলা লোন্না
মণিপূরীশিংগী পুন্সীদা অচৌবা চৈথেং পীখি । মহারাজ গন্তীর সিংহ (১৮২৫-
১৮৩৪) গী মতম ফাওবদা মরুওইবা লৈবাকী চেরোলশিং মৈতৈ ময়েক্তা
ইরম্মি । ১৮২৭ তা নিংথৌনা নিংথি লাকপদা ইখিবা লাইরিক, ১৮৩৩ তা ইষ্ট
ইন্দিয়া কম্পানিগা তৌনখিবা সহি মৈতৈ ময়েক্তা তৌখি । অদুবু নিংথৌসিগী
মতুংদগীদি বাঙ্গলা ময়েক্তা ইবা হৌরকখি ।

নরসিংহ মহারাজনা ১৮৪৪ তা পোলিতিকেল এজেন্টদা ইখিবা অমসুং
চন্দ্রকীর্তিনা ভারতকী ভাইসরোয়দা ইখিবা চেরোলশিং বাঙ্গলা ময়েক্তা ইখি ।

চন্দ্রকীৰ্ত্তি মহারাজগী মতমদা ১৮৭৮ দা ইবা লোইখিবা হৌজিক ফংলিবা ‘শঙ্কাই ফন্মাং’ অসি বাঙ্গলা-আসামী ময়েক্তা ইবা লামায়গী চিদাইদা য়ায়া নীংখিনা য়েক খোংলবা (ইলুমিনেতেদ) খুংই লাইরিকি। লাইরিকসিদা ইরিবা বাইহেশিংগী মরক্তা ইশম শম্ননা পরেং শানা ইবা বাইহে পরেংসু যাওরম্মি। মসিগা লোয়ননা ১৮৯১ দা মাইবা শঙগী পাঞ্জিৰু ‘চৈথ্যারোল কুন্সাবা’ পুখংহল্লজুনা মী তরানীখোই না মৈতৈ ময়েক্তগী বাঙ্গলাদা ইথোকহনখি (চৈ: কু:৪৯৯)।

অখঙ অইহেশিংগী মত মতুংইন্না মৈতৈ ময়েকী অঙনবা থেংখাংদা ময়েকী মশীং য়ায়া লৈরমদে, তঙাই ফদবা মতমগী লীচিং মতুংইন্না ময়েকী মশীং হেনগৎলকখি অমদি ময়েক তপশিন্নবগী খুংই মওংসু থোবকখি হাযনা মত পীনৈ। রাজর্ষি শ্রীযুক্ত জয়সিংহ মহারাজনা শ্রীশ্রীগোবিন্দজিউদা কংনবা বাসকী পুংলোন অমসুং ঈশৈ ইবকপদা মৈতৈ ময়েক্সা সংস্কৃতকী যুক্তাক্ষব যাওবা বাইহেশিং অমসুং মৈতৈ ময়েক্তা যাওদবা ময়েক কয়ামুক শীজিন্নখি। মদুদা মৈতৈ ময়েকী যুক্তাক্ষব পুথোকখি। অদুগা ময়েক হাপকৎলকই (পন্সোইবী খোঙ্গুল : বাইহৌদোক)। বাফমসিনা চুন্স তাবদি অরিবা মৈতৈগী খুংই লাইরিকশিংগী মণ্ডণ লেপুবা হোংনবদা অটৌবা মতেং অমা তঙাইফদনা ওইগনি, অদুম ওইনমক বাফমসি মখাতানা থিজিনবগী তঙাইফদবা লৈরি।

‘চীংখংখোন্স মহারাজ গঙ্গা চংপা’ খুংই লাইরিকসি অতোপ্পা লাইরিকশিংদগী তোঙাননা তাবা উই হাযবা য়াই, লাইরিকসিদা বাঙ্গলা ময়েক যাওবন্স অমদি ময়েক তপশিন্নবদা মনীং মখা তক্ষগী মওং থেংনৈ। মসিদসু নঙনা মমাঙদা ফংদবা ‘গ’ অমসুং ‘ভ’ শীজিন্নবা উবা ফংই। অদুবু মণিপূবগী মনুং অমদি মপানগী মফম কয়াদগী খুংই লাইরিকশিং খোমজিন্দুনা লম লমগী ওইবা ময়েক অমদি লোনগী খেন্নবা মশক লৈব্রা হাযবদু চাংদম্মদুনা কুপ্পা থিজিনবা চঙলি।

অরিবা খুংই লাইরিকশিংবু লাইরিক মপুনা লুনা কিনা তৌই অমদি অতোপ্পবু পঙনা য়েংহম্মিংদবনা অয়ান্ননি। কৰিগুন্সদা নুমিং-থা অফবা য়েংলগা অতোপ্পদা য়েংহম্মবগী অমসুং অহল-লমন্না শীজিন্নরম্মা খুংই লাইরিকশিংবু ঈশিংদা খাদবগী চংনবীসু তোয়না থেংনৈ। ভারতকী ওইনা খুংই লাইরিক খোমজিনবগী থবক অসি চাউরাক্সা তরামাপলশুবা চহীচগী তংখায় চল্লকপদগী হৌরক্সে হাযবা য়াই। মণিপূরদসু ব্ৰিটিশনা লৌশিল্লবা মতুং ১৮৯৩ দা মণিপূরগী পৌলিটিকেল

এজেন্সি অমসুং ষ্টেটকী সুপারিনতেন্ডেন্ট, এ. পোর্টেন্সকী লমজিং মখাদা মৈতৈ ময়েক্তা ইবা খুংই লাইরিক খোমজিনবগী থবক পায়খংহনখি । অসুম তৌনা ব্টিশকী অফিসার অসিনা হাওদৈজান্না চৈতন্যবু অরিবা খুংই লাইরিক থিজিনহনবগী থবক্তা শীজিন্নখি । মদুগী মইহে ওইনা হাওদৈজান্না চৈতন্যনা 'খন্না থোইবীগী বারী'নি (১৮৯৯) 'খাহিঙন্বা' (১৯০০) 'চিংখংবোন্না' (১৯০২) অমসুং 'তখেলঙন্বা' (১৯০২) মণিপুরগী মপান্দা ছাপা তৌদুনা পুথোকপা ওমখি । অসুম তৌনা পোলিটিকেল এজেন্সিকী মতেংনা বাঙ্গলা ময়েক্তা ছাপা তৌবা অহানবা মণিপুরী লাইরিক 'মণিপুর ইতিহাস' (১৮৯০) কলকত্তাদা ছাপা তৌদুনা ফোঙখি । মণিপুরী শিক্ষা অমসুং খুংই লাইরিক নৈনবগী মায়কৈদা মসি অচৌবা তাক্কক অমনি ।

কনাগুশ্বনা খুংই লাইরিক খোমজিনবদা অপান্না বিষয় অমগা মরী লৈনবা লাইরিকশিংতবু থিবা যাওই । কনাগুশ্বনা হিন্দু লাইনীংগা মরী লৈনবা লাইরিকশিংবু মীংয়েং চঙলুদবসু থেংনদবা নঙে । অদুগা কনাগুশ্বা খরনা অখম্বা বিষয় থিদনা হেক ফংলিবা খুংই লাইরিক মইখ খোমজিন্নবা হোংনবসু যাওই । মৈতৈগী ময়েক অমসুং লোনগী হোংলক্লিবা শক্কোনবু খোঙ্গুল লীনবা হোংনবদা অরিবা খুংই লাইরিক নুং অমসুং শেলদা হকপা ময়েক নত্রগা বারোলশিংনা মরু ওইবা লংজিন অমদি উংপা গুম্বি । অমা নত্রগা অমবু ওইরবসু অরিবা খুংই লাইরিকশিং মৈতৈগী ব্রাখল চাউবা অহল লম্মনশিংগী থাজবা, মখোয়না তাইবংপাল অমসুং পুন্সীবু য়েংলম্বা মীংয়েংগী শক্কোম্বি হায়বা য়াই । অনৌবা বিজ্ঞান অমসুং শিনশাবোনগী পাইশ্ব কয়া শীজিন্নদুনা সরকার অমসুং লনাইগী সংস্থান নত্রগা মীওই কয়ানা অরিবা খুংই লাইরিকশিংবু খোমজিনবা মসিগী মরুওইবা মীয়ামদা খঙহনবা য়ান্না মরু ওই । ঐখোয়গী খুন্মাই অসিগী সংস্কৃতিগী মমল নাইদ্রবা লন অসিবু মাঙহন্দনা থম্বা হোংনবা হৌজিক্কী মীরোল অসিগী তঙাইফদ্রবা হৌদাংনি । •

ময়ায়চনবা মণিপূরী সাহিত্যদা মহাকাব্য

সমাজগী চাওখংলকপগী খোঙথাংগা সাহিত্যগী হোংলক্লিবা য়াওনগা মান্ননা চৎত্রবসু অনী অসি য়ায়া নক্লবা মরী লৈনৈ । হোংলক্লিবা সমাজগী ফিভম অমসুং রাখল মীংয়েং হোংলকপগা লোয়ননা সাহিত্যদসু অহোংবা লাকই । লমদম অসিগী মীওইশিংগী অঙনবা মতমগী লাইব্বা, লাইশোল লৈপাক নিংথৌগী অমসুং শুনোম্বগী থৌরমশিংগা মরী লৈনবা শৈরোলশিং অসি মীরোল লান্না চিংছাং য়ৈনা লাকপদা হৈশিংলবা অশৈবশিংগী মখুংতা নিংথিরবা কলাগী শক্তম লৌরকই । অসুম তৌনা চীংছাংগী শৈরোল ওইনা লৈবাক খুন্নাইগী অমসুং পুন্সীগী শিছা থৌরমশিংগা লীপক্লদুনা মতম শাংনা চৎথরকখি । চাউরাক্লা মমাঙদা লৈরম্বা তারবসু তরাতরেং শুবা চহীচা হৌরকপদগী মণিপূরী সাহিত্যনা অইবা সাহিত্যগী শক্তম লৌরকখিবগী খুদম মতিক চানা ফংলে । অদুম ওইনমক হান্নগী বারী শীংবুল অমসুং শৈরোলশিংবু মীয়ামদা য়ৌহনবগী মওং অদুদি অদুম্বক চৎথরকখি । হোংলক্লিবা মতমগী খোঙথাংগা চাননা কলাগী মীংয়েংদগী হেন্না মমল লৈবা, লাইনিংথৌ লাইরেন্সীশিংগী মতীক মঙাল শীংথাবা, অকন অথৌশিংগী থৌনা লীংজেনবু শৈথাবা ‘নাউথিংখোং ফম্বাল কাবা’, ‘চায়নরোল’ ‘পাছোইবী খোঙ্গুল’নচিংবা লাইরিকশিং পুথোরকখি ।

তরানীপালশুবা চহীচাদা মৈদিংঙু গরিবনিরাজ (১৭০৯-১৭৪৮) না হিন্দু লাইনীং লৌখিবা অমদি অনৌবা লাইনীংসিবু লৈবাক মীয়ামদা লৌহন্নবা থৌরাং পায়খংলকপগা লোয়ননা সাহিত্যদসু অচৌবা অহোংবা উবা ফংখি । হিন্দু লাইনীংগা মরী লৈনবা লাইরিকশিং লমদমসিগী লোন্দা ইথোরকপগা লোয়ননা মপান্দগী মরুওইনা সংস্কৃত অমসুং বাঙ্গলাগী ব্রাহ্মশিং মণিপূরী লোনগৈদা চঙলকপা হেঙ্গংখি । মতমসিগী অয়ান্না ইরম্বশিংদা অইবগী মিং,

ইবগী মতম অমসুং অইবশিংবু য়োকখংলিবা নিংখৌগী মিং ইনরকপনা লাইরিকশিংগী মতম লেপদা মতেং পীখি হায়বসি খঙনরবা বাকমনি । মসিদসু নত্তনা মতমদুগী অয়াস্বা ইরল্লিবাশিং অসি মী অমত্তগী খুংশেম ওইবগী মহত্তা মী অনী নত্রগা মসিদগী হেনবা কাঙবুনা ইরল্লনি হায়বদু খঙবা ওম্মি । মতাং অসিদা নীংশিংবা য়াবদি অইবগী মিং অমসুং মতম পীদুনা ইরল্ল লাইরিকশিং অয়াস্বা হিন্দু লাইনীংগা মরী লৈনবা লাইরিকশিংনি । মতমসিগী থোইদোক্কা শীংথানবা য়াবদি, ভারতকী অচৌবা পরম্পরাগী মহাকাব্য অমসুং পুরাণগী বারীশিং লমদমসিগী লোন্দা ইথোরকখিবা অসিসু অমনি । ‘খুন্নাই অমগী পুঞ্জীৰোলদা অচৌবা থেংখাং অমা হৌরকপা নত্রগা লৌইরকপগা মহাকাব্যনা থোরকপগা য়াল্লা চাননা থোকপা য়াই’ (ৰামকৃষ্ণন, ১৯৭৭:৩) হায়বদু লমদমসিগী সাহিত্যদসু য়াল্লা চুন্না থোকখি ।

অৰিৰা মণিপুৰী সাহিত্যদা মীয়ায়লা ঙাংনা শক্লিৰিসিদগী খেল্লবা থোইদোকপা লোন, ৰাতপ (এফিস্ত) হাপচিদুনা অশাংবা ৰাইহে ৰাতা শীজিল্লরম্মি । হেল্লা ফজল্লবা নত্রগা ময়েকশেংনা খঙহল্লবগীদমক ৰাইহেপরেংশিংদা অর্থ মান্নবা ৰাইহে পুংবা নত্রগা মসিদগী হেনবা ৰাইহেশিং পাল্লা শীজিল্লৈ । অয়াস্বা মতমদা অৰিৰা ৰাইহেগী মতুংদা অনৌবনা তুংইল্লনা চংপা তত্তনা থেংনৈ । অসিগুন্না চংনবীশিং অসি ময়ায়চনবা মতমগী মপাললোমগী ঈখিল মকা লাল্লা চঙলবা মতমদদি অৰিৰা ৰাইহেগী মহত্তা ইন্দো অৰিয়ান লোনশিংনা শিল্লকই । অসুন্না ফোঙদোকপগী মওং ৰাইহে পৰেংগী মশক্তা খরমথে হোংলবসু পুংহোং হোংবদি ওইখিদি । লমদম অসিগী অঙনবা মতমগী শৈৰোলশিংদা বারীগী মচাক মৰাঙ কায়না য়াওই । তৌবতবু বারী ঈশৈশিং অসি মপুংদা অয়াস্বনা খঙনরবা নত্রগা য়ানরবা, মীওই কাঙলুপ অমনা অচুন্নি লৌনরবা শক্তমশিং অমসুং থৌদোকশিংগী বারীনি । ভারতকী অমসুং নোংচুপ্লোমগী অখঙ অইহেশিংনা মহাকাব্যগী চেনগদবা মরমচংশিংগী মনুংদা ইতিহাসতা নত্রগা লৈবাক্কা খঙনরবা খাজনরবা বারী ওইগদবনি হায়রল্লিবা অসি মতম অদুগী সমাজগী ফীভম অমসুং মীংয়েংগা চাননা ওইরল্ল য়াই ।

ময়ায়চনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী পান্দমদি অশৈবগী অনৌবা খুংশেল্লা মীয়াসু অঙকপা পোকহনবা নত্তে; ময়াল্লা খঙনরবা বারী, তানরবা

শৈরোল নৌহৌনা থোক্তুবা অৰা নুংঙাইগী থম্মোয় ঈহ্নশিংবু ফোংদোকপগী
মওংশিং অদুনা মীয়াস্তু শেনহ্নবনি । অনৌবা শৈশকনা পীবা নুংঙাইবদু নন্তে,
ফান্তবা ঈশৈগী মরুমদা লোংলিবা নুংঙাইবগী ময়াই অদুনি । অশৈবশিংদা অনৌ
অনৌবা শেষ শাদুনা উংপা ওস্তা হৈশিংবা মতীক ময়াই যাওরবসু মখোয়গী
খুংইদা নাংকী, চংনবীগী অমসুং থাজবগী কোয়শিল্লিবা পল অদুবুদি লাহোক্তুনা
চংপা ওমদে । মরমশিং অসিদগী লমদমসিগী মীওইশিংনা অনৌবা মহাও পীবা
সাহিত্যগী মচলশিং থোরকপদা তরান্না লৌশিল্লবগী শেষ শাদুনা লৈখি ।
তরানীপালশুবা চহীচাদা লৈবাক নিংথৌগী মরুওইনা অনৌবা লাইনীংবু পান্না
কোনশিল্লিবা কোনুংগী অমদি য়াইতোং ফমদোংবশিংগী অচৌবা সংস্কৃতিগী ঈচেন্দা
য়াওনীংবগী অপান্দু ফংহ্নবদা অমসুং খোঙলৈ থুহ্নবদা হোংনবদা হিন্দুগী পুরাণ
অমদি লাইরিকশিং অসিনা চাউনা মতেং পাংখি । রামায়ণগী অথোইবা চরিত্র
ওইরিবা রামগী কন খৌবা, লৈবাক প্রজাগীদমত্তা কংথোকপগী, ওইজবা
থাদোকপগী, লাইরৈবাকী লাই ফাওবনা কিনরবা য়েক্ৰবা হিংচাবা রাবণবু মায়খীবা
পীবগী ফিদমশিং অসিনা গরিবনিরাজ মহারাজগী পুক্রিং চিংশিল্লন্থা য়াই । রাম
লাইনীংবু লৌহ্নবদা, শান্তদাসনা নিংথৌবু থাজহ্নবদা হোংনখিবগী মতাং অমা
'সনামহী লাইকন'দগী লৌখংপা য়াই :

তুবী নঙনা চংওস্তা গৌড়িয়া লাইরমলেন অথোইবা ভক্তি
মরমচং অসিদি ব্রজবাস চনুরা স্ত্রী নুপীশিংগী মবমচং
মহাকনে... কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মবম ৪ মাবু শমু
মহকচাংদা পত্তরবশিংনা লমচং মতীক ওক্লা তৌঙমঙেনে ।
ক্ষেত্রি মরমচং হৌনশাদি পোইরৈ লৈবাক ওক্লবদি সনা
অযোধ্যা মপুরেন শ্রীরামচন্দ্র লাইনিংথৌগী রামান্দি অচেংপবু
তৌরবদুম ওমঙেনে (লা : ৫১-৫২) ।

মতৌ অসুয়া রাম নঙনা অতৈ লাই নীংলরোই হায়দুনা রামজী প্রভুগী
মূর্তি লাংখি । ১৭২৯ দা সনা কৈথেলদা য়ুংবা নুংবু মোংবা হনবা তান্না চিংশিন্দুনা
হনুমানগী মূর্তি শারগা লাংখি (টেকু. ১৯৮৯ : ৮৯) ।

হিন্দু লাইনীংগী মপুংওইবা শব্দ অমদি অথোইবা লাই ওইরিবা হরিগী
মিংখৈ শক শোনবা অমসুং তাবনি । 'রামায়ণ' 'মহাভারত'নচিংবা পাবা অমসুং

তাৰা ঈশ্বৰগী মিং শক শোনবগা মানে হায়না লোনৈ । অহানবদা লাইনীংগা থোইনা মৰী লৈনদবা শৈৱেং বারী ওইনা হৌৱক্লবসু মমৈদা নিংথৌকোনগী হৈশিংলবা পুৰোহিতশিংগী মখুত্তা ব্ৰাহ্মণগী মগুণ থাগৎপা মথোয়গী ব্ৰাখল মীংয়েংবু অচুম্বনি উৎপা পাউজেল হাপচিন্দুনা 'ৰামায়ণ' ধৰ্ম্মগী বারোল শন্দোক্লবা ওইৱকখি । মহাকাব্য অসি সাহিত্যগী ফজবা লৈচন অমা ওইবতা নন্তনা মসিগা শাগোল্লৱিবা লাইনীং লাইশোলগী ওইবা মশক অদুনসু মীয়ামগী পুৰ্ণিং চিংশিনিখি । তরানীপালশুবা চহীচাগী অহানবা তংখাযদা ইথোকখিবা 'ৰামায়ণ'বু গৰিবনিৰাজ মহাৰাজনা সাহিত্যগী নীংথিৱবা মচল অমা ওইনা য়েংলম্বগী মখুত্তা অনৌবা লাইনীং শন্দোক্লবগী থোইদোকপা শাদোং অমা ওইনা লৌখৎলম্বগী মওং উবা ফংই । 'মদাইবেম প্রজা লৈবাক কোইবা অয়ান্ধবু বামচন্দ্র ধৰ্ম্ম অথোইবদা পুৰ্ণিং লেপ্ৰবা সপ্ত কাণ্ড মশা তবেংমকপু পোইৱৈ মৈতৈলোন্দা ওল্লোকশৈনৈ' (লঙ্কা কাণ্ড : ১০৩) ।

গৰিবনিৰাজ মহাবাজনা নহাৰুপ শঙগী শেলুংবা ক্ষেমাসিংদা বামগী ৰাবীসিবু ইনবা শিল্লখি । ক্ষেমানা খুম্ভেম প্রমানন্দ, থোইল্লাম মুকুন্দৰাম, ইবোম লক্ষ্মীনৱায়ণ, নোংথোনবা বামচবন, লক্ষ্মীনবাযণ সাইখোম মথোয় মঙাগী মতেং লৌদুনা বাঙ্গলাগী কৃতিবাসকী বামায়ণ মৈতৈলোন্দা ইথোকখি । মসিদসু নন্তনা নিংথৌ অসিগী য়াথং মতুংইল্লা মূৱাবী অমসুং গোপী অনীনা 'বীৰবাহু তুবা' (১৭২৩) মৈতৈলোন্দা ইখি । চিংথংখোম্বা মহাৰাজগী হাজুকতসু কোছৌজান্ধা লবঙ্গনা 'বাম নোঙ্গাবা' ইখি । 'ৰামায়ণ' মশা তৱেংমক গৰিবনিৰাজগী মতমদা মৈতৈৱোনদা ইথোক্লবসু লৈবাক্লা য়াল্লা তোযনা লালগী অৱাবা নংবনা মতুংদা লাইবিকশিং অসি মশীং শুনা ফংবা গুমখিদে । মবম অদুনা মহাৰাজ চিংথংখোম্বগী মজাইবুংঙো লোইৱেনখোম্বগী (১৭৯৮-১৮০০) মতমদা কৈশাম শ্ৰীদাম্মা খোমজিন্দুনা কাণ্ড তৱেং শুনা অমুক ইথোকখি ।

মহাকাব্যদি সাহিত্যগী মচল অমা ওইবতা নন্তনা লাইনীং লীচংকী অচেংপা চংনবীশিংগা চেংনা শাগোল্লদুনা লৈ (দাস ১৯৯১:৭০) হায়নবগুয়া 'ৰামায়ণ' অমসুং 'মহাভাৱত' পু চুল্লগী ৰাৱী ওইনতা লৌনদে, অথোইবা চৱিত্ৰশিংবু লাইগী থাজা পুখতুনা কাব্যশিং অসিগী অকোয়বদা চিংলেম্বা মতৌ অমসুং থোইদোকপা মশেক মঙাল হাপ্ৰবা হোংনৈ । লমদমসিদসু অসিমঙাই ।

মহাকাব্যশিং অসিবু মণিপুরীশিংনা লাইগী নত্রগা লাইগী থৌরমগা নকশিল্লবা ফিদা অমা পীখিবনা সাহিত্যগী ওইবা মতীক মঙাল নৈনবরোমদা চঙশিনবগী মন্ত্তা মসিগা শাগোল্লবা অশেংবা থৌরমশিংদা হেন্না মীৎয়েং থল্লকই ।

কৃতিবাসকী রামায়ণনা বান্দ্রীকিগী বামায়ণদগী খেল্লবগুন্না মণিপুরী ‘রামায়ণ’ বাঙ্গলাদকী চপ চানা হন্দোকপা নংখিদে । ভারতকী অতৈ লোনশিংদা বামায়ণ ইথোক্লবকপদা অহোংবা কয়া লাকখি । অসিগুন্না লাইবিকশিংদদি কবিশিংনা অনৌবা থৌদোক, অনৌবা মীৎয়েং কয়া হাপচিল্লি, পামদবা কয়া’মসু লৌথোজুনা শেমদোক শেমজিন তৌই (দাস ১৯৯১: ৫৭) । অইবশিংনা কৃতিবাসকী রামায়ণদগী মৈতৈলোন্দা শৈওনবনি হায়ববসু মসিগা মায়দবা, মসিদা যাওদবা কয়া মণিপুরীগীদা যাওরি । ময়াযচনবা মতমগী মণিপুরী শৈরেংদা উবা ফংলিবা মহাকাব্যগী মশক অসিমক মাঙলমচৎতগী লেপুনা চেছবক্লিবা অমদি তন্তনা হোংলিবা অনীসিগী মনুংদা থোকপা শক্তমনি হায়বা তাই । কৃতিবাসকী রামায়ণদা রামনা বাবণ হাংনবগীদমক দেবী পূজা তৌহল্লি, মণিপুরীগীদদি দেবী পূজাগী রাফমসি যাওদে । বান্দ্রীকিগীদসু যাওদে । মসিদসু নন্তনা বাঙ্গলাগী ‘রামায়ণ’গী লঙ্কা কাণ্ডাদা যাওরিবা রাম লক্ষ্মণবু মহীরাবণনা হুদুনা পুখিবা, মথক্তসু পনত্রবা রামনা দেবী পূজা তৌবা, তবনীসেনগী অমসুং বীরবাহুগী লান, হনুমান্না নুমিৎ ফাবনচিংবা থৌদোকশিং মৈতৈরোলগীদা থেংনদে । কৃতিবাসকীদা ‘সুন্দরা কাণ্ড’দা রাবণগী কোনুং ওক্লিবী উগ্রচণ্ডাবু হনুমানগা থেংনহল্লি অদুবু মণিপুরীগীদদি মতাংসি যাওদে । কিঙ্কিন্ধ্যা কাণ্ডদা হনুমান্না সম্পাতিদা বান্দ্রীকি মুনিদা ডাকু ওইরস্বা অমদি ‘রামায়ণ’ ইখিবগী বারী লীখি । অদুবু বান্দ্রীকি অমসুং মৈতৈরোলগী ‘রামায়ণ’দদি যাওদে ।

মণিপুরী রামায়ণগী ‘আদি কাণ্ড’দা মিখিলাদগী সীতাবু লুহোংলগা হল্লকপদা নাপল চাউরবা পরশুরামগা রামগা অকনবা লান থেংনৈ । মমৈদা পরশুরামনা চঙজখি । কৃতিবাস অমসুং বান্দ্রীকিগী ‘রামায়ণ’দদি পরশুরামনা লান থেংনবা তৌদনা চঙজখি । মৈতৈ অশৈবশিংগী খুংশেমদা ফজবা কয়াসু যাওদবা নন্তে । পঞ্চবতীদা লৈরিঙৈ রাবণনা সীতাবু হুদুনা পুত্রবদা, মায়কৈ বৃদিং কোয়না য়েংবদা সীতাবু উরক্তবদা রামনা বাখিবগী মতাংবু অশৈবনা অসুমা শৈথারি :

... হে শানৌ লক্ষ্মণ অহেনবা পছৌ পামচা নংসুঙ সনা
অযোধ্যা লৈবাক্তা হনৰাইখিৰো । চিংঙু নশাবী ঐদি বিষ হুৰু
চানা নোংমল্লগে । সংসার পৃথ্বীগী রাজ নিংথৌ অয়ান্ধশিংনা
নাতাখিৰবগা তাঙজা ইকাইয়ে । (অৰণ্য কাণ্ড : ৬৭) ।

অসুয়া সীতাবু খিৰকপদা থম্বালগী মখোঙদা ঙানু কাংঙাশিংনা শান্ধবিবদু
উবদা সীতাবু নিংশিংলুদুনা হেন্না ৰাখি । জটায়ুগা থেংনখি । জটায়ু শিৰবদা
তেন কাপ্তুনা শা ফাৰুৰগা উচেৰকশিংদা পীজখি । বান্ধীকিগী ‘ৰামায়ণ’দসু
খৌদোকসি য়াওই । কৃতিবাসকীদদি শা মতুম কংপসি য়াওদে । খেল্লবশিং
অসিদা নন্তুনা সুপৰ্নাখাগী শক্তম য়েকপদসু মৈতৈৰোনগী ৰামায়ণদা মাল্লদবা
কয়া উবা ফংই । বান্ধীকি অমসুং কৃতিবাসকী ৰামায়ণদদি সুপৰ্নাখানা মৰান্নাই
অপাম নুংশি ৰাখল্লা ৰামগী নাক্তা লাক্তুনা মশাবু কংথোক্লখি । ৰাবণগী মচননি
হায়খি । সীতাবু চাথোকে তৌৰবদা লক্ষ্মণনা নাতেন অমসুং নাকোং ককখি ।
সুপৰ্নাখানা লঙ্কা যৌৰবদা ৰাবণনা ৰাম অমসুং লক্ষ্মণগী মৰমদা খঙবা ঙমখি ।
লমদমসিগী ‘ৰামায়ণ’দদি লঙ্কাগী নিংথৌগী মচননুপী সুপৰ্নাখাবু অদুক হন্তুনা
য়েক্লমদে । মবুং ৰাবণনা কল্লা হায়বদগী মশানা য়ানিংদনা মবুংগী অমদি
নিংথৌগী য়াথং হিকতোকফদবা ওইনা পঞ্চবতীদা লাকহল্লি । সীতাবু মহাক্সা
চাগে হোংনবদু মণিপুৰীগীদা য়াওদে । লীশুইহবা লক্ষ্মণনা নিংথৌমচা অমগী
তৌবা ঙম্বা অকন অৰিং উৎপা ওইনা সুপৰ্নাখাগী মনাতোন ককখি, মনা
ফাওবদি ককখিদে ।

বান্ধীকিগী ৰামায়ণদা কবন্ধ অমসুং সবৰীগী ৰাৰী মৰীক চুয়া য়াওই ।
বান্ধালাগীদা সবৰীগী ৰাৰী মমিংতা ওইনা পল্লম্মি । অদুগা মণিপুৰীগীদদি অনীমক
য়্যওৰমদে । অযোধ্যাদা হঞ্জিন্দুনা ৰামনা সীতাগা লোয়ননা নুংঙাইনা পাল্লবদা
মীৰোল্লবী সীতাবু মীনা ফজদনা ঙাংনবা তারবগী নুংঙাইতনা হল্লকপদা সীতানা
য়েক্লম্বা ৰাবণগী মূৰ্ত্তি থেংনরম্মি । খৌদোক অসি বান্ধীকি ৰামায়ণদা য়াওদ্রবসু
বান্ধলা অমসুং মণিপুৰী ৰামায়ণ অনীমক্তা য়াওবা ‘উত্তৰা কাণ্ড’গী য়ান্না ফজবা
মতাংনি । মতুংদা সীতাবু লক্ষ্মণ, সুমন্ত অনীনা বন্দা হুন্দেৰুদাইগী অৰাবা পুত্ৰিং
নুংশিনিংঙাই ওইবা পাউদম অদুদি মৈতৈৰোলদগীদা থেংনদে । পৃথ্বীমক অসিদগী
খঙবা ঙম্বদি মৈতৈৰোলগী ৰামায়ণ ইবা মতমদা কৃতিবাসকীদগী মপুং ওইনা

ଲୌରବସୁ ଅତୋମ୍ନା ବାରୀ ଲୀଧୁନ କ୍ୟାଦଗୀ ମତେଂ ଲୌଦୁନା ଲୋନସିଗୀ ‘ରାମାୟଣ’
 ଶାଗଂସି ହାୟବା ବାଫମସିନି । ଗରିବନିରାଜଗୀ ମତମଦା ଇସିବା ‘ବୀରବାହୁ ତୁବା’ ରାମଦା
 ଭକ୍ତି ଲୈବା ରାବଗୀ ମଚା ବୀରବାହୁନା ରାମଗୀ ମଧୁତା ଥରାୟ ଥାସିବଗୀ ନୀଂଥିରବା
 କବିତାଗୀ ଈହନ ଯାଓରବା ବାରୀନି । ମୈତୈରୋଲଗୀ ‘ଲକ୍ଷ୍ମୀ କାଓ’ଗୀ ମନୁଂଦଦି ଥୌଦୋକ
 ଅସି ଯାଓରମଦେ । ମପାଗୀ ଯାଂଂ କୋକ୍ତା ଥୋଂଦୁନା ବୀରବାହୁନା ଲାମ୍ବୀଶିଂଗା ଲୋୟନନା
 ମମାଗୀ ନାକ୍ତା ଯାଈଫ ଥୌନିଜବା ଲାକ୍ଷ୍ମବଦା ପଲେମ ମମାନା ମପାରିବୁ ଓକ୍ତା ଲୁମାଂ
 କୋମ୍ନା ଖଜାଈ ଲେଂଲୋନ ଚୁପ୍ପା ମଚାବୁ ଲାନଫମଦା ଚଂସିଦନବା ଧାମସିବା, ମଚାଗୀ
 ହାକ୍ଷ୍ମବଦା ଅକି ଅଂଂ ଲୈବ୍ରୀ ମମା ଓଈବିଗୀ ଥନ୍ମୋୟଗୀ ଅଥୋଂପା ମଶକ ଉଂପା
 ଫଜରବା ମତାଂନି । ‘ଶଓଲେନ ଇୟମନାକ ସନା ସିଂହାସନ୍ଦଦୁମ ଫମଫମଲାଓ, ନପଲ
 ଐଗୀ ଥୋଓଲେନ ଚାର ଇପୌରୋଲ ଚାର ଇଥୋଂସିଂ, ପନ୍ତୈ ନପା ରାଜ ଦଶାନନ ଥୋଈମା
 ଐବୁ ତୋମଶାଂନଫାରୋଈ’ (ଲା: ୧୦-୧୧) । ମୈତୈରୋଲଗୀ ‘ଉଓରା କାଓ’ ଦା ସୀତାନା
 ଲୈନୁଂ ଚଓସିବଗୀ ଥୌଦୋକ୍ତା ଅରୋଈବା ଓଈରନ୍ମି । ଚଈଚା ତରାନୀପାଲଗୀ ଅନୀଶୁବା
 ତଂଘାୟଦା କୋଈଜାନ୍ତା ଲବଞ୍ଜନା ମଦୁଗୀ ମଧା ତାରକପା ‘ରାମ ନୋଞ୍ଜବା’ ଇଦୁନା
 ମହାକାବ୍ୟ ଅସିଗୀ ବାରୀ ମପୁଂ ଫାହଲ୍ଲମ୍ମି ।

‘ରାମାୟଣ’ଗୀ ବାରୀଦା ନନ୍ତନା ‘ମହାଭାରତ’କୀ ଫଜବା ମତାଂ ଧବସୁ ଧଞ୍ଜଂତୁନା
 ଲମଦମସିଗୀ ଲୋନଦା ଇଥୋଲ୍ଲମ୍ମି । ଗରିବନିରାଜ ମହାରାଜନା ବାଞ୍ଜଲାଗୀ ଗଞ୍ଜାଦାସ
 ସେନଗୀ ଲାଈରିଞ୍ଜଗୀ ‘ପରୀକ୍ଷିତ’ କୀ ବାରୀ ଅସି ଶକ ୧୬୪୧ (୧୧୨୬) ତା
 ହନ୍ଦୋଲ୍ଲଗା ଅଓଓମ ଗୋପୀନା ଇସି । ଲାଈରିକ ଅସି ଇରନ୍ମୁଗୀ ମତମ ଅସି
 କ୍ରୋନୋଗ୍ରାମଗୀ ମଓଂଦା ଥନମ୍ମି । ମସିଦସୁ ନନ୍ତନା ମହାରାଜ ଚିଂଘଂଘୋମ୍ନା କାଞ୍ଜିପୁରଦା
 କୋନୁଂ ଓଈରିଓଈ ୧୧୮୧ ଦା ମଜାଈବୁଂଓ ନବାନନ୍ଦ ଯୁବରାଜନା ରାମକୃଷ୍ଣଦାସନା ଇବା
 ମହାଭାରତତଗୀ ମୈତୈଲୋନ୍ଦା ହନ୍ଦୋଲ୍ଲଗା ମାଧବରାୟ ଅମସୁଂ ମୟେଂବମ ବନ୍ଦାବନ
 ଅନୀନା ଫଜବା ଶୈଶକ ବାରୀ ଓଈନା ‘ବିରାଟ ଶାନ୍ତୁପରୋଲ’ ଇସି । ଚଈ ତରାମାଥୋଈ
 ବନ ଚଂପଗୀ ଥୋଓଚଂତା ପାଓବ ମଞ୍ଜାନା ଦ୍ରୌପଦୀଗା ଲୋୟନନା ବିରାଟକୀ ଲୈବାକ୍ତା
 ଲୋଡୁନା ଲୈବା, ଡିମନା କୀଚକ ହାଂପନଚିଂବା ଥୌଦୋକ କ୍ୟାଗୀ ବାରୀନି । ବାରୀ
 ଅସି ଲେପ୍ତନା ଚେହ୍ରିବା ଈଚେଲଗୀ ମତୌଂପୁଲ୍ଲା ଥୌଦୋକ ଅମଗୀ ମଂଘଦା ଅମା ପନ୍ଦନା
 ଚେହ୍ରିକଈ । ଅଈବଶିଂନା ଅରୋଈବଦା ଯାମ୍ନା ନୋଲ୍ଲକପା ମତୌ ଉଂଲି । ଥନ୍ମାଲବୁ
 ଲୈଘୋକ୍ତା ଡିନଂଘ ପାଲ୍ଲି, ଲୈଘୋମଦା ଶାଂଲି ହାୟଦୁନା ହନ୍ଦୋଲ୍ଲଦେ । ଲୈଘୋମଦା
 ଶାଂଲୀ ଥନ୍ମାଲ ହେଲ୍ଲଗା ଥୋଈମୋମ ଲାଈଦା କଂପଂଶୁମ ଅଶୋୟବା କ୍ୟା ଯାଓରବସୁ

য়াইফবা পীনরিবা ‘পাপ লাইজ ঈরেনপুংগুস্ববু কোকপা’ ভারত বারী ঈশৈনে
হায়না অয়োন অরান পুন্না ঙাকপীনবা অইবশিংনা হায়জৈ । ‘মহাভারত’কী
থোইদোকপা মতাং লৌখতুনা ইথোকপগী থবক অসি মহারাজ মধুচন্দ্রগী
(১৮০০-১৮০৩) মতমদসু চৎথখি । নিংথৌসিগী হাকতক্তা অহল ওইরবা
পণ্ডিত লোংজম পরশুরাম অমসুং মগী সেবকশিংনা বাঙ্গলাগী গঙ্গাদাস সেনগী
লাইরিক্তগী ‘লাঙ্গোই শগোল থাবা’ মৈতৈরোন্দা ইথোকখি ।

পুল্লমক অসি য়েংলুরগা ময়ায়চনবা মণিপূরী সাহিত্যগী চাউরাকপা শক্তম
মরি থোক্কা থম্বা য়াই : (১) হিন্দু লাইনীংনা লৈবাক নিংথৌগী য়োকখৎপগা
লোয়ননা চাওখৎলকপা, অমসুং মপাল লোনগী ঈথিল কনখৎলকপা (২)
অটৌবা চৎনপরীংগী মনুংচনবা মহাকাব্য অমসুং পুরাণগী বারীশিং লোনসিদা
ইথোরকপা (৩) লমদমসিগী হান্নগী চৎনরোলগা অনৌবা মীংয়েংগা
চৃশিন্নরকপগী অমসুং খুংইদা হোংলকপগী মশক উৎপা, (৪) ইতিহাসকী বারীশিং
মরু ওইনা নিংথৌশিংগী লান্দা থৌবা নত্রগা অনৌবা লাইনীংদা শ্রদ্ধা লৈবগী
মশক উৎপা লাইরিকশিং চাওখৎলকপনি ।

মণিপূরী সাহিত্যগী নেরেতিভশিং অসি শরু শোল্লবা নত্রগা তাননবা
ইরম্বনি । মতৌ অসুন্না ‘রামায়ণ’গী মশা তরেং ঈশৈগী মওন্দা ইরম্বি ।
‘রামায়ণ’গী আরোইবা শরুক্তা ‘উত্তরা কাণ্ড বারী নুংঙাইববু ঈশৈ মতোল
লোমখিরে’ (উত্তরা কাণ্ড : ২৮৯) হায়না লোইশিল্লি । “বিরাট শাস্তুপরোল”
বু বারী ঈশৈনি হায়রম্বি (লা: ১০০) । চিংখংখোম্বা মহারাজগী হাকতক্তা
তেখাওদগী প্রীজিউরাম শর্ম্মা কথাবচননা ‘মহাভারত’ অমসুং ‘রামায়ণ’ বারী
লীবা হৌদোক্কা মীয়ামদা হেন্না পাম্বহন্নবা থৌরাং তৌখি । মসিদসু নত্তনা হিন্দু
লাইনীংগী বারীশিংবু অমনা শরুগা অমনা অর্থ হন্দোক্কা মীয়ামদা ময়েক শেংনা
খঙহন্নবগীদমক ‘লাইরিক থীবা হায়বা’ হৌদোকখি । খুন্দ্রাকপম দামু অমসুং
পুত্ৰম্বম শেল্লুংবা অনীনা ‘লক্ষ্মণ দিগ্বিজয়’ কৌবা লাইরিক মীয়ামদা তাহনখি ।
‘বিরাট শাস্তুপরোল’ হায়বা লাইরিকসিসু চিংনুংদা থা অনী চঙনা হি চিংবা
চংপদা নুমিদিং পোংথারিঙৈদা মীয়ান্না তানবা ইখিবনি । চন্দ্রকীর্তি মহারাজনা
১৮৭৪ দা জিলা চঙবদা মদাইরেম থোকচাউবনা চিংঙু রামচন্দ্র নামুংবগী
বারী ‘রামায়ণ’ লীদুনা তাহনখি (১৯৭৯ : ৪২) । মসিদসু নত্তনা চনম্বা বাপু

পেনা হঞ্জবনা ‘ৰূপবান’গী ৰাৱী শকথি । হান্নদগী চৎনৱক্লিবা পেনা শঙ্কুনা তাহনবগা লোয়ননা ৰাৱী লীবা অমদি লাইৱিক থীবা হায়বনচিংবা অনৌবা কলাগী মচলশিং অসিনা ভাৱতকী অচৌবা ঈচেলগা হেন্না তোৱোৎ খদান্নবদা অমসুং শকথঙহনবদা অচৌবা মতেং ওইখি ।

১৮৯১ গী মণিপুৰগী নীংখা তম্বগী অৱোইবা লানবু শৈখাদুনা শকথিবা ‘খোংজোম পৰ্ব’ ময়ায়নবা মতমগী অৱোইবা শৰুজ্ঞা থোৱকথি । অদুবু মসিনা অনৌবা কলা অমা ওইনা তুংলমচৎতা মৰুওইবা খৌদাং লৌৱবসু চহীচা অসিদদি মসিগী মশাগী ওইবা মশক অমা লেপচনবা হোৎনবগী ফীভমদা লৈৱম্বা য়াই । মৱম অসিদগী মথক্তা পনথ্ৰিবা আৰ্ট ফোমশিংনা মহাকাব্য, পুৰাণগী ৰাৱী অমসুং পাউজেলবু মীয়াম্বা পামনহন্নবা হোৎনবদা শৰুক য়াৱিবা অদুগুন্না মসিনা পাঙথোকপা ওল্লমদবা তাই । মদুগীসু মথক্তা “ৰাৱী লীবা” অমসুং ‘লাইৱিক থীবা হায়ব’দি মতম অদুগী অয়াম্বা কলাগী খুৎশেমশিংগুন্না নৈতিক সিদ্ধান্ত অমসুং লাইনীং মীংয়েংগী মৰুম থুপতুনা পুথোৱকথিবা ওইনা তৌখি । পুন্মমকসি হায়ৱবগী মৱমদি মহাকাব্যগী ৰাৱীশিংসি মতম অদুদা কৱম্বা মীয়ামদা যৌহনলম্বগে হায়বগী খোঙ্গুল লীনবা হোৎনবনি ।

ভাৱতকী মশক নাইৱবা মহাকাব্য মপুংদা ‘ৰামায়ণ’ মায়ায়চনবা মতমদা লোনসিদা ইথোকপনা মণিপুরী সাহিত্যগী তুংগী মায়ওন লেগ্নদা কৱম্বা মঙাল পীখিবগে হায়বসি নৈনবা য়াবা অমনি । প্ৰবন্ধ কাব্য অমদা তত্ত্ব মৱি : অথোইবা ৰাৱী, অথোইবা চৱিত্ৰ, অথোইবা পাউজেল অমসুং থোইদোকপা খুংই (শৈলী) য়াওফম থোকই হায়না লৌনৱবসু মদুনা অৱোইবদি নত্তে । মৱম অদুনা আচাৰ্যা দত্তীনা মহাকাব্যবু নৈনবদা কবিগী থোইদোকপা সৃজনী শক্তিদা মীংয়েং থমলম্বি (মিশ্ৰ, ১৯৬৫ : ৪৬) ।

মণিপুরী ৰামায়ণ, ‘অগ্নি পুৰাণ’ অমসুং কাব্যশাস্ত্ৰদা পীৱিবা কাব্যগী পান্দমশিংনা চপ চানা ওনবা য়াদে । লমদম অসিগী মচু লোক্তুনা মীয়ামগী অপান্ধা কয়া থেৎচিন্দুনা ঐথোয়গী অশৈবশিংনা শেন্না লৈচলনি । মৈতৈগী অশৈবশিংনা মৰু ওইনা লানগী খৌদোকশিংদা, মমা মচা কয়ানবগী, অৱাবগী মশক য়েকপদা নুংঙাইগদবা অমসুং নুংশিগদবা মচাক খন্দুনা হাপচিল্লম্বা থেংনৈ । কৃতিবাসকী ৰামায়ণদি মৰুওইবা চৱিত্ৰবু হেন্না মশক থোক্কা শেন্নম্বি ।

মণিপূরীগীদি মখোঙ ফুয়না শিহুবা বারীগী ঈচেলনি । সমাজ অমসুং সংস্কৃতিগী তঙাইফদবশিং অদুদা হেন্না মীংয়েং থমলগা শেমলম্বা খুংশেম ওইনা উই । কৃতিবাসকী রামায়ণদি পায়ারদা ইরম্মি । মণিপূরী রামায়ণদি পেনাগী শৈশক শৈদাদা মপাল তাংদুনা হান্নগী পরীংদা ইবনি । মরম অদুনা ছন্দ, মাত্রানচিংবা কাব্যশাস্ত্রগী লমদা শীংথানবা য়াবা অহোংবা পীবা গুমখিদে ।

ভারতকী ময়ায়চনবা মতমগী সাহিত্যদা তোয়না তানরবা ‘পুরাণ’ হায়বসি মতম অসিদা লমদমসিদসু শীজিন্নরকখি । রাঠে (টার্ম) সিনা মখল মথেলগী হীরম কয়ামকমদা ইবা মৈতৈলোনগী ‘রামায়ণ’ ‘পরীক্ষিত’ ‘চরাইরোংবা খুনগুম’ নচিংবা লাইরিকশিংবু খঙনবকখি । ময়ায়চনবা মতমদা ইখিবা ‘ধনঞ্জয় লাই নীংবা’ ‘সনামনিক’ ‘অরোং নন্দকুমার লাইবু নীংবা’ ‘লাংলোন’ নচিংবা লাইরিকশিং লমদমসিগী হান্নগী পরীংগী উচনদা শেম্বা অচৌবা পরম্পরাগী মঙাল তাবা ঈচেল অনী ঈতিয়বগী পোংথোকনি ।

‘রামায়ণ’ অমসুং ‘মহাভারত’না অঠৈ লমদমগী মীওইশিংগী পূর্কিং চিংশিনবগুম্বা লমদমসিগী মীওইশিংগী পূর্কিংবু তত্তনা শুদ্ধখি, ঈখৌ লাংবা পোকহ্নখি । মরম অদুনা মতম অদুগী মণিপূরীশিংগী রাখল্লোনদা কাব্যসিগী মশেক মঙাল তাবা থেংনখি অমসুং মরুওইনা অশৈবশিংগী ইমেজরীদা, নাক-য়েং শেম্বদা অমসুং পুন্সী মীংয়েংদা মশক হোংলকখি । অথোং অমেংগী, অকল অখৌগী অমসুং মখল মথেলগী পূর্কিংগী ইহ্ল য়েকপদা হিন্দুগী পুরাণ অমসুং লাইরিকশিংদা য়াওবা শক্তমশিং প্রতীক ওইনা শীজিন্নরকখি । নুংশিবা খোঞ্জেলবু শৈথাবদা ‘কোকিল’, অকল অখৌবু শৈথাবদা ‘গরুড়’ অমসুং ‘রাহু’নচিংবগা পান্দম ওইনা উৎলকই । অইবগী মীংয়েংসু হেন্না পাক শল্লা উহনবা গুম্ববগী মচাক ওইহ্লকই । শল্লা হায়রবদা মৈতৈরোলগী রামায়ণ ইখিবগা লোয়ননা লমদম অসিগী সংস্কৃতি অমসুং সাহিত্যদা ভারতকী অচৌবা পরম্পরাগী থোঙ লাওনা হাংদুনা থমশ্রবনি হায়বা য়াই । চহীচা তরামাপনগী অনীশুবা তংখায় চন্দ্রকীর্তি মহারাজগী মতমদা ‘খম্বা থোইবীগী বারী’ নিংখৌগী অয়াবা অমসুং য়োকখংপগা লোয়ননা শকপা হৌদোজুনা লমদমসিগী ওইবা তোপ তোপ্পা শক্তম পুবা মহাকাব্য থোরক্লবগী মায়কৈদা হেন্না খুমাং চাওশিনহ্নখি ।

অরোইবদা, অনৌবা মতমগী মমাঙগী মণিপুরী অইবশিংনা মশাগী মনীং তম্বা মশক উৎনবা অমসুং অনৌবা চাংয়েং তৌনবা হোৎনজরসু মখোয়না মাঙলমচৎকী চৎনরোল অদুবু থৈদোক্তুনা থম্বদি ওমখিদি । মদুগীসু মথক্তা মশাগী অনীংববু নমশিন্দুনা মখোয়বু য়োকখৎলিবা নিংথৌকোলগী য়াকা য়েংদুনা খোঙ থাংবা তারকই । মখোয়না লাইনীংগী, চৎনবীগী, থাজবা ব্রাখল্লোনগী কোয়শিল্লিবা পনথৈ অদুগী মনুংদা কলাগী খুৎশেমশিং পুথোকলমই । মপানগী লাইনীংগা শাগোম্ববা পুরাণ অমসুং কাব্যশিংনা ব্রারীগী অনৌবা নুংঙাইবা মহাও পীরবসু, পুক্রিং ঈছন য়েকপগী, ব্রাহৈ খনবগী, শৈথাবগী, শৈহৌ অমসুং শৈরোইগী মওং পুশ্বদি লমদমসিগী চৎনবীনা লেল্লি । মরম অসিদগী লমদমসিগী নুং অমসুং পানগী মশক্তা অটৌবা অহোংবা পীবা ওমখিদি হায়বা য়াই । মরম অদুনা লমদমসিগী লৈহাওদা চাউরাকপা মণিপুরী সাহিত্যগী মশাগী ওইবা কাব্য পুথোরকপদা অটৌবা পরম্পারাগী মশক নাইববা কাব্যশিং অসিনা কদায় ফাওবা ঈখিল পীবা ওম্বগে হায়বদু মখা তানা নৈননীংঙাই ওইরি । •

মণিপুরী লোন্দা মপাল লোনগী ঈথিল

(১৯শুবা চহীচা ফাওবা)

মীওইবনা ঙাংনবিবা লোন হাযবা অসি অহোংবা নাইবা সমাজ অসিগী পোংথোকনি । হোংলক্লিবা সমাজ অমসুং সংস্কৃতিগী যাওন মতুং ইন্না মীওই কাঙলুপ অমনা ঙাংনবিবা লোন্দা অনৌবা রাইহে কযা চঙলকই, কযা অমনা শীজিল্লবন্দগী তোকথি । লৈঙাক পথাপকী, লাইনীংগী, লল্লোন ঈতিক অমসুং শিনশাবোনগী মতমনা পুবকপা অহোংবা কযানা হৌখিবা ইতিহাসকী থেংখাং কযাদা মপালগী লোন কযা চঙলকথি । কযা অমনা মশক হোংদনা, কযা অমনা লমদমসিগী হৈনবী অমসুং মহৌশাগা চুশিল্লদুনা মশক ওল্লোকতুনা লৌশিল্লকথি । লোনগী হোংলক্লিবা শক্তমগী মবমদা লেক্সিকোগ্রাফব ফ্লেস্কবনা ‘সেক্সাপযাবদু ওমি নিউযোৰ্ক অমসুং লণ্ডনদা হিংলম্বা তাববদি চাংচত্তা ঈংবাজী রাইহে মাপলগী মনুংদা মঙাতমক খঙবা ওল্লমগনি’ হাযবাম্মি (তোফ্লেব, ১৯৭৯ : ১৫৮) । ঐথোযনা হৌখিবা চহীচা অমা নত্রগা অনীগী মমাংদা ইবম্বশিং অসি উবগা মণিপুরী লোনগী হোংলক্লিবা মশক চাউবাক্লা খঙবা ওল্লমি ।

মণিপুরী লোন, তিবেতো বৰ্মন লোন কাংলুপকী মনুং চল্লি । হাযবিবা লোন অসি ‘সিনো তিবেতান’ হাযনা খঙনবা চাউববা লোন কাঙলুপকী মশা অমনি । ব্রিনফ্রেদ পি, লেমেননা তিবেতো বৰ্মনগী মনুং চল্লিবা লোনশিংগী মবমদা থল্লিবা মীংয়েং অসি মতাং অসি থল্লবা যাবা ব্রাফমনি ।

Tibeto-Burman comprises the languages of Burma and Tibetan, which is attested from the seventh century A.D. (Lehmann, 1975 : 46)

সুনীতি কুমার চেতৰ্জিনা মণিপুরী লোন ওইরকখিবসু চাওরাক্সা তরেৎশুবা চহীচা এ.দি. অদুৰাইদনি হায়নিংঙি (চেতৰ্জি ১৯৭৪:২৫) । অদুগা অমরোমদা পনবা য়াবদি ভারতকী বাঙ্গলা, আসামী, হিন্দীনচিংবা অনৌবা ইন্দো-অরিয়ান লোনশিং অসিসু চাউরাক্সা তরাশুবা চহীচাদগী হৌনা মিদল ইন্দো-অরিয়ান নত্রগা অপভ্রংশগী থাক্তগী নাছোরকতুনা লম লমগী মরন্নাইগী ওইবা লোন ওইনা থোরকপা হৌখি । ৰাফম অসি য়েংলুরবদি অখঙ অহৈশিংনা শীৰমলিবা মণিপুরী লোননা মশাগী ফিরেপ লৌজদুনা থোরকখিবগী মতম অসি থোইনা ওক্লিংঙাই ওইদে ।

অঙনবা মতমদা লমদম অসিদা মী কাঙলুপ কয়ামুক লৈরম্মী । কাঙলুপশিং অসিগী লোনশিংগী মরক্তসু খেল্লবা উবা ফংলম্মি । মমৈথংদা খুম্ন, মোইবাং, শেল্লোই লংমাইনচিংবা কাঙবুশিং অসি মৈতৈশিংনা খুদুম চনশিনিখি । লোয়ননা কাঙলুপশিং অসি মৈতৈগী খুন্নাইদা চুপশিনিখি অমদি মখোয়গী লোন কয়ামরুমসু মৈতৈগী লোনগৈদা তিনখি । খুদুম ওইনা খুম্ননা পাংপু ‘কোন’ কংফালবু ‘য়া’ শিববু ‘ফুরবা’ নৌবু ‘তাওতেক’ কৌরম্মি । মোইবাংনা কংফালবু ‘কোং’ ঙ্গিশিবু ‘লোক্কৌ’ শীংজংবু ‘হাইবী’ কৌরম্মি । মতৌ অসুম্মা লুৰাংনা থোংবু ‘তিংবী’, লম্বীবু ‘মুংবী’ হায়না খঙনরম্মগী খুদুম উবা ফংলি । মসিদসু নঙনা মণিপুরী লোনগী ৰাইহৈগী পুঁকৈ (ভোকেবুলবী) দা তিব্বেতো বৰ্মনগী কাংলুপ্তা চল্লিবা অতৈ লোনশিংগা মান্নবা খরমখৈ উবা ফংই । খুদুম ওইনা তিব্বেতান্দা য়ুমবু ‘খিয়ম’ মৈবু ‘মি’ মিংপু ‘মিগ’ অনীবু ‘নী’, মঙাবু ‘ঙা’ মীবু ‘মী’ শিববু ‘শি’ চাববু ‘জা’, উ (শীং) বু ‘শীং’ কৌই । মতৌ অসুম্মা বশ্মিজদনা য়ুমবু ‘ইম’ (ইন), মৈবু ‘মি’ মিংপু ‘মীয়েং’ অনীবু ‘নিং’ মঙাবু ‘ঙা’ কৌই । পোল. কে. বেনেদিঙুনা মৈতৈগী ‘শিং’ (ইংৰাজী : জিজ্ঞর) হায়বসি তাইদগী ওইরকলম্মা য়াবগী থাজবা ফোঙদোক্লম্মি :

Other T-B forms are probably of Thai origin : Barish (hai) Ching ; Meithei Sing : Nung (lun) Zing (Benedict, 1975:103)

তাইশিংনা মুকপু ‘মক’ চেবু ‘চি’ কৌই ; চিনানসু ‘মুক’ অমসুং ‘চি’ হায়না খঙনৈ (ইবিদ : ৫৩), তাইগী লোনশিংদা ‘চি’ হায়রগা চে নত্রগা

দোকুমেন্টশিংবু খঙনৈ (গোগোই, ১৯৮৬:১৮০) । মণিপুরগী অঙনবা মতমগী লাইরিকশিংদসু লমদমসিগা মরী লৈনরম্বা নক্সা লৈবাকশিংগী লোনগী মরমদসু মরক মরক্তা পল্লম্বা থেংনৈ । তাইশিংনা ঈশিংবু ‘নম’, য়েনবু ‘কৈ’ কৌই হায়বসি ‘নিংখৌরোল লম্বুবা’ ‘চীঙ্গোইরোল’নচিংবা লাইরিকশিংনসু অচুম্বনি হায়বদু উৎলি ।

‘ময়িম শেনবী মীকৌনা কবো তেংখানা ঈশিংবুদি ‘নম’-ও কৌএ হৈবু ‘মাক’ -ও কৌএ । মাক তাওজিং হৈপুমবু লাইজ ঈপাকথক্তা লংনা তাওথরকএ অদুগী নোংগীবু মাকলং তাউজিং হৈতাও ঈ-ও তৌনা কৌএ’ (নিং: ল : ২৯৫) ।

ময়িম শেনবী কবোনা য়েনবুদি কৈ-ও কৌএ (চীঙ্গোইরোল : ৯৯) মৈতৈশিংনা অঙনবা মতমদা মরুওইনা পোং (শান) শিংগা মরী লৈনরম্বি । মৈদিংঙু নাউথিংখোংগী (৮ শুবা চহীচা) মতমদা পোং নিংখৌগী মনাও সামলুংনা খোরজুনা চহী তরা অপোং হিঙ্গোন্দা লৈরম্বি (চৈ : কু: ৬) । ক্যান্সাগী (১৪৬৫-১৫০৮) মতমদা পোং নিংখৌ চৌফা খেখোম্বগা মরুপ শাল্লখি, মৈতৈগী পুংইবগা পোংগী পেরে খোংবগা শিল্লখি । মতম অমগী মণিপুরগী লৈঙাকলোনগা মরী লৈননা শীজিল্লরম্বা রাইহৈ ‘পানা’ হায়বসি শান ষ্টেত কেংতুংদা খাজনাগী দিভিজন অমা ওইনা শীজিনৈ (হদসন, ১৯৭৫ : ৭০) । চহীচা তরানীপাল যৌরকপদা লমদমসিদা লাইশঙবু খঙনরিবা ‘কিয়োং’ নত্রগা ‘ফুরা’ হায়রিবা রাইহৈ অনীমকসি শানশিংগী রাইহৈনি । ক্যাং-ফ্রা : ভেম্পল ফোর দি ইমেজেস (গোগোই, ১৯৪১:২৪) ।

লোন অমদা মপানগী লোন্ চঙলকপগী মরুওইবা মরমদি সমাজ অদুদা তঙাইফদনা অনৌবা লোনদু চঙদবা য়ারক্তা অমসুং লোনশিং অদুবু গাঙন-শক্সবনা হেন্না লৈবাক মচা তাবা ওইনা লৌনরকপা অসিদগীনি হায়বা য়াই । মপান্দগী পুশিল্লকপা রাইহৈশিং অসি অয়াম্বনা ফ্রি ফোর্ম ওইগল্লি, বাউন্দ ফোর্মদি য়ান্না তাঙনা থোকই (লেমেন : ৪০৪) । হায়রিবা রাফম অসি মণিপুরী লোনদসু য়ান্না চাননা থোকই অমদি মপান্দগী পুশিল্লুবা রাইহৈশিংসি অয়াম্বনা নাউন গাঙনি । চহীচা তরাতরেং যৌরকপদগীদি মণিপুরী সাহিত্যদা ইন্দো-অরিয়ান লোনগী ঈখিল মকা ফোংবা হৌরক্লে । মতমসিগী লাইরিক্সি হায়নরিবা ‘লৈথক-লৈখারোল’ দা লাখা, সমদ্র, গরুড়, গস্তা, শূফা, হেরামনিকনচিংবা; ‘পাছোইবী

খোজুল' দা গঙ্গা, কাতি, চোটানচিংবা অমদি 'চায়নবোল' দা যুববাজ অমসুং সাক্ষী হায়বা রাইহিং মশক হোংনা নত্রগা হোংদনা শীজিল্লাবা থেংনবে । অসিদসু নন্তনা মপানগী লোন চঙলকপগী খুদম মতম অদুগী 'চৈথাবোল কুন্সাব'দা যাওবিবা হেবা, মুক্তা, পবনসিং, প্রতিকানচিংবা শামুশিংগী মিৎদগী খঙবা ঙ্মি ।

মৈতৈশিংনা মকওইনা লৌনবিবা অমদি তোয়না শীজিল্লাবিবা রাইহিংগী মনুংদা গুৰু, অঞ্জি, সনা অমসুং লুপা হায়বা রাইহিংগীসি অমনি । অদুবু রাইহিং অসি লমদম অসিগী ওইবা রাইহিঙ্গাক শীনবা হোংনববসু মপান্দগী চংলকপা রাইহি হায়বসিদি শেংলবা রাফল্লি । মৈতৈ মযেক্কী লাইবিকশিংগী অমসুং নুংদা হকপশিংগী অহৌবদা যাওবিবা অঞ্জি '৭' অসি শৈবশিংগী খুদম অমসুং আসামদা ফংলিবা কোবী কোম্পাকশিংদা শিবগী প্রশস্তি ওইনা শীজিল্লা (বৰুৱা, ১৯৬৯:১৬৩) ।

মণিপুৰগী অঙনবা মতমগী লোনগী মশক নৈনবদা মণিপুৰগী নুংদা অমসুং শেলদা হকপা রাইহিং অসিবু নৈনবা যান্না দবকাব ওই । কবিগীনা হায়ববু লাইবিক্তা ইবল্লিবাশিং অসিদি কুইনা থান্না যাদবনা নৌনা অমুক ইথোকপা নত্রগা শিল্পাকপদা অনৌবা রাইহি হাপতোক হাপচিন তৌবা যাবগী ওইথোকপা লৈতবা নঙে মবম অদুনা মতম কুইনা লৈবা ঙ্মা যোং অমসুং নুংনচিংবদা হকপাশিং অসি মশীং পংযাম যামদ্রবসু অতৈ মচাকশিংদগী হেন্না থাজনীংঙায় ওই । মণিপুৰদা থেঙলবদা খাগেশ্বগী মতমদগীদি (১৫৯৭-১৬৫২) শেলদা অমসুং নুংদা হকপা খুদম মযেক শেংনা ফংবা হৌবে । ক্যান্না নিংথৌগী মতমগীনি লৌনবিবা খোইবুগী নুংসিদা ইবল্লিবা 'শ্রীলাইনিংথৌ কিয়ান্নগী য়াথংনে মথংসোই লৈসেন্না লাইবেম্মগী সুকংনে' । হায়বসিদা যাওবিবা 'শ্রী' অমসুং 'সুকং' সংস্কৃতি । অকোনবগী রাইহি অসিদি সংস্কৃতি অমুক গ্ৰীকগী লৌবনি । সুকং < সুবঙ্গ (সং) < সুবিক (গ্ৰীক) (চেতজি, ১৯৮৬:১৯৫) । ইপিগ্ৰাফিকেল বেকোৰ্দ্গী অহানবা ওইনা শ্রী শীজিল্লাবি গবিবনিৰাজ নিংথৌগী নিংঙেলগী অহকপা নুংদগী অমসুং মহাক্কী মতমগী শেলশিংদগী খঙবা ঙ্মি (বহাদুব, গুনীন্দ্র ১৯৮৬:১৮) । খ্ৰ: ১৭২৪ দা পুথোকথিবা শেল মযেক্সসু নিংথৌসিবু 'জেশ্রী গবিবনিৰাজ মেখলেশ্বব' হায়না নাগবী ময়েক্তা ইবল্লি । 'পৰীক্ষিত' (১৭২৬) তসু অসুন্না ইবল্লি : 'লাইবেন মৈদিংঙু পোইবৈ মৈতৈ

নিংখৌ জয়শ্রী গরিবনিরাজ শ্রীশ্রীযুৎগোপালসিং ময়ান্না বৈষ্ণব লিংজেল চেনবা... নিংখৌরেম্না পোইরৈ মৈতৈরোলদা লেংবা জেখাশৈনে' (লা: ১-২) । নিংখৌবু 'মহারাজ' কৌবসু গরিবনিরাজগী হাজুতা হৌখি । 'শ্রীপঞ্চযুক্তা' হায়বা রাইহে অসি অতৈ লাইরিকশিংদা হেন্না ওনখৎনা থেংনবা যাওরবসু 'চৈথারোল কুস্মাব'গী মতুংইন্নদি মহারাজ মধুচন্দ্র (১৮০০-১৯০৩) গী মতমদগী চৎনরকপা হৌখি (চৈ : কু : ১৮৯) । মথজ্ঞা নৈনরিবসিদগী ইপিগ্রাফিকেল রেকোর্দতগী মপান্দগী চঙলকপা রাইহেশিংগী খোঙ্গুল লীনবা হোংনবদা খোইবুগী নুন্দা ইরম্মিবসিগী মতম নৌহৌনা অমুক লেপ্নবা হোংনবগী তঙাইফদবা লাকই ।

মণিপুরদা মপালগী লোনগী মরুওইনা সংস্কৃত অমসুং বাঙ্গলাগী অকনবা ঈথিল লাকখিবিদি মৈতৈশিংনা হিন্দু লাইনীং লৌরবা মতম চহীচা তরানীপাল হৌরকপদগীনি । অনৌবা লাইনীংবু মীয়ালা পাম্নহন্নবা 'রামায়ণ'গী মশা তরেং, অমসুং 'মহাভারত'কী ফজবা মতাং খজৎতুনা মতমসিদা মৈতৈরোলদা ইথোকখি । মসিগা লোয়ননা হিন্দুগী পুন্সী মীংয়েংগা চান্নবা অফবা লমচৎকী লমজিং পীনবা লাইরিক 'লক্ষ্মীচরিত', 'ধ্রুবচরিত', 'চরাইরোংবা খুনগুম' নচিংবা লাইরিকশিং নিংখৌনা য়োকখৎগা অমদি শৌগৎগা লোয়ননা ইহনখি । লাইরিকশিংদা অইবগী মিং অমসুং মতম যাওনা ইবসু হিন্দু লাইনীংগা মরী লৈননা মৈতৈরোলদা ইথোকপা মতমসিগী লাইরিকশিংদা হৌখি । মরুওইনা অনৌবা লাইনীং চৈথেংনা হোংলক্লিবা সমাজগী খোঙথাংগা চাননবা ইন্দো অরিয়ান লোনশিং তঙাইফদনা মণিপুরী লোনগী পুন্সিদা হাপচিল্লকপা তাখি । মরম অদুনা মৈতৈগী অইবশিংনা পুশিল্লকখিবা মপানগী লোনশিং অসি অহানবদা ফিভম অমসুং মতমনা পুরকপা তঙাইফদবশিং অদু মেনশিল্লবগী মীংয়েংদগীনি । অদুম ওইনমক মমৈথৎদদি মীতোপকী লোনশিং অসিনা লৈবাকমচা তাবা নত্রগা অরাংবা থাকী লোন অমগী শক্কোন লৌরকখি । তৌইগুন্সসুং মদুমক্লা অয়ান্না মীয়ালা ওাংনরিবা মৈতৈলোনবু নন্দাৎপদি ওমখিদি ।

মৈতৈগী অশৈবশিংনা অঙনবা মতমদগী হৌনা মশানা অর্থ থোকচবা নত্রগা মচেং ওইনা অর্থ চেনবা রাইহে পুংবা শীজিন্নবদা য়ালা খোয়দাজবগী মতৌ উবা ফংই । মচা তানা অর্থ খঙহন্নবা নত্রগা রাইহেগী লৈতেংগীদমক অইবশিংনা অর্থ চপ মান্নবদা তোঙান তোঙানবা রাইহে হঞ্জিন্না শীজিন্নরস্বা তত্তনা থেংনৈ । খুদম ওইনা 'নাউখিংখোং ফস্বাল কাব' দা 'কোরৌ খোইনা য়েং, রাংবন পাংনা

য়েংনা নোংথোইরৌএ’ অমসুং ‘ঈপন শেল্লোয় অয়াওবা ইদু লংমাই অথৌবশিংও’ (লা: ১৫) অসিনচিংবা । খরা থেঙথরবা মতুং ময়ায়চনবা মণিপুরী সাহিত্যদা অনৌবা মপানগী লোন চঙলক্লবদা হোংলক্লিবা মণিপুরী লোনগী মশক খরদং লৌখতুনা অমুক য়েংবা য়াই ।

শ্রীগুরু থোইখোইবা, ঈশ্বর মপুবেন নিব (নীল) হকচাং
শংবান্নবা, জ্যোতি মঙাল অরাবনা, তাম্র কোরী
থোকফবা....কুবঙ্গ শজি মিত্তানা... শিখি চন্দ্রিকা রাহোং তু
নিংখৌনা... (ধন : লাই, নীং) ।

কর্ণ নাকোং পীনা নাতাববদি দুখ অরাবনচিংবা কুষ্টি লাইথুং
অয়ান্না খৈবিকপু কোকএ হায়রমএ । সম্পূর্ণ মপুংফানা মইহে
চুয়া য়ান্নে (লক্ষ্মীচরিত : ১১) অসিনচিংবা ।

রাইহে পরেংশিং অসিনা মতমদুগী হোংলক্লিবা লোনগী মশক চাউবাকনা উৎপা
ঙম্মি । অদুম ওইনমক মপানগী রাইহেং চঙলকপনা হান্নগী লমদমসিগী রাইহে
লেংশিনবগী চংনবীদা থোইদোক্লা অকায়াবা পীখিদি । হান্নগী চংনবী পবীংদা
অদুমক লেপুনা চংখি ।

অইবা বেকোদ লৈহৌদবা হৌখিবা মতমগী মকওইনা লোনগী মবমদা
হায়বসিমক য়ান্না লুবা থবক্লি । সংস্কৃত অমসুং প্রাকৃততগী থোরকখিবা বাঙ্গলা
অমসুং আসামীদা লম অদুগী ওইবা তশেংবা হৌবকফম খংদবা লোন (দেশী
শব্দ) কয়া যাওবি । মবম অদুনা রাইহে খবদংগী নত্তনা অযাম্বগী ওইনদি
চাউরাকপা পাদম লাক্লবা হোংনবা নত্তনা মখোয়গী হৌবকফম অমদি মতম
তংদাংবা হায়বদা লুনা থোকই । খবদং খঙলিবশিংগী মনুংদা খুদম ওইনা ঈশ্বরচন্দ্র
বিদ্যাসাগরনা (১৮২০-৮৯) ‘বিশ্ববিদ্যালয়’ হায়বা রাইহেসি শেমখি (গোস্বামি,
১৯৮৩:১৪৫) । ১৮৪০ দা কেশ্বিজগী উইলিয়ম হেববেলনা ‘ফিজিসিষ্ট’
অমসুং ‘সাইন্টিষ্ট’ হায়বা রাইহেসি পুথোকখি (হোক্তিং, ১৯৭০: ৩৯৩) । মতৌ
অসুয়া পোৎশক্লা লোয়ননা লমদমসিদা চঙলকখিবশিংগী মনুংদা ‘কুশুমলৈ’,
মৈদিংঙু খুঞ্জাওবগী (১৬৫২-১৬৬৬) হাকতক্তা চঙলকখি অমদি ‘শ্রীজকুশুম’
জয়সিংহ মহারাজগী মতমদা পুশিল্লতুনা বিধুপুরদা থাখি (লৈরোন : ১৩) ।

মৈদিংঙু খাগেন্সনা পানবা মতম ১৬০৬ তগী পাঙলশিংনা লৈবাকসিদা লৈবা হৌরকথি । মতম অদুদা মুগলশিংনা বেঙ্গল লৌশিল্লবা মতুংদা আসাম, কাছার, অমদি ত্রিপুরা য়ৌনা মখোয়গী লৈঙাক শন্দোক্লবা হোংনরম্মি । বেঙ্গলদা মতম অদুগী ব্রাহ্মণশিংনা মচিঞ্জাক চাবা, মশক নাইবা মীশক ওইগে হায়রবদি মুগলশিংগী লৈঙাক পথাপকী লোন ওইরিবা পৰ্শিয়ান তল্পরম্মি । হৌজিক্কী মতমদা ইংবাজীনা ওইবগুন্না তরানীপালশুবা চহীচাদা বেঙ্গলদা পার্শিয়ান্না স্বাইদগী অথোইবা লোন ওইরম্মি (চেতৰ্জি, ১৯৮৬ : ২০৫) । মরমসিদগী বাঙ্গলাদা পার্শিয়ান লোন কয়া পুশিল্লকথি । অরু অহেনগী থবক্তা থবায় তাজরবা মুগল সাম্রাজ্যগী পুন্ডীগী মমি মতম অদুগী মণিপুরগী নিংথৌ অমসুং অঙম অখৌশিংগী পুন্ডীদসু তারম্মী । খাগেন্সগী মতমদা হিদাক কাংচুপ থকপা হৌদোকথি । হিদাকফুবু মঙ্গলফু হায়রগা খঙনরম্মি । অসিগুন্না ফিভম অসিদা বেঙ্গলদগী চঙলকথিবা ব্রাহ্মণশিংসু পার্শিয়ান লোন খঙবা য়াওফম থোকই । ‘নাউথিংখোং ফন্মাল কাব’গী ‘পোইরৈ নিংথৌহনবনা লাজ্জোই খুনান থাবা চিংবু শেল্লোই চিংমৈ শমখিয়ে’ (লা : ২৮) হায়বা পৰেংসিদা য়াওরিবা খুনান হায়বসি পার্শিয়ানগী ‘নাল’ ব্রাহ্মদগী লাকপা ওইরম্মা য়াই । ‘উত্তরকাণ্ড’দা রাবণবু শৈথাবদা হায়রিবা ‘ব্রাহ্মস মালিক’ হায়বসিগী মনুংদা ‘মালিক’ হায়বসি আরবীনি । মহাবাজ গবিবনিবাজগী মিং অসিমকপু পার্শিয়ান লোন্নি গরীবনিবাজ < গরীবনেওয়াজ (লাইরববু খৌজানবীবা) । মতুং তারকপদা নিংথৌ অসিগী মজাইবুংঙোশিংগী মিংদা শাই < ‘শাহ’ হাপনবকথি । খুদম ওইনা শ্যামশাই, ভরত শাই, ধরশাই, আনন্তশাইনচিংবা ।

শতাব্দী তরানীপালগী অনীশুবা তংখায়দা অহোমশিংগা মণিপুরগা অচেংপা মরী লৈনখি । ভাগ্যচন্দ্রনা আসামদগী হল্পক্লবা মতুংদা ‘বাজস্বা’ হায়বা অহোমশিংগী ফমথোন অসি লৈবাকসিদসু হাপখি । ইষ্ট ইন্দিয়া কম্পনীগা মণিপুরগা অহানবা ওইনা ১৭৬২ দা কুটনীতিগী মরী থল্লবা হোংনখি । মদুগী মই ওইনা মতমদুদা অচৌবা শক্তি ওইনা হাইগংলক্লিবা ইংরেজশিংগী ব্রাহ্ম চঙলক্লবগী লম্বী হাংবা হৌখি । হৌজিক্কী মতমগী মণিপুরী লোনগৈদা য়াওরিবা ইন্দ্রি, পাদ্রী, গীজ্জা, নীলাম, মিন্দি, মেজ, আলমারি, আচার, গমলানচিংবা পোৰ্টুগীজগী লোন খরসু বাঙ্গলা অমসুং আসামী লোনগী পনথৈ লান্দুনা মণিপুরী

লোন্দা চঙশিনখি অদুবু রাইহেশিং অসি নৈনরিবা মতমসিগী মনুংদা কয়া য়ান্না শীজিন্নবগে হায়বদু মখাতানা থিজিন্নিংগাই ওইরি ।

নৈনবদা খুদোংচানবগীদমক মপান্দগী চংলকখিবা রাইহেশিং অসি চাউরাক্সা অহুম থোক্সা খায়দোকপা য়াই : ১) ইন্দো অরিয়ান লোনশিংদগী মরু ওইনা সংস্কৃততকী মশক হোংদনা চংলকপা রাইহে ২) ভারতকী রাংমদগী চংলকখিবা পার্সিয়ান (আৰ্বিক অমসুং তুৰ্কি য়াওরবা) অমসুং ইংরাজী রাইহেশিং (৩) লমদম অসিগী খোছোক্তা চাননা শেমদোক্সা রাইহেশিং ।

মণিপুরী লোনগী পুইকৈদা মপান্দগী চংলকপা সংস্কৃতকী মশক হোংদবা রাইহে মবাং কায়না লৈ । অদুবু বাঙ্গলা লোনগী খুখাংদা লাকপনা অয়ান্না রাইহেদি হান্ননা মওং কায়না চঙলকখি । মরম অদুনা মশক হোংলবা রাইহেসু অদুম্মক ফংই । মণিপুরী সাহিত্যগী মরুওইনা চহীচা তাবানীপাল অমসুং তরামাপলদা থেংনরিবা মশক হোংদবা অমসুং হোংলবা রাইহে খবতমক লৌখতুনা খুদমগী মশক ওইনা উৎনবা হোংনজরি ।

মশক হোংদবা :

অন্তর, অপরাধ, অবতার, কল্পতরু, আনন্দ, উত্তম, একান্ত, চিন্তা, মিত্র, বিষ, রাহু, দুখ, দুষ্ট, তেজ, তপস্যা, ত্রিভুবন, যাত্রা, যজ্ঞ, হংস, মায়া, মুখ, মুক্তি, শব্দ, কর্ণ, গুরু, মহাপুরুষ, শিক্ষর, সুমেরু; বেদ, পূবাণ, ব্রত, প্রসাদ, অসিনচিংবা ।

মশক হোংবা :

দখিনা, শোরাং, খের, খেট্রি, বামন, ক্কা, দোলাই, কালিকর, অসিনচিংবা ।
মশক হোংনা নত্রগা হোংদনা শীজিন্নবগী মওং : যুগি লম্বোইবা, সন্যাসী খুনকোইবা, হংস কাঙ, কাঙে লীকুং, পেনা যন্ত্র, বেদ লাইরিক, শব্দ খোঞ্জেল, হেলা উশিং খৌওইদনা, তন্ত্র কোরী থোকপা, জয় য়াইফমিং, শিক্ষর সরারেন, শিখা সরারেন, ধন্য ইনাকখুনবা, সত্য রাচুম শুবা, কমলজ মিংলোং থম্বাল মকা মানবা, পক্ষি চেকনিংখৌ, আসন চৌক্রি, শাস্ত্র পুক্রিং তপ্পা, শ্যাম শংবান্নবা, অষ্ট য়াইগৈ নীপাল, পুরুষ নিপা থোকপা, কুর্তি ফুরিং, পরেং পঙক্তি তৌনা, ডম্বুর কোরৌ নোংখাংশঙ অসিনচিংবা ।

পার্সিয়ানগী রাইশিং :

ইংরেজ, বিলাতি, বিলাত, ফিরিঙ্গি, (পোর্তুগীজ, অসুং ইউরেশিয়ান, ইউরোপিয়ানশিংবু খঙনবা) জহাজ, চাকর, কুলি, নমুনা, নাগরা, শানাই, কাতি (কাঁচী), কারীগর, হফতা, দরবার, পুথি (লাইরিক, অরিবা খুংই লাইরিক, সংস্কৃততা পুস্ত, পুস্তকা, পুস্তিকা), ফৌজ, দেৱান, ক্বাজ, মোহর, সরকার, আইন, অদালৎ, জবান, দরখাস্ত, সেপাই, সই, খাজনা, কাজী, মছরী, সনদ (লেতর, পেতেনট, দিদ), সাহেব, জিলা, অশরফী, জবান, মাশুল, কুর্তা, (তর্কি), ফকীর, ভূত, কামান (লীকুং, মমৈদা নোংমৈবু খঙনরকই), সরদার, কয়েদি, হাজারী, (লানমী লীশিংগী মকোক), সলামী, তোপ, কেল্লা, শাহা (নিংথৌ), নাল (শগোলগী নাল), জঙ্গী (লানফম), গৈবী (অরোনবা), ইংরাজী রাইহৈ :

ফোটো, গারোদ, পিরেদ, কম্পানি, মেগজিং, জর্নেল, প্রেং, কর্ণেল, পলটোল, মেজর, কমিসন, লাট অসিনচিংবা ।

ওল্লক্লিবা মশক খর :

ব্রহ্মতাং < ব্রহ্মদত্ত, চন্দ্রখাজ < চন্দ্রধ্বজ, কতমা < গৌতম, শরীপুত্র < শরী পুত্র, পুরুক < বুক, প্রেমতোন < প্রেমবর্তন, বুরুন < ব্রাউন, মেঞ্জর < মেজর, জর্নেল < জেনেরেল, কর্ণেল < কোলনেল, (বাস্গলাদসু চপ মাল্লে) । লাট < লোর্ড, গারোদ < গার্দ (শঙবা, চৈরাকশঙ); কম্মেসন < কমিসার, হিদিঙ্গা < দিঙ্গা, (হি নত্রগা করিগুহ্মা অমা লানবা; চেতর্জি ৪৯৫), কৃর্তি < কুর্তা (তর্ক), খাহি < খাসি, পুত্রি < পুখারী < পুকুরি, কোরাটি < করাত < করপত্র, (হোরাই : দাতাকর্ণ), দেৱান < দীৱান, কালিকর < কারীগর, ফিরিঙ্গী < ফিরেঙ্গী < ফিরঙ্গী (চেত : ৪৮৩), অশরবী < অশরফী (চন্দ্রকীর্তি জি : ৮৭: সনাগী শেল ময়েক), নাকনা < নাগনা < নাগরা (ধ : লা: নীং :), পারতোন < বার্তা, নাতি < নপত্রিকা < নপত্র, কাতি < কাঁচী, নোমনা < নমুনা; ওঝা < ওজঝা < উঝাঝা < উপখ্যায় (পণ্ডিত, মইহৈ তৌবা, লীল মাইবা), সাহেপ < সাহেব, দলান < দোতল্লা, খুনাল < নাল, পুয়া < পুরাণ, চক < চুক < যুগ, দোলাই < দোলা, ক্বাজ < ক্বাওয়াজ, কোর্বেক < করবেদ < খরবেদ < অক্ষরবেদ (কালাচন্দ, ১৯৬৪ : ১০) অসিনচিংবা ।

କରିଗୁଣ୍ଡା ମତାନ୍ଦା ମପାନ୍ଦଗୀ ଲୌଶିଲ୍ଲକପା ରାଠି ଖବଦି ଲମସିଗୀ ଲୋନ୍ଦା ଅର୍ଥ ହନ୍ଦୋଜୁନା ଶିଜିମ୍ବସୁ ଯାଓଦବା ନଡ଼େ । ଖୁଦମ ଓଇନା ‘ଚନ୍ଦ୍ରକୀର୍ତ୍ତି ଜିଲା ୧୭ବ’ଦା ଫୋଟୋ ନମ୍ବର ‘ଉନମ ତୌବା’ ଜହାଜବୁ ‘ମୈଗୀ ବାକସି’ ନତ୍ରଗା ‘ହିରେନ ମୈଗୀ ହି’ ହାୟନା ଶିଜିମ୍ବରନ୍ଦା ଥେଙ୍ଗିନେ । ମପାନ୍ଦଗୀ ଚଢ଼ଲକପା ଲୋନଗୀ ଝିଥିଲଦା ଲମଦମ ଅସିଗୀ ଲୈଜରନ୍ଦା ରାଠିବୁ ଅପୂବା ଓଇନା ଲୌରକପା ଯାବଗୀ ମଞ୍ଜୁସୁ ଥୋକହଲ୍ଲକହି । ମୈତୈଗୀ ‘ପ୍ରେମ ତାବା’ ହାୟବସି ‘ପିରେମ ତାବା’ ନତ୍ରଗା ‘ପିରେମ ଖକମା ତାବା’ ହାୟବସିଦଗୀ ଓଇବକର୍ନ । ପ୍ରେମ < ପିରେମ, ମିତୈଗୀ ପ୍ରେମ ଶିନ୍ଧୁବା < ମିତୈଗୀ ପିରେମ ଶିନ୍ଧୁବା । ମସିଗା ଲୋୟନନା ହାୟଗୀ ଲୋନଦଗୀ ଶକ୍ତମଦା ମପାନ୍ଦଗୀ ଲୋନଗୀ ଚୈଥେଙ୍ଗା ଅହୋତ୍ତା ଲୀବଗୀ ଖୁଦମ ଖରସୁ ଉବା ଫଙ୍ଗି । ଜଗୋହି < ଚକୋହି < ଚୁକୋହି; ଝାହିରନ୍ଦା < ଝାହିଲମନ । ‘ମୈତୈଶିଙ୍ଗୀ ମିୟାନ୍ଦା ଖଞ୍ଜନରବା ‘ପୁୟା’ ହାୟବା ରାଠି (ତାମ) ଅସି ଚନ୍ଦ୍ରକୀର୍ତ୍ତି ମହାରାଜଗୀ ମତମଦା ‘ଝୋରୋଲ କୁନ୍ଦାବ’ଦା ଝିରନ୍ଦା ଥେଙ୍ଗିନେ (ଚୈ : କୁ: ୫୬୧) । ମୈତୈଗୀ ଅଶୈବଶିଙ୍ଗା ମପାନ୍ଦଗୀ ପୁଶିଲ୍ଲକପା ଲୋନବୁ ଲମଦମସିଗୀ ଚଞ୍ଚବୀଗା ଯାନ୍ଦା ଚାନନବା ହୋଙ୍ଗରନ୍ଦା ଉବା ଫଙ୍ଗି । ଖୁଦମ ଓଇନା ଗଦାବୁ ‘ଥେଙ୍ଗୁ’, ସରସ୍ଵତୀବୁ ‘ହମବୁ ନାରେଂ ଶୁବୀ’, ନତ୍ରଗା ‘ଲାହିବିକ ଲୈମା’, ଲକ୍ଷ୍ମୀବୁ ‘ଫୌୟାହି ଲୈମା’, ଅଗ୍ନିବୁ ‘ମୈରୈମା’ ଗା ଯାନ୍ଦାହଲ୍ଲମ୍ବି । ମପାନ୍ଦଗୀ ଚଞ୍ଚଲକାଧିବା ରାଠିଶିଙ୍ଗା ହାୟଗୀ ଅର୍ଥ ହୋଙ୍ଗା ଶିଜିମ୍ବକପା ରାଠିସୁ ଯାଓଦବା ନଡ଼େ । ‘ସରକାବ’ ହାୟବସି ଗୋର୍ଗମେନ୍ତବୁ ଖଞ୍ଜନରବା ରାଠିନି ଅଦୁବୁ ମତମ ଅଦୁଗୀ ମଣିପୁର ସମାଜଦି ‘ବ୍ରିଟିଶ’ ବୁ ଖଞ୍ଜନି । ‘ଦିକ୍ତା’ ହାୟରଗା ହିତବୁ ଖଞ୍ଜନବା ନଞ୍ଜନା ହିଦା ଲଲ୍ଲୋନବା ଚଞ୍ଚଲିବଶିଙ୍ଗୁବୁ ଖଞ୍ଜନି ।

ମପାନ୍ଦ ଲୋନଗୀ ଝିଥିଲନା ଲମଦମସିଦଗୀ ହାୟା ଲୈରନ୍ଦା ଲମଶିଙ୍ଗୀ ମୟିଂ ଓହ୍ଲୋରକପଶିଙ୍ଗୀ ମନୁନ୍ଦା ଲାଞ୍ଚବାଲବୁ ‘କାନ୍ଧିପୁର’ ଲମ୍ବାଂଦୋଂବୁ ‘ବିଷ୍ଣୁପୁର’ କୌଧିବା ଶିଂଖାନବା ଯାହି । ହିନ୍ଦୁ ଲାହିନିଙ୍ଗୀ ଲାହିରିକଶିଙ୍ଗୁ ମୈତୈରୋଲଦା ଇଥୋରକପଗା ଲୋୟନନା ମତମ ଅଦୁଗୀ ଅତୈ ଲାହିରିକଶିଙ୍ଗୁ ହିନ୍ଦୁଗୀ ଲାହିରିକଶିଙ୍ଗୀ ଲୌବା ଇମେଜରୀ ଶିଜିମ୍ବକାଧି । ‘ତଥେଲଞ୍ଜୁ’ଦା ‘ଗରୁଡ଼’ ଅମସୁଂ ‘ରାହ୍’ ବୁ ଅକନ ଅଥୌ ଉଞ୍ଜନବା ଉପମା ଅଲକ୍ଷାର ଓଇନା ଶିଜିମ୍ବରନ୍ଦା ଥେଙ୍ଗିନେ । ଖୁଦମ ଓଇନା ‘ରାହ୍ ଶରାହିଥୌଞ୍ଜୁ ଶାନଶେନ୍ଦା’ ଅମସୁଂ ‘ଗରୁଡ଼ ଚେକର୍ନିଂଥୌବୁ ତାଞ୍ଜା ଲିଲନା ଞ୍ଜୁ ଥେନ୍ଦା’... ଅସିନିଞ୍ଚିବା ।

ତରାଣୀପାଲଶୁବା ଚଢ଼ିଚାଦଗୀ ହୌନା ମପାନ୍ଦଗୀ ଲୋନଗୀ ଅକନବା ଚୈଥେଂ ମଣିପୁରୀ ସମାଜ ଅମସୁଂ ସାହିତ୍ୟଦା ଫାଞ୍ଜରକାଧି । ଅନୌବା ଚାଞ୍ଚେଂ କୟା ତୌଦୁନା ମୈତୈଗୀ ଅଶୈବଶିଙ୍ଗା ମପାନ୍ଦଗୀ ଲୋନଗା ଲମଦମସିଗୀ ହାୟଗୀ ଲୋନଗା ଖୁଞ୍ଜନ୍ଦୁନା ନିଞ୍ଚିନା

লেংলবা লৈপরেংগী মতৌগুম্বা ফজবা কলাগী খুৎশেম কয়া পুথোক্লবা হোৎনখি ।
 অদুম ওইনমক, মসিনা লীশাংশিংনা চৎথবক্লিবা হান্নগী চৎনপবীংদা অনৌবা ঈনোৎ
 পীবা নত্তনা ঈচেল অদুবু থিংবদি তৌখিদি । শম্বা হায়বদা, মপান্দগী চঙশিল্লক্লিবা
 লোনশিংনা মতমদুগী মণিপুরী লোন অমসুং সাহিত্যগী লনগৈবু তেন্না মবাং
 কায়হনখি হায়বদা থোইনা লানগনি নীংদে ।

অহমত্বা পদ্য

লাইরিক নৈনবা

পান্হোইবী খোঙ্গুল : নৈনবা

‘পান্হোইবী খোঙ্গুল’ মণিপুৰী সাহিত্যগী অঙনবা মতমগী স্বাইদগী শীংথানরবা লাইরিকশিংগী মনুংদা অমনি । তোঙান তোঙানবা মীংয়েং কয়ামরুমদগী অখঙ অহৈশিংনা লাইরিক অসিগী মরমদা বারেং কয়া ইনশ্বে । অরিবা লাইরিক শুবা মীওইশিংগী মখুংতা খুংই ওইনা লাইরিক কয়া লৈবা থেংনরবসু হৌজিক ফাওবদা ফোঙলবা লাইরিক্তি মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী মোইবংথেম চন্দ্র সিংহনা সম্পাদন তৌবা অসিদনি । মরম অদুনা অরিবা মণিপুৰী সাহিত্যগী লনগৈবু মশক তাকুবা হোংনবদা অচৌবা লমজিং পীৰস্বা পণ্ডিত অসিগী লমন হৌগংলক্ৰিবা নহারোলশিংনা তোনশিল্পবনি । বারেং অসিদা খরদং নৈনগদৌরিবসি লাইরিক অসিগী মরমদা অখঙ অহৈশিংনা থল্লিবা তোঙান তোঙানবা মীংয়েংশিংগা লোয়ননা সম্পাদক অসিগী মীংয়েংবুসু নৈনবনি ।

মহৌশানা খুংই লাইরিকশিং অসি মরম কয়া মরুমদগী মওং অমা নত্ৰগা অমদা খেল্লবা উবা য়াই । মতৌ অসুন্না ‘পান্হোইবী খোঙ্গুল’ নৈনবদা লাইরিক অসিগী অতোন্না খুংই লাইবিকশিংগী মতেং তঙাইফদনা লৌবা তারকপা মতাং য়াওবকই । ‘পান্হোইবী খোঙ্গুল’ পারুবদা অয়ান্না অপাবশিংদা চমল্লবা থোকহনবা য়াবদি লাইরিক অসিগী ব্ৰামাঙ য়ানবগী হৌরকপদা ‘খুষ্টাৰ ৭৬৩ দা ফন্সাল কাখিবা মৈদিংঙু খোঙতেকচা য়োয়রেনবগী মতমদা অকৌজম তোনবোইনা ‘পান্হোইবী খোঙ্গুল’ হায়বা লাইরিক অসি ইখি’ হায়বসিনি । অদুবু লাইরিক অসিগী কৰিগুস্তা মফম অমতদা অইবগী মিং অমসুং ইখিবগী মতম য়াওরস্বদি থেংনদে । মদুগীসু মথক্তা চহীচা তরানীপালগী মমাঙদা ইরস্বা মণিপুৰী সাহিত্যগী লাইরিকশিংদা অইবগী মিং অমদি ইখিবগী মতম য়াওরস্বা থেংনদে । মরম অদুনা পণ্ডিতসিনা হায়রল্লিবা ব্ৰাফমসি তশেংনা ওইরিবা ফিভমগা চুশিল্পবদা খৰা বানা থোকই । অদু ওইবদি কৰিগীদমক মৈদিংঙু খোঙতেকচাগী মতমসিবু সম্পাদক অসিনা অপাল্লনা পল্লমলিবা কৰিগীনো হংবা য়াবা ব্ৰাফমনি । মণিপুৰগী ইতিহাস

অমসুং সংস্কৃতি নৈনবশিৎনা নিংথৌ অসিবু য়ায়া মরুওইনা লৌরবগী মরম অমদি নিংথৌ অসিগী মিৎগা চেৎনা থাগোল্লরিবা ‘ফয়েংগী কোরী কোম্পাক’ অসিনি হায়বা য়াই । মতম অমদা মণিপুরগী ইতিহাস অমসুং সাহিত্যগী খোজুল লীবদা মসিনা মরুওইবা লংলা লংজিন অমা পীবে হায়না লৌনখি । অসিগুস্তা রাখল মীংয়েং অসিগী মমি ‘পাংছোইবী খোজুল’ সম্পাদন তৌরিবা পণ্ডিত অসিদসু তারল্লোই করম্মা হায়বা ওমগনি । রাফম অসি রাখলনা শাগৎপা (হায়পোথেতিকল) ওইবা তারবসু কুপশিল্লা নৈনবা য়ায়া অমনি । মতুংদা অখঙ অহৈশিংনা মতীক চাবা মরম পীদুনা ‘কোরী কোম্পাক’ অসিবু নিংথৌ খোঙতেকচাগী মতমগীনি হায়বদু চিংনবা উৎনরকখি । হৌজিক ফাওবদা মী খরদি লমদমসিগী অরিবা মচাকশিংবু লিহল্লিংবগী রাখলদগী ওইবরসু নত্রগা অতৈ মরম কয়াদগী ওইবরসু হাল্লগী থাজবদু হোংবা পামদবসু য়াওবদা নত্তে । অদুম ওইনমক লম অসিদা মশক নাইববা বাহেংবম যুমজাও মশানদি কোরী কোম্পাক অসিবু নীপালগুবা চহীচগী মৈদিংঙু খোঙতেকচাগী মতমগীনি হায়বসি হাল্লনা চিংনবা ফোংদোক্তল্লখনি । লোয়ননা য়ায়া নৌরিবা ওইরস্বা য়াবগী ইঙ্গিং তৌরল্লবনি ।

...from various reasons we doubt the authenticity of the time mentioned in it and are rather inclined to think that it may be of very recent period. (Yumjao, 1985 : 15)

লাইরিক অসিগী মতম লেপ্পদা নিংথৌখোংজম খেলচন্দ্রগীদা লৈরিবা ‘পাংছোইবী খোজুল’গী খুংই লাইরিক মতেং লৌবা কাল্লগনি । খুংই লাইরিকসিগী লৌশিল্লকপদা পাংছোইবীবু লাংখিবা নিংথৌশিংগী মমিং শৈথারকপদা হোংনেময়োই খুঞ্জাও, মৈদিংঙু খাগেস্বা অমদি চরাইরোংবগী মিৎ য়াওরম্মি । অমুক শাংনা হায়রুদ্রবসু নত্রগা অতৈ খুদম লৌখতুনা নৈনদ্রবসু পণ্ডিত চন্দ্রসিংহ মশামক্সা ‘পাংছোইবী খোজুল’ গী মরমদা হায়রস্বদু পনবা য়াই :

ঐথোয়গী ‘পাংছোইবী খোজুল’ হায়বা লাইরিক অসি মুন্না নৈনদুনা য়েংলবদি মৈতৈগী ধর্ম লাইরিকনি হায়বা অই । ...লাইরিক অসি কনানা করস্বা মতমদা ইরস্বনো হায়বা অদুদি য়াওদে । মতমগী মরমদা য়েংবা তারবদি পাংছোইবী লাংখিবা নিংথৌশিংগী বারী নত্তনা মরম অতৈ লৈতে ।

মহাকপু লাংখিবা নিংখৌ অসি ইকোন কোনবা চরাইরোংবা
মহারাজনা ওই । লাইরিকসু মতাং অসিদা লোই । মরম
অসিনা লাইরিক অসি চরাইরোংবা মহারাজগী মতমদা মতম
অদু ফাওবদা চংলস্না ধম্মগী লাইরিক ওইনা ইরন্বনি হায়না
চাওরাকপা মতম লেপচরে । (এম.এস.পি.ভাষণ. চেফোং
২৫/২৬ : ৯৬)

পান্হোইবীগী মতীক মগুণ শৈখাবা মাগী মরমদা ইবা ‘পান্হোইবী
খোঙ্গুল’নি । লাইরিক অসি নৈনরুগা পান্হোইবী কনানো হায়বগী মরমদা মখল
মখাগী মত কয়া থোরকই । কবিগুন্মদা অঙকপা তাইবং খোনবা শকোন যেতুনা
মহাকপু লাইবেস্বীগী মওন্দা উৎলবসু চাউবাক্লা ইতিহাসকী হৌরকপদা লৈরস্না মী
ওইনা লৌবা যাবা মচলসু লাইরিকসিদা থেংনৈ । মহাকপু ‘য়োয়বু তম্ফা
ব্রাংমলোন মৈতেঙঙ চনু’ হায়রন্বসিনা মৈতৈ নিংখৌগী মচা ওইনা উৎলি ।
পান্হোইবীগী মকুবোক খাবা শোকচোনবা কংলৈ লৈপাক মপা হায়বদি কংলৈগী
নিংখৌনি হায়না ইবি । পান্হোইবীনা নোংপোক নিংখৌ কাইনৌ চিংশোম্বগী
মশাইকোন্দা লৈরবদা হোঙনেম লুৱাং নিংখৌ পুলিবা মহাকপু উনবা
নোংমাইজিংদা লাকখি । অমরোমদা অমুক মহাকপু লাইরেন তাউরোইনাই অমদি
য়োয়বু খোইমোম লাইরেম্মা ‘লাই নামুং নামুংবী’ মালেম তম্পাক
লৈবেনহনবীনা লাংবন থাগী চেংগুমগুন্না মখস্তা পোকপীনি হায়না লাইগী মশক
ওইনা শীংথারি ।

হৌজিক তংনিংলিবা ব্রাহংদি - পান্হোইবী লাইগী শায়োল্লা নত্রগা
মীওইবনা পোল্লগা মমৈদা লাই ওইখিবরা; হায়বসিনি । মতাংসিদা কনাগুন্মনা
পান্হোইবীবু তাইবঙ মীওইনা পোল্লগা লাইগী মশক লৌখিবরা হায়বগী নৈনিংঙাই
ওইবা ব্রাফমসু পুখৎলকই । মী মরস্তগী থোইদোক হেন্দোকপা একনবা অমসুং
খৌনা লৈবসু মতমগী মতুংইম্না ঈরাংনবা হৌরকখি । পান্হোইবী, পান্জনবা,
কোহৌজম লাইরেম্মা, পেতংঙা, হোংনেময়োই খুঞ্জাও, মুংয়াস্না, খাগেস্না
পনবা যাই (মণিহার, ১৯৮৫ : ২৬) । অদুবু হায়রিবা লাই ওইনা লৌনরিবা
মীওইশিং অসিগা পান্হোইবীগা কাঙলুপ অমস্তদা থম্মিন্নবদা খর চুশিন্নবা
ব্রাংপগুম উই । অদুবু এ.কে. রামানুজননা অসিগুন্না কাঙলুপ মচাশিংগী
লাইরেস্বীগী মরমদা ভারতকী অচৌবা ঈচেলগী লাইরেস্বী (দেবী) গা চাংদম্বদুনা
হায়রন্বদু মীংয়েং অসিগা খর মখে নকশিন্না উরি : Theirs are not myths

of descent or avatars, but of ascent from the human into divine forms (Indian Literature 94; No. 162 : 101) পাছোইবীবু শৈথারকপদা:

শিদবা মপাল থাবী, নাদবা মউ লীংবী...পছো পানাইদবী,
পলেম পীনাইদবী...তম্পা চাকোক অখৈবী নুগী নুবম তাবী
পাগী পারম শকপী লুমাং শম্মাং চগোলয় লুতুং শমজী
ওয়রম হ্লে, খোইমোম লাইগী মপোক খোইখোয়বী মালেম
লৈবু লুম্বী, কোরৌ নোংবু খোনবী... মদোম রাংই অরাংবী
কোরৌ নোংফংবী কোরৌ নতে যাম রাংবন নঙঙ যাস্ত্রী

অসুম্মা শায়োন যাস্ত্রী নুপী নুপা অনীগী শঙ্কোন পুবী মপান্নাইদবা পাঙ্গলগী
তুংনফম ওইবী ওইনা উৎলি ।

লৈবাক অসিদা করম্মা মতমদা পাছোইবী লাংপা হৌরকখিবগে তাংদাংবা
হায়বদা বানা থোকই । মৈদিংঙু লোইয়ুম্বগী (১২ শুবা চহীচা) মতমদগী
লৈরক্লে থাজনবিবা ‘লোইয়ুম্বা শিলয়েন’দা লাইশঙবগী খৌশিল্লবদা ‘হৈম্মা
নংদি পাছোইবী শঙও’ (লা: ১৯) হায়না পল্লম্মি ।

‘নুমিং কাম্প’দা নুমিং সনা খোম্মদোননা স্বাই নুংজেং পীবা য়েকমা
হাওদংলাগী নারা খোইজু তেনববু কিবদগী তুবী ময়ানুংদা লোভুনা লৈম্ববদা তুবী
ঙাংয়েক চনু তংকানুবী ফুম্মতিংবাক কোরৌ নোংমাইহনবী মালেম লৈমায়হনবীদা
মপল লাইরেল তাউরোইনাইবু পাউথেমলুও হায়না নিংখৌ পোংবা তবানা
খৌশীখি (লা: ৩৫) । মৈতৈশিংগী লৈশেম নোংশেমগী বারীগা শাগোল্লরক্লে
নোংথাং লৈমগী লাইমিং লাইচত্তা পাছোইবী য়াওবি । মসিদসু নন্তনা শিদবনা
মশাবু নুপী নুপা অনী থোক্কা খায়দোজুনা অমনা নোংপোক অমনা পাছোইবী
ওইদুনা তাইবং শেম্বা খৌরাং তৌখিবগী মতাং ‘খিরেল মৈরম লীব’দা পল্লি ।
‘শিদবনা মশক অনী থোজুনা লয়হৌ মায়বী কৌনা লংখংলকলে লংমাইবা
মহক্তি পাছোইবীগা নোংপোকা অনীমনা লাই অনীমবু ওইনা তরং চিং অদুগী
মথক্তা তোংদুনা অমম্বদা লৈবাক শেমগে হায়দুনা লাওরক্লে’ (লা: ২) ।
খাগেস্বগী মতমদা ইখিবনি থাজনবিবা ‘শাকোক লমলেন’দা পাছোইবী অমদি
নোংপোক অপানবগী মিং থেংনৈ । ‘নোংপোক অপানববু খুরুম্মা ইরাংচৌও,

তাইবংপান অসিদা মহাকপু খোইবা লাই অমা লৈতে' পুম্মক অসিদগী খঙবা ওম্বদি পাছোইবী লমদমসিগী লৈহাও অমসুং পুন্সী মীংয়েংগা লোয়ননা হৌরকখিবা অমদি লাংনরকখিবা লাইরেম্মনি ।

লাইরিক অসিগী মতাং খরদা পাছোইবীবু লান্দা খৌবী পাজল খৌনাগী শক্লোনপুৰী ওইনা অশৈবনা শৈথারম্মি:

হুয়েন লাল্লেমা লানশোক মৈরা থাউমৈ থানকুমপী লাননা
নিংখিবি লানফম যাইফা খোইবী, লানফম চম্য়ে কছোকপবু
খাঙফাতবী ... খোইমোম লাইরুপ তাছোকপা নমু খোঙলুপ
মাঙহনবশিংবু য়োয়থা লেঙথা শাখৌ খোইপী, তাঙজা
শকথোং ঈঙাঙকা পান্সোম খুংশু মশিঙশু, থাঙহাই
নোংথাং কুপকুমববু পানতল্লবী, তিমেল তাহ্ন শঙাইশেন
পাইগুন্সী, পুন্সি তিংখং শৌশাববু মাঙহনবী, পাজল নমাঙ
খাঙফদবী, লানশোক মীখৌ শকপী (লা: ১৫) ।

হায়রিবা ব্রাফম অসিনা পাছোইবীবু লানগী মবেম্মা ওইরিবী দেবীগা নক্লনা
উহ্নবগুম ফাওহল্লি । অদুগা অমুক,

পান্সা কৈ মউন শেংপা, লিল্লা খাউওন য়েংনবা শন্নাং
জটানুংদা কংকা লাইজা ঈপুবা সনা লৈখাম তোল্লোং চিনবা,
তিমেন তারোং শুবা, য়োংকী খুরুম তোংবা, শেলকী কাতি
শুপা মীংয়েং হুমপান লোংবা কাওরেন শলতন্না তোংবা,

হায়না নোংপোক নিংখৌগী মগুগ থারকপদা খেল্লবা খব য়াওরবসু মহাদেববুনি
হায়বদি ময়েক শেংলে হায়বা য়াই । অদুমকপু পাছোইবী অমসুং নোংপোক
নিংখৌবু শৈথারকপদা থেংনরিবা মতেক খরসি নন্তনা অতৈ লেমহৌরিবা
ব্রাৰীগী খৌদোক পরীং চরিত্রশিংগী মওং নাকয়েং পুম্মকতি শিব দুৰ্গাগী ব্রাৰীগা
পুংখেন খেল্লবনি হায়বদা চিংননিংঙাই লৈতে ।

ইতিহাসকী অমসুং সাহিত্যগী মচাকশিংদগী চহীচ তরাতরেং যৌরকপদা
পাছোইবী মরুওইবী লাই ওইনা থোরকখিবা থেংনৈ । মৈদিংঙু পাইখোম্বগী
মতমদা লাইরেম্মা অসিগী লাইশঙ শাখি । চরাইরোংবা হাঙক্তা পাছোইবীগী মূৰ্ত্তি

হৈদুনা লাৎখিবগা লোয়ননা কালিকাগী লাইশঙ শাখিবগী বারোল ‘চৈথারোল কুন্সাব’দা যাওই, মরম অদুনা ‘পাঙ্ছোইবী খোঙ্গুল’দা শক্তি লাৎপগী অমদি মসিদা খাজবগী মমি ময়েক শেংনা তাবা উরি । লৌউ শিংউবদা মপান তাংবা, লাইরা লাইশোল, ঈরাং খৌরমদা মপুং ওইবা, জাৎকী খেল্লবদা মীংয়েং থোইনা থমদবা লমদমসিদা প্রকৃতিবু মরুওইনা লৌবা লাইরেস্তী লাইনীং অসি চুশিন্ননা থোঙ্কুন্স্বা য়াই ।

মতাং অসিদা পনবা য়াবা অমসুং খর ঙকলপ্লা থোঙ্কি বদি চহীচা তরানীপালগী লাইরিক ‘পাখঙবা নোঙ্কারোল’দা মৈদিংঙু খুই নিংঙোনবগী (৪শুবা চহীচ) মতমদা মেরা থাদা হুইয়েন লাল্লৈমাদা হামেং অঙৌবা ঈবাংতুনা লৈবাক নুংঙাই মরাঙ কায়না পানখি হায়না থেংনরিবসিনি -

খুই নিংঙোনপসুং পোইবৈ সংসং ফাওবনিকিনা । পোইরৈ সনা পুংপু ব্রায়বা সাথোঙসিন হুয়েন লাঙ্ছোং অচৌপানা পোইরৈ পঙ্ছেলবদা লান্গী অখৌলীচা হেল্লবু লানপুক মরাং হৌনবা য়োইবু হুয়েল লাল্লৈমবু মেননাং তনবা তুরেংকায় অঙৌবা কোবৌ নোংফানসা শিঙলেন পাঙ্ছোংলৈ অঙৌবা কজেং থাংয়ানতম ইমু লাকরোইশানা অরে মেরা মিকৌ থাদা য়োইবু হুয়েল লাল্লৈমাবু চাউরেন ঈরাং তল্লবগা... নুংঙাই মরাঙ কায় । ... পাল্লম লাপাকা চঙ্গা অব্রাং কোবৌ নোংপোক পানে । (লা: ২২-২৩)

মকু মনেমনা তাখিনা তৌবদগী পঙ্ছোইবীনা খাবগী ময়ুম থাদোক্তুনা নোংপোকী মনাক্তা চতুনা মখোয় অনী উন্নদুনা নোংমাইজিংদা লৈখি । মমৈথংদা খাবা মতৈ মনাওনা মমৌনা শেংলন্স্বা চঠৈ অমনবা, চিল্লন্স্বা নাচোম, অকেনবা শম ফিনা য়োমশিন্দুনা লাইশঙ শাদুনা পাঙ্ছোইবী লাংখি । মরম অসিদগী ওইরন্স্বা য়াই তি.সী. হদসন্না অপোক অশিগী নোংদল্লিবা পাঙ্ছোইবীবু খাবা শলাইগী মপা মপুগী লাই ওইরন্স্বা য়াই হায়রল্লিবসি (হদসন, ১৯৭৫ : ৯৭-৯৮) পণ্ডিত চন্দ্রসিংহনসু ‘পাঙ্ছোইবী অসি মখোয়গী (খাবা শলাই) মপা মপুদগী হৌনা নিঙলকপা লাইনি’ (চন্দ্রসিংহ ১৯৬৫:৬৫) লৌরন্স্বি ।

কনাগুন্স্বনা নোংপোক অমসুং পাঙ্ছোইবীবু শিব-দুর্গাগা মান্নহল্লবা হোংনবসি পণ্ডিত চন্দ্রসিংহনা য়ারমদে । মদুগী মহন্তা নায়ক নায়িকা অনীসিবু

মহাকপু লাংখিবা নিংথৌ অসি ইকোন কোনবা চরাইরোংবা
মহারাজনা ওই । লাইরিকসু মতাং অসিদা লোই । মরম
অসিনা লাইরিক অসি চরাইরোংবা মহারাজগী মতমদা মতম
অদু ফাওবদা চংলস্না ধম্মগী লাইরিক ওইনা ইরস্বনি হায়না
চাওরাকপা মতম লেপচরে । (এম.এস.পি.ভাষণ. চেফোং
২৫/২৬ : ৯৬)

পান্হোইবীগী মতীক মগুণ শৈখাবা মাগী মরমদা ইবা ‘পান্হোইবী
খোঙ্গুল’নি । লাইরিক অসি নৈনকরগা পান্হোইবী কনানো হায়বগী মরমদা মখল
মখাগী মত কয়া থোরকই । করিগুস্বদা অঙকপা ভাইবং খোনবা শক্কোন যেতুনা
মহাকপু লাইরেস্বীগী মওন্দা উংলবসু চাউরাক্লা ইতিহাসকী হৌরকপদা লৈরস্বা মী
ওইনা লৌবা য়াবা মচলসু লাইরিকসিদা থেংনৈ । মহাকপু ‘য়োয়বু তম্ফা
ব্রাংঙমলোন মৈতেঙঙু চনু’ হায়রস্বসিনা মৈতৈ নিংথৌগী মচা ওইনা উংলি ।
পান্হোইবীগী মকুবোক খাবা শোকচোনবা কংলৈ লৈপাক মপা হায়বদি কংলৈগী
নিংথৌনি হায়না ইরি । পান্হোইবীনা নোংপোক নিংথৌ কাইনৌ চীংশোম্বগী
মশাইকোন্দা লৈরবদা হোঙনেম লুরাং নিংথৌ পুন্নিবা মহাকপু উনবা
নোংমাইজিংদা লাকখি । অমরোমদা অমুক মহাকপু লাইরেন তাউরোইনাই অমদি
য়োয়বু খোইমোম লাইরেস্মা ‘লাই নামুং নামুংবী’ মালেম তম্পাক
লৈবেনহ্নবীনা লাংবন থাগী চেংগুমগুন্না মখস্তা পোকপীনি হায়না লাইগী মশক
ওইনা শীংথারি ।

হৌজিক হংনিংলিবা ব্রাহ্মদি - পান্হোইবী লাইগী শায়োল্লা নত্রগা
মীওইবনা পোল্লগা মমৈদা লাই ওইখিবরা; হায়বসিনি । মতাংসিদা কনাগুস্বনা
পান্হোইবীবু তাইবঙ মীওইনা পোল্লগা লাইগী মশক লৌখিবরা হায়বগী নৈনিংঙাই
ওইবা ব্রাফমসু পুখংলকই । মী মরস্বগী থোইদোক হেন্দোকপা অকনবা অমসুং
খৌনা লৈবসু মতমগী মতুংইন্না ঈরাংনবা হৌরকখি । পান্হোইবী, পান্জনবা,
কোহৌজম লাইরেস্মা, পেতংঙা, হোংনেময়োই খুঞ্জাও, মুংয়াস্না, খাগেস্না
পনবা য়াই (মণিহার, ১৯৮৫ : ২৬) । অদুবু হায়রিবা লাই ওইনা লৌনরিবা
মীওইশিং অসিগা পান্হোইবীগা কাঙলুপ অমগুদা থম্মিন্নবদা খর চুশিন্নবা
ব্রাংপগুম উই । অদুবু এ.কে. রামানুজননা অসিগুস্বা কাঙলুপ মচাশিংগী
লাইরেস্বীগী মরমদা ভারতকী অচৌবা ঈচেলগী লাইরেস্বী (দেবী) গা চাংদম্বদুনা
হায়রস্বদু মীংয়েং অসিগা খর মখে নকশিন্না উরি : Theirs are not myths

of descent or avatars, but of ascent from the human into divine forms (Indian Literature 94; No. 162 : 101) পাছোইবীবু শৈথারকপদা:

শিদবা মপাল থাবী, নাদবা মউ লীংবী...পছো পানাইদবী,
পলেম পীনাইদবী...তম্পা চাকোক অথৈবী নুগী নুরম তাবী
পাগী পারম শকগী লুমাং শম্মাং চগোলয় লুতুং শমজী
ওয়রম হ্লে, খোইমোম লাইগী মপোক খোইখোয়বী মালেম
লৈবু লুম্বী, কোরৌ নোংবু খোনবী... মদোম রাংই অরাংবী
কোরৌ নোংফংবী কোরৌ নতে যাম রাংবন নঙঙ যাম্বী

অসুম্মা শায়োন যাম্বী নুপী নুপা অনীগী শঙ্কোন পুবী মপান্নাইদবা পাঙ্গলগী
তুংনফম ওইবী ওইনা উংলি ।

লৈবাক অসিদা করম্মা মতমদা পাছোইবী লাংপা হৌরকখিবগে তাংদাংবা
হায়বদা বানা থোকই । মৈদিংঙু লোইয়ুম্বগী (১২ শুবা চহীচা) মতমদগী
লৈরক্রে থাজনরিবা ‘লোইয়ুম্বা শিলয়েন’দা লাইশঙবগী খৌশিল্লবদা ‘হৈম্মাম
নংদি পাছোইবী শঙও’ (লা: ১৯) হায়না পল্লম্মি ।

‘নুমিং কাম্ম’দা নুমিং সনা খোম্মদোননা স্বাই নুংজ়েং পীবা য়েকমা
হাওদংলাগী নারা খোইজু তেনববু কিবদগী তুবী ময়ানুংদা লোতুনা লৈম্ববদা তুবী
ঙাংয়েক চনু তংকানুবী ফুম্মতিংবাক কোরৌ নোংমাইহনবী মালেম লৈমায়হনবীদা
মপল লাইরেল তাউরোইনাইবু পাউথেমলুও হায়না নিংখৌ পোংবা তরানা
খৌশীখি (লা: ৩৫) । মৈতৈশিংগী লৈশেম নোংশেমগী রাবীগা শাগোল্লরক্কা
নোংথাং লৈমগী লাইমিং লাইচত্তা পাছোইবী যাওরি । মসিদসু নত্তনা শিদবনা
মশাবু নুপী নুপা অনী থোক্কা খায়দোক্তুনা অমনা নোংপোক অমনা পাছোইবী
ওইদুনা তাইবং শেম্বা খৌরাং তৌখিবগী মতাং ‘খিরেল মৈরম লীব’দা পল্লি ।
‘শিদবনা মশক অনী থোক্তুনা লয়হৌ মায়বী কৌনা লংখংলকলে লংমাইবা
মহাক্তি পাছোইবীগা নোংপোক্কা অনীমনা লাই অনীমবু ওইনা তরং চাং অদুগী
মথক্তা তোংদুনা অমম্বদা লৈবাক শেমগে হায়দুনা লাওরক্রে’ (লা: ২) ।
খাগেস্বগী মতমদা ইখিবনি থাজনরিবা ‘শাকোক লমলেন’দা পাছোইবী অমদি
নোংপোক অপানবগী মিং থেংনৈ । ‘নোংপোক অপানববু খুরুম্মা ইরাংচৌও,

তাইবংপান অসিদা মহাকপু থোইবা লাই অমা লৈতে' পূম্মক অসিদগী খঙবা
ওম্বদি পাছেইবী লমদমসিগী লৈহাও অমসুং পুন্সী মীংয়েংগা লোয়ননা
হৌরকখিবা অমদি লাংনরকখিবা লাইরেম্মনি ।

লাইরিক অসিগী মতাং খরদা পাছেইবীবু লান্দা থৌবী পাঙ্গল থৌনাগী
শক্লোনপুৰী ওইনা অশৈবনা শৈথারম্মি:

হুয়েন লাল্লেমা লানশোক মৈরা থাউমৈ থানকুমপী লাননা
নিংথিবি লানফম য়াইফা থোইবী, লানফম চয়ৈ কছোকপবু
খাঙফাতবী ... থোইমোম লাইরুপ তাছোকপা নমু খোঙলুপ
মাঙহনবশিংবু য়োয়থা লেঙথা শাথৌ থোইপী, তাঙজা
শকথোং ঈঙাঙকা পান্সোম খুংশু মশিঙশু, থাঙহাই
নোংথাং কুপকুমববু পানতম্ববী, তিমেল তাহ্ন শঙাইশেন
পাইগুস্তী, পুঞ্জিং তিংখং শৌশাববু মাঙহনবী, পাঙ্গল নমাঙ
খাঙফদবী, লানশোক মীথৌ শকপী (লা: ১৫) ।

হায়রিবা ব্রাফম অসিনা পাছেইবীবু লানগী মবেম্মা ওইরিবী দেবীগা নক্লনা
উহনবগুম ফাওহল্লি । অদুগা অমুক,

পান্সা কৈ মউন শেংপা, লিল্লা খাউওন য়েংনবা শন্নাং
জটানুংদা কংকা লাইজা ঈপুবা সনা লৈখাম তোল্লোং চিনবা,
তিমেন তাবোং শুবা, য়োংকী খুরুম তোংবা, শেলকী কতি
শুপা মীংয়েং হুমপান লোংবা কাওরেন শলতম্বা তোংবা,

হায়না নোংপোক নিংথৌগী মগুগ থারকপদা খেল্লা খব য়াওরবসু মহাদেববুনি
হায়বদি ময়েক শেংলে হায়বা য়াই । অদুমকপু পাছেইবী অমসুং নোংপোক
নিংথৌবু শৈথাবকপদা থেংনরিবা মতেক খরসি নত্তনা অতৈ লেমহৌরিবা
ব্রীগী থৌদোক পরীং চরিত্রশিংগী মওং নাকয়েং পূম্মকতি শিব দুৰ্গাগী ব্রীগা
পুংখেন খেল্লবনি হায়বদা চিংনিংঙাই লৈতে ।

ইতিহাসকী অমসুং সাহিত্যগী মচাকশিংদগী চহীচ তরাতরেং যৌরকপদা
পাছেইবী মরুওইবী লাই ওইনা থোরকখিবা থেংনৈ । মৈদিংঙু পাইখোম্বগী
মতমদা লাইরেম্মা অসিগী লাইশঙ শাখি । চরাইরোংবা হাঙক্তা পাছেইবীগী মূর্তি

হৈদুনা লাংখিবগা লোয়ননা কালিকাগী লাইশঙ শাখিবগী বারোল 'চৈথারোল কুস্বাব'দা যাওই, মরম অদুনা 'পাছোইবী খোঙ্গুল'দা শক্তি লাংপগী অমদি মসিদা খাজবগী মমি ময়েক শেংনা তাবা উরি । লৌউ শিংউবদা মপান তাংবা, লাইরা লাইশোল, ঈরাং থৌরমদা মপুং ওইবা, জাংকী খেন্নবদা মীংয়েং থোইনা থমদবা লমদমসিদা প্রকৃতিবু মরুওইনা লৌবা লাইরেস্বী লাইনীং অসি চুশিন্ননা থোঙ্কস্বা য়াই ।

মতাং অসিদা পনবা য়াবা অমসুং খর ঙকলপ্পা থোঙ্কিবদি চহীচা তরানীপালগী লাইরিক 'পাখঙবা নোঙ্গারোল'দা মৈদিংঙু খুই নিংঙোনবগী (৪শুবা চহীচ) মতমদা মেরা থাদা হুইয়েন লাল্লৈমাদা হামেং অঙৌবা ঈরাংতুনা লৈবাক নুংঙাই মরাঙ কায়না পানখি হায়না থেংনরিবসিনি -

খুই নিংঙোনপসুং পোইরৈ সংসং ফাওবনিকিনা । পোইবৈ সনা পুংপু রায়রা সাথোঙসিন হুয়েন লাংহোং অচৌপানা পোইবৈ পঙ্কেলবদা লান্গী অখৌলীচা হেপ্পবু লানপুক মরাং হৌনবা য়োইবু হুয়েল লাল্লৈমবু মেননাং তনবা তুবেংকায় অঙৌবা কোরৌ নোংফানসা শিঙলেন পাঙ্কোংলৈ অঙৌবা কজেং থাংয়ানতম ইমু লাকরোইশানা অরে মেরা মিকৌ থাদা য়োইবু হুয়েল লাল্লৈমাবু চাউরেন ঈরাং তল্লবগা... নুংঙাই মরাঙ কায় । ... পাল্লম লাপাকা চঙনা অরাং কোরৌ নোংপোক পানে । (লা: ২২-২৩)

মকৃ মনেমনা তাখিনা তৌবদগী পঙ্কেইবীনা খাবগী ময়ুম থাদোঙ্কুনা নোংপোকী মনাক্তা চঙুনা মখেয় অনী উল্লদুনা নোংমাইজিংদা লৈখি । মমৈথংদা খাবা মতৈ মনাওনা ময়ৌনা শেংলস্বা চরৈ অমনবা, চিল্লস্বা নাচোম, অকেনবা শম ফিনা য়োমশিন্দুনা লাইশঙ শাদুনা পাঙ্কেইবী লাংখি । মরম অসিদগী ওইরস্বা য়াই তি.সী. হদসন্না অপোক অশিগী নোংদল্লিবা পাঙ্কেইবীবু খাবা শলাইগী মপা মপুগী লাই ওইরস্বা য়াই হায়রল্লিবসি (হদসন, ১৯৭৫ : ৯৭-৯৮) পণ্ডিত চন্দ্রসিংহনসু 'পাঙ্কেইবী অসি মখেয়গী (খাবা শলাই) মপা মপুদগী হৌনা নিঙলকপা লাইনি' (চন্দ্রসিংহ ১৯৬৫:৬৫) লৌরস্মি ।

কনাগুস্বনা নোংপোক অমসুং পাঙ্কেইবীবু শিব-দুর্গাগা মান্নহল্লবা হোৎনবসি পণ্ডিত চন্দ্রসিংনা য়ারমদে । মদুগী মহত্তা নায়ক নায়িকা অনীসিবু

লৈবাক নোংখৌ ওইনা উহ্নবা হোংনরন্মি । পাছেইবী অমদি নোংপোকপু সম্পাদক অসিনা পুৰুতি-পুৰুষগী মওংদা উংলিবা বাক্ষম অসি থোইনা অকায়বা লৈত্রবসু মহাক্লা পুখংলক্লিবা বাক্ষলগী পরীং অদুবুদি অয়ান্বা অপাবশিংগী পুক্রিং চিংশিনবদা বানা থোকই । মথক্তসু পনস্ত্রবা নোংপোকসু শৈথাবদা যাওরিবা ‘মীংয়েং হুন্মান লোঙবা’ অমসুং ‘তিমেন তারোং সুববু’, পণ্ডিত অসিনা হৌস্ত্রবা, ওইরক্কদবা, ওইরিবা মতম অহ্ম উবা অমসুং নুমিং থোকপা, নুমিং যুংবা, তাবা নোংমগী মতম অহ্মবু খঙনবনি হায়না ব্রাহ্মদোক পীরন্নিবসি য়ান্না ফজনা থোক্লবসু থাজবদা বানা থোকপগুম তৌহল্লি ।

‘পাছেইবী খোজুল’ মীংয়েং কয়ামরুমদগী নৈননিংঙাই ওইরবসু মসিবু থোইদোক্লা শীংথানিংলিবিদি নীংথিবা সাহিত্যগী মচল অমা ওইননি । অইবনা পাছেইবীগী মপান নাইদ্রবা কোরৌ মালেম খোনবা মতৌবু মপা লাক্লবা হোংনরকপদা নোংপোক অমসুং পাছেইবী অনীগী মরীক চুন্মবা নুংশিবগী শক্লোন ময়েক লানা চোংথোকরই । বারীগী পরীং শাগংলকপদা পাছেইবীবু নোংচুপ মাইকৈদা লৈবা নিংখৌ শাপাইবগীদমক হায়রৈ । অদুবু মাগী ওইবদা মতীক চাদে হায়দুনা য়াখিদি । কংলৈ নিংখৌ খাবা শোকচোংবগী মচানুপা তরম খোইনুচাগীদমক হায়রবদদি য়াদুনা লুহোংখি । খাবা ময়ুমদা লৈরবদা ইকুই কুইদনা মশাবী কাইনৌ খোংজোম্বগা উনখি । নোংপোক্লা মাবু মরানয়াইদা চংলসি হায়না থেস্ত্রদা পাছেইবীনা য়াখিদি । খাবনা হক্কোইনবা অমসুং য়াদনবা থবকশিং পাছেইবীনা তৌখি । মদুনা মরম ওইদুনা মহাকপু তাখিনা তৌরক্কবদা নোংপোক্কী মনাক্তা চংখি । মখোয় অনী উনদুনা নোংমাইচিংদা লৈমিন্নখি । লাইরিকসিদা যাওরিবা ‘লাইরেম্মা পাউশা’ ‘অনোয়রোল’গী শরুক, মতোমতা মপুং ফাজরবা শৈরেং ওইনা বারী মপুংদগী তোঙান্না তাবগুম উরি ।

‘পাছেইবী খোজুল’গী অহৌবা শরুক য়ান্না ফজৈ । মতাং অসিদা মনুং হুন্জিনবা বাক্ষলগা শাগোম্বা, ফজবা ব্রাহ্ম খনবগী, অশৈবগী হৈশিংবা থোইদোকপা মতৌ মকা লান্না চোংথোরকই । বাক্ষমনা য়োইবু তম্বা ব্রাঙমলোন পাছেইবীগী মতীক মগুণবু শৈথারকপদা অবাংবা কল্পনাগী ঈফুংতগী চেস্ত্রকপা নীংথিৰবা কবিতাগী মশক লৌরকই ।

তুবী চিংলাই লৈমা, লাইরেন কজেং ঙানবা চনু...নপল
তাংশক্তবী নদু মীখাদবী তম্পা খোইমোম লাইরেন্মা, হৈনা
খৌতিংফদবী...খুগা নানবা বা শমচেংনা তোয়নান
তোয়বী... তেকপগা তেকই মথক্তা, তেকা লাইজা ঈফুবী,
নৌগা নৌই মথক্তা, খৌদু চেঙচা নুংনবী... চয়রৈ ইন্না
রেকপী...য়োয়বু তাঙচা লুমায় খায়বু চুনবী, শমলাং নাকতৈ
পাংমনা নাকা মাংশোক ঈকুমবী, শমলাং নাকতৈ পাংমদি
কোম্বা ফাইরেল ঈকুম্বী, তয়ুম নাইউন্নগে কাওরেন
শনশিন্নগে তৌকুমবী ...তম্পা চিম্বাল মোইগাই য়েংববু
শেনবী রাবক শম্বল তয়াল হৈগুম মোইগাই ঙাঙনা হেনবী,
মপন থোইনা পানবী পাম্বোইবী, নদু থোইনা রাংবী
রাংঙমলোন। রাংঙম শক্তবিঙেদা নতোম রাংঙম শকপী, তম্বা
খাদরিঙে নদোম হান্না তম্বা থাবী...পুন্নি ঈবাল লৈবু মপান
থাবী...তম্বা রাংঙমলোন কোরৌ অরাংববু তেংথানবী...
অসিনচিংবা ।

খাবগী মশাইকোন্দা পাম্বোইবীবু খাজরবদা মমা লাই নামুং নামুংবী মালেম
তম্পাক লৈবেনহনবীনা মমোমগীদমক মবুং পাখঙশিং খোয়নৌ মতাশিংদা নত্তনা
পামেল উফৈথক্তা খোংবা চেক্লাশিং, চিংদা তোংবা লমখুনুশিংদা ঙুমখৈ খঙদবী
মমোমবু থিনবীরুনবা পাওদমলকপা পুন্নিং হনবগী মশাক্ল । নোংপোক্ল
পাম্বোইবীগা উন্নরবা মতুং কায়নবমদাই যৌরবদা লৈহৌবা ঙুমদ্রবা কাইনৌ
চিংশোম্বনা খোইমু ওন্দুনা মশানৌবু ইন্নখিবা নুমিদাংগী শেকপী ওন, চংবী
লাকোম্বুদা থুপতুনা খাঙখিবা তাইবঙ লীচংপু মমুংতানা খঙলবা লৌশিং চাউবা
অশৈবগী পুন্নিংগী ময়োন চোংহনগে তেমশিংবা রাখলগী খুংশেম ওইরম্বা
তাই ।

অরিবা খুংইদা থেংনরিবা রাইগী পাঙ্গলদা মপান তাংবা অয়াম্বা মতমদা
উপমাগা শাগোম্বদুনা চংপা শাংথা লেংথবা তাংথক নাইবা রাই পরেং নত্রগা রাই
কাঙলুপনা মরুওইনা শীজিন্নবা খুংইগী মশক লাইরিক অসিদসু থেংনে । লম্বিং
তুম্বিং খারকপদা, অবা নুংঙাইগী মখল মথেলগী পুন্নিংগী ইহন য়েক্কপদা
অরিবা সাহিত্যগী চংনবী পরীং ঙাঙুনা চংলি । পাম্বোইবী অমদি নোংপোক

উননবগী হোৎনরকলিবা খৌরাং অসিদা কোংবা ঙাটৈখেল, ফিঙখোং, থেংয়া লমনুংশি, নাশিখুল, চিংমৈরোংনচিংবা মফমশিংগী মিং থোনখিবগী মতাং যাওরি । মসিদসু নন্তনা নিঙোন হায়বা, থাজবা, লুহোংবা, শিবা, লাই হরাওবনচিংবা লমদমসিগী সংস্কৃতিগী অরংবা মচাকশিং ‘পাছেইবী খোজুল’দা চিংখদনা ফংই।

লাইরিক অসিগী লোন মপুংদা অরিবনি । চোতা, মুক্তা, শিজ্জা, গজ্জা, কাতিনচিংবা ব্রাহ্মৈ খরসি নন্তনা অতৈদি অরিবা লোননি । অদুম ওইনমক মপানগী অনৌবা ব্রাহ্মৈশিং অমদি হিন্দুগী লাইশিংগা মান্নবগুম উরিবা মতাংশিং কোন্না হাপচিল্লকপা ওইরম্বা য়াই হায়বগী মীংয়েংসু থেংনদবা নন্তে । অদুবু মথন্তা হায়খিবগুম্বা ব্রাহ্মীগী থৌদোক পরীংগা থোইনা মরী লৈনদ্রবসু পাছেইবীবু দুর্গাশুম্বা লানগী মবেম্বা নত্রগা হিংচাবগী য়েক্কা ওইনা উহম্বা হোৎনবগী খুদম ‘পাছেইবী খোজুল’ তদা নন্তনা ‘লৈখক লৈখারোল’ দসু যাওরি (ভাগ্য ১৯৬৭:৫৩) । মবম অদুনা চহীচা তরানীপালগী মমাঙদা শক্তি লাইনীং হাইজিল্লকখিবগী মমি লাইরিকসিদা তাবা উরি ।

লৈরী নোংলীশুবী, তাইবংগী মমাসু মপাসু ওইবী, থরায় পানবা পুন্সবু নাওয়োকপীরিবী, শক্কোন য়ান্দি পাছেইবীগী তেংথারোলদা তাইবংগী নন্তবা অঙকপা মশেক মঙান ময়েক শেংনা উবা ফংলি । মরম অদুনা কুপ্পা নৈনরম্ববা মতুংদা চোংথাম মণিহারনা ‘পাছেইবী খোজুলগী’ মরমদা অসুন্না হায়রম্মি :

অরোইবদা, পাছেইবী শক্কোন য়ান্দি ‘মহৌশা কৌবী’ নি হায়না লৌবসু য়াই, ওন্নবা পুন্সমক তিল্লবা তাইবং মপুগী মশক্কি হায়বসু য়াই । মীওইবগী কপ্পনাগী ঈফুংনি হায়রসু য়াই, ব্রাহ্মৈগী খোজ্জেকী পোকচবীনি হায়বসু য়াই ।... মগী মিংলেন, গুণ খুদিং অমমমতা লৌথোজ্জুনা মগী পুন্সীগী মতাং খুদিং তোঙান তোঙাননা মরী মখোং থিদুনা নৈনদ্রিমথৈ, ‘পাছেইবী খোজুল’ নৈনবা মপুং ফারোই ।
(সাহিত্য ৫৬/৫৭ লা: ৬৫)

অচুন্নি তম্ফা মার খোজুল হকপী য়াংবী খুভম য়ান্দি, খোইমুম কাইদোং হকপীগী মার খোজুল লীবা অরোই অখম নাইদ্রবা খোঙচং অমগী শেম শাবনি ।

চৈথারোল কুশ্বাৰা : মীংয়েং অমা

বাহৌদোক :

মণিপুৰীশিংগী ইতিহাস অমসুং সংস্কৃতি নৈনবদা তংঙাই ফদনা চঙদ্রবা যাদ্রবা স্বাইদগী মৰুওইবা লাইৰিকি 'চৈথাবোল কুশ্বাৰ'নি হায়বদা চিংনিংঙাই লৈতে । লাইৰিক অসি লমদমসিগী মীশিংনা নীংশিংদুনা থম্বগী তংঙাইফদবা, খঙলকপা, ইতিহাসকী যাওন্না পুরকপা সংস্কৃতিগী থাক মতুংইন্না করন্না নিংথৌগী হাকতক্তা কবন্না মৰুওইবা থৌদোক থোকখিবগে হায়বদু লৈবাক নিংথৌনা য়ানবা মতুংইন্না মথং মনাও ওইনা ইশিন্দুনা থমহৌবা বারোলনি । লাইৰিকসিদা খু: ৩৩ এ.দি.দা নিংথৌ ওইখি হায়নৰিবা নোংদা লাইবেন পাখঙবদগী হৌনা ইথরকপনা কুনশুবা চহীচাদা পানখিবা মৈতৈ নিংথৌশিং ফাওবগী মরমদা ইৰি । মণিপুৰী সাহিত্য পরিষদনা লাইৰিক অসিগী অনীশুবা খুংনম ১৯৮৯ দা পুথোক্তে । মসিগা লোয়ননা ১৯৬৭ তা ফোঙবা অহানবা ইদিসন্দগী খরদং ওইববসু য়ান্না মৰুওইবা অহোংবা উবা ফংলে ।

অহানবদা, তোঙান তোঙানবা নিংথৌশিংগী হাক্তক্তা থোকখিবা থৌদোকশিং হান্ননা পাকতক্তা ইরম্বদু হৌজিক্তি পাবদা খুদোং চানবগীদমক প্ৰ দুপ খায়দোক্তুনা থম্লে । মসিদসু নশুনা নৈনবদা মতেং ওইনবগীদমক, ফুটনোং অমসুং রিফৰেন্স মৰাং কায়না হাপটিম্লে ।

অনীশুবদা, পনবা য়াবা মৰুওইবা অহোংবদি ইতিহাসতা নুংঙাইতবা থৌদোক ওইৰিবা খু: ১৭৩২ দা মৈতৈগী অৰিবা লাইৰিকশিংবু মৈ থাখিবা 'পুয়া মৈথাবা' হায়না খঙনৰিবা থৌদোকী মরমদনি । অহানবগীদা য়াওৰিবা ১৭নি নোংমাইজিংদা মৈতৈ লৈমা মাংহম্লে' (চৈ: কু: ১৯৬৭:৮০) হায়বসিগী মহন্তা অনৌবদদি মৈতৈ লাইৰিক মাঙহনএ (চৈ: কু: ১৯৮৯ : ৯৩) হায়না ওছোকই ।

অহমশুবদা, থেংনরিবা অহোংবদি গরিবনিরাজগী চরিত্র অমদি মহাকী মীয়ামদা হিন্দু লাইনীং চংহন্নবা হোংনবদা লৌরিবা ফিরেপকী মমল লেগ্নবা হোংনবগা য়ায়া মরী লৈনৈ । গরিবনিরাজনা রামানন্দি লাইনীং লৌরিবা মতুংদা নিমাম্দি চংপশিংবু চৈরাক পীবা, ব্রাকোংবা অমসুং লোই থাবগী থবক চংথরকখি । অদুবু অহানবা ‘চৈথারোল কুস্তাব’গী মতুংইন্নদি ১৭৩১, ১৭৩৫ অমসুং ১৭৩৬ তা নিংথৌসিনা রামানন্দি চংপশিংবুসু অকনবা চৈরাক পীখি । মসিনা অথাবশিংদা চমল্লবা পোকহন্নবা মচাক ওইহল্লি । অনীশুবা খৃৎনমদদি চহীশিং অসিদা পল্লিবা ‘রামানন্দি’ ব্রাহ্মেশিংগী মহন্তা ‘নিমাম্দি’ হায়রে । মরমদুনা নিংথৌশিংগী লাইনীংগী থৌশিল (বিলিজস পোলিসি) গী মতাংদা লৈরিবা চমল্লবশিংদু কোকহল্লে । অহোংবশিং অসি ময়েক শেংহন্নবগীদমত্তা খুদম অমত্তং লৌখৎপা য়াই ।

শক ১৬৫৩ শজিফু থাদি থাংজনা হনএ । ১০ নি নিংথৌকাবা কৈ ৪ ফাইএ । মী ৪ শোকএ । ২৭নি লৈবাকপোকপদা কৈখোংদা কৈ অমা ফাইএ । ২৯নি থাংজদা রামানন্দি চংপা খিবিক ব্রাকোংএ (১৯৬৭ : ৭৯) । শক ১৬৫৩ শজিবু থাদি থাংজনা হনএ । ১০ নি নিংথৌকাবদা লমকা কোচিন্দা কৈ ৪ ফায়এ । মী ৪ শোকএ । ১৭ নি লৈবাকপোকপদা নিমাম্দি (নিমানন্দি) চংপা খৈবিক ব্রাকোংহনএ ১ (১৯৮৯:৯২)

মতম লেগ্না :

‘চৈথারোল কুস্তাবা’ কবস্তা মতমদগী লৈরক্লবগে হায়বগী মরমদা মত কয়ামরুম লৈ । অদুম ওইনমক মসিগী মতাংদা ‘চৈথোরোল কুস্তাবা’ অনীশুবা ইদিসন লামাই ৫২৮ দা অসুয়া ইরি ।

‘বড় সাহেবনা গারোত্তা ফমদুনা পণ্ডিত কৌশিন্দুনা চৈথারোল কুস্তাবা অসিবু নিংথৌ কনানা লিংলশ্বনো হংএ । কিয়ান্সদগী ইরমএ, হৌবদি পাখঙবদগী হৌএ, খুমএ (লা: ৫২৮) ।

মৈদিংগু ক্যান্ডগী (১৪৬৭ - ১৫০৮) মতম ১৪৮৫ দা হিয়াংলোইনা অহানবা চৈথাবা হৌখিবদগী মখং মনাও নাইনা চংথরক্তুনা কুস্তাবগী অমসুং

খৌদোকশিং পরীং নাইনা কাউদনা থল্লবগী চৎনবী লৈরম্মগনি হায়বসি য়ান্না থাজনিংঙাই ওই । মসিগী মমাঙগী খুষ্ট গী অহানবা চহীচাদগী হৌনা ‘চৈথারোল কুস্মা’দা যাওরম্মিবা খৌদোকশিং অসিদি কা হেমা তেল্লি অমসুং নিংখৌশিংগী মিং, মখোয়গী মতমগী মরমদা খজিক্তং হায়রম্মদগী হেল্লমদে । খাগেম্মগী (১৫৯৭-১৬৫২) মতমদগীদি থাগী মমিং য়াওবা হৌই । খুজাওবগী মতম ১৬৬৬, পোইনু, থাংজদগী নুমিংকী মমিং য়াওবা হৌরকখি । (টৈ: কু: ১৯৬৭ : ৩৪) । মৈতৈশিংগী চয়োলগী নুমিং তরেংনিগী মিং অসি হিন্দুশিংগীগুয়া গ্রহশিংগী মিংদগী লৌই । অদুবু হিন্দুশিংগী থাগী মিং নক্ষত্রশিংদগী লৌবগুয়া মৈতৈশিংগীদি লৌদে । মীওইবনা হৌখিবগী মরমদা খঙনিংবগী ঈখিল, নিংখৌ নত্রগা লুচিংবশিংনা মখোয়গী শাগেবু হেমা মত্তিক মঙন হাপুবা রাখলনা মরম ওইদুনা অঙনবা মতমগী নিংখৌশিংবু লাইগী শক্তম ওইনা য়েক্সবা হোৎনরকই । চীন্তাং য়ৈনা লীনরকপা বারী কয়াদা য়ুম্ফম ওইদুনা নিংখৌশিংগী অঙকপা খৌদোক বারী কয়গী মমি লাক্সবা হোৎনরম্মি । মরম অদুনা ক্রোনিকলশিংগী অঙনবা মতমদা য়াওরিবা বারোলশিং অসি হেমা চিংননিংঙাই ওইহল্লি, ইতিহাসকী মীংয়েংদগী মমল উহল্লি । মণিপুরগী য়ুম্ফংনবদা লৈরিবা অহোম, ত্রিপুরী, পোং অমসুং বর্মিজশিংগী ক্রোনিকলশিংগী অঙনবা মতমগী বারোলশিংদসু হায়রিবা অশোনবশিং অসি থেংনৈ ।

অহোমশিংগী ক্রোনিকল ‘বুরঞ্জি’ খবদি খ: গী ৫৬৮ এ.দি. দগী হৌবা য়াওরবশ্ত ১২২৮ দা সুকানফানা নিংখৌ ওইদ্রিঙেগী মমাঙ ফাওবদি য়ান্না তেল্লি অমসুং থাজনিংঙাই ওইদে হায়না ঈ.এ. গেইতনা হায়রম্মি (গেইত; ১৯৬৭: ১৩) । মসিদসু নঙনা ত্রিপুরাগী ‘রাজমালা’ শতাব্দী তরামঙাদা পানখিবা ধর্ম মনিক নিংখৌগী মতমদা ইখিবনি অমসুং মসিগী মমাংদা ইরম্মিবশিং অসিদি থাজবা বাংলা (চটর্জী, ১৯৭৪ : ১৩১) ।

সামলুংফাগী খোংচং :

ইতিহাসকী মতম লেপুবগীদমক মপানগী লাইরিকশিংদা পীরিবা অমসুং মপান্দগী চঙলকপা লমকোয়বশিং নত্রগা লান্দারকপগী বারোল য়ান্না মরু ওই । মরম অদুনা মেজ ম্যুলরনা অহানবা ওইনা বেদগী মতম লেপুবা হোৎনরকপদা আলেকজেন্দরনা ভারন্তা লান্দারকপা অমসুং বৌদ্ধ ধর্মনা হৌরকপগী মতমশিং

অদুবু মরু ওইনা লৌখি । নাউখিংখোংগী মতমদা পোং নিংখৌ সুকানফাগী মনাও শামলুংফানা পাশা যৌনা লৌই চল্পুরগা মণিপুরদা থোরক্তুনা চহী তরা লৈরম্বগী খৌদোক অসি 'চৈথারোল কুস্বাব'দা পল্লম্মি । লাইরিকসিদা যাওরিবা নীপাল শুবা চহী চাদা শামলুংফানা মণিপুর থোরকপগী ব্রাফমসি শান্গী ক্রোনিকলদা যাওই তৌবতবু শান্গী লাইরিক্তুনা চহী ৬০ থেংথে হায়না পেন্সবতন্না হায়রম্মি । তৌইগুম্বসুং পণ্ডিত খরনদি শামলুংফাগী খোংচং অসি তরাহ্মদৌই শুবা চহীচাদনি হায়বা উৎলম্মি ।

... Samlungpha the brother of king of Mungmau who ascended the throne in A.D. 1220 gained serveral notable victories in Upper Assam, where he defeated the Chutiyas, as well as in Arakan, Manipur and other countries (Gait, 1967 : 77)

ঐখোয়না অচুম্বা খঙনবগীদমজ্জা পেন্সবতনগী বারোলতদা পেন্সোকপা চুমদে । লম অসিদা হেন্না মখা তানা থিজিলিংঙাই ওইরি । পি. গোগোইনসু পেন্সবতন্না পীরিবা শানশিংগী ক্রোনোলোজিকেল তেবল অসিদগী নে ইলিয়াসকিনা হেন্না চেকশিল্লি অমসুং মরীক চুম্মি হায়রম্মি (গোগোই, ১৯৬৮ : ১৯০) ।

নিংখৌশিংনা পানবগী মতম :

ভারত্ৰুদি ইতিহাস ইবগী রাখল আস যান্না থেঙনা লাকখি । মরম অদুনা আর. সি. মজুমদারনা ১৯ শতাব্দী হৌরকপদা হিন্দুশিং অসি হিন্দুওগ্রাফি খঙলমদে হায়রম্মি : Historiography in modern India, at least among the Hindus is thus barely a century old (Subrahmanian, 1982 : 245) । মখোয়না পুরাণ অমসুং ইতিহাস অমত্তা ওইনা লৌরম্মি । কলহননা তরানীথৌই শুবা শতাব্দীদা কাশ্মীরগী নিংখৌশিংগী বারী 'রাজতরঙ্গিনী' ইখি । লাইরিক অসি ইতিহাস অমদি কাব্য অনীমক ওইরম্মি ওৱাশিংগী 'মহাযজ্ঞারিন' অহোমশিংগী 'বুরঞ্জি' ফজরবা কাব্যগী মচাক যাওরি । মৈতৈগী 'চৈথারোল কুস্বাব'দি বারেংদা ইবনি, সাহিত্যগী থৌদোকপা

মচাক যাওদে । লাইরিকসিদা পাখঙবদগী নাওখন্না ফাওবা নিংথৌরোল তরেং অসিদি মাঙখি শিখিবা মফম খঙদে লাইনি হায়রম্মি (১৯৬৭ : ২) । মখোয়শিং অসিগী মনুংদা পাখঙবা, খুইয়ৌই তোম্পাক অমসুং তাউখিংমাং চহী ১২০, ১১০ অমসুং ১০০ নিংথৌ ওইদুনা পাল্লম্মি । মৈতৈগী মাইচৌশিংনা ইরম্মিবশিং অসিদা করিমত্তা য়েংপা তৌদনা থাজরম্মি অমসুং থাজফমসু থোকলম্মি । মতাং অসিদা ঐখোয়না য়েংগদবদি মীচমশিংদগী হেম্বেদাক থৌইদোকপা মৈতৈ নিংথৌশিংগী অকোয়বদা শাগৎলিবা অঙকপা ময়াইচেনবা ঝারীশিং অদুনি । মসিনা নিংথৌশিংবু লাই ওইনা শাগৎনবগী পান্বে অমসু ওইরম্মি । ভারতকী ইতিহাস ইবশিংগী মপানি হায়রিবা কলহনগী ‘রাজতরঙ্গনী’ দা যাওরিবা নিংথৌ অমদি চহী ৩০০ ফাওবা পানবা যাওখি । য়ায়া নুংঙাইরিবদি ইউরোপিয়ান পণ্ডিতশিংবু কোট তৌদুনা, ভারতদি হায়রিবা চহীসি য়ৌনা পুন্নিবা য়াই হায়না এ.কে. মজুমদারনা কুনশুবা শুবা চহীচাসিদা কলহনবু চুমহম্মা হোৎনরম্মা অসিনি (সুত্রমনিয়ন ; ৯৮২ : ২৬৫) । মরম অদুনা মরিং মরাংবা ব্রাফমশিং অসি মৈতৈগী ‘চৈথারোল কুন্সাব’তদা যাওবা নন্তে, সমাজগী ফিভম অমসুং মতমনা ওইহল্লম্মা ইতিহাসকী শঙ্কোন অমনি ।

মণিপুরদা শকাব্দ :

চৈথারোল কুন্সাবদা ইরিবা কুন্সাবচহী (ইরা) অসি শকাব্দনি । শক নত্রগা শালিবাহন ইরা (৭৮ এ.দি.) না হৌজিক ভারত্ভা স্বাইদগী হেম্মা চংনৈ । ভারতকী অয়াস্বা নুং অমসুং চিংমায়দা হক্লম্মশিং, মসিদসু নত্তনা ইন্দোচিনা অমসুং ইন্দোনেশিয়াগী সংস্কৃততা হক্লম্মশিংদসু শকাব্দ শীজিন্নবা থেংনৈ । হৌজিক মরী লৈনরিবা ব্রাফমদি মণিপুরদা করম্মা মতমদা শকাব্দ চংনবা হৌখিবগে হায়বসিনি । ‘চৈথারোল কুন্সাব’দা লাচন্দুনা লৈরিবা মরুওইবা থৌদোক পুন্মমক শকাব্দদা থন্না য়ানবগীদমক লাইরিক অসিগী অহৌবা লামাইদা অসুয়া লংজিন কাঙবা হৌরকই ।

‘কলিগী কুমশিং ৩১৩৫ শুবদা মৈদিঙু পাখঙবনা নিংথৌ ওই এ । পাখঙবনা নিংথৌ ওইবা চহী ৪৫ শুরকপদা শকাব্দ অমা হৌএ’ । কল্যাব্দ অসি এন্তোনোমরশিংনা হোৎলগা পুথোকপনি । হিন্দুশিংনা পাক শল্লা চংনরম্মা নন্তে । ফেব্রুৱারী ৩১০২ বি.সি. দগী কলি হৌই হায়বসি পংকুই কুইদ্রিবনি ।

"The Kali era is important and possibly, the oldest of Hindu eras. But its use was never widespread; and the traditional date 3102 B.C. is relatively late invention. (Subr, 82 : 241),

সত্য, ত্রেতা, দ্বাপুর, কলি যুগ মরিগী মরমদা ভাগ্যচন্দ্র মহারাজগী মতমদা ইষিবা 'বিরাট শাস্ত্রপোরোল' দা মরীক চুম্বা ইরশ্মি । মৈতৈশিংগী যুগ মরিগা মান্নবা হম্বিচক 'হম্বাচক' 'খুনুংচক' 'লাংবচক' লৈ । করিগুশ্বদা অকোনবগী অনী অসিগী মহত্তা 'খুনুংলাংবচক' অমসুং 'কোন্মচক' হায়বসিনা খঙনবসু য়াওরি । মসিদসু নন্তনা মৈতৈদি মরিদগী তরেংনা হেন্না হৈনজবা কাঙবুনি । মরম অদুনা চক মরিগী ব্রাহ্মসি লমদমসিদা নৌনা থোক্লি অমসুং তংদাংবা মশক লেপ্পা ওমদ্রি ।

'নিংথৌরোল লম্বুবা', 'মোইরাং নিংথৌরোল লম্বুবা', 'খুম্ন কংলৈরোন'চিংবা ইতিহাসকা মরী লৈনবা লাইরিকশিং অসি নিংথৌশিংগী শা-লানগী লৈবাক্কী মরুওইবা খৌদোক্কী মরমদা মরীক চুম্বা ইরবসু খৌদোকশিং অসি থোকখিবগী মতম শকাব্দদি পীরমদে । মতমদুগী অইবশিংগী মীংয়েংদা 'মতম' হায়বদি শক তারিকতগী খৌদোক বারীদনা হেন্না মরুওইনা লৌরশ্বা তাই ।

হৌজিক ফাওবদা থেংনরিবা অরিবা লাইরিক, নুংদা অমসুং শেলদা হকলম্বশিংদগী খঙবদি মৈতৈশিংনা হিন্দু লাইনীং লৌরবা মতুং তরানীপালশুবা চহীচাদা অহানবা ওইনা শকাব্দদা, ইরম্বশিংগী মতম পীবা থেংনৈ । ক্যান্সা নিংথৌগী হাকতক্তগী শকাব্দ চংনরশ্বা তারবদি মহাক্কী মতুংদা পানখিবা মৈতৈ নিংথৌশিংগী মতমদা চংনরশ্বা শেল, খাতু অমসুং নুংদা ইরম্বশিং অমদি অতৈ লাইরিকশিংদসু মতম পীরম্ফম থোকই । অদুবু হায়রিবা রেকোদশিং অসি থোরকপদি গরিবনিব্রাজ নিংথৌগী হাক্তক ফাওবা ওইখিবা তারশ্মি । মতমসিগী লাইরিকশিংগী মরমদা 'বীর বাহু তুবা' (শ: ১৬৩৫) অমসুং শকাব্দ ১৬৪৬ (১৭২৪ এ. দি.) দা পুথোকখিবা শেল ময়েকশিং খুদম ওইনা লৌখংপা য়াই । মৈতৈশিংনা ইরম্বশিং অসিগী শকাব্দ পীবদা ক্রোনোগ্রামসু শীজিন্নরশ্মী । মসিগী খুদম য়ান্না তাঙনা থোক্লবসু 'পরীক্ষিত' তা উবা ফংই ।

‘শক কুমশীং বাচুন্না, মুনি উন্মি ঋতু চন্দ্র লেপ্লিবা লোইদাম
ফাইরেন থা মাকমৈ তরানীথোইনি পানবা কোরৌ নুমিং
শগোলশেলদা ইরৌ শৈনে । মুখ শ্রীগোপী তুনুং লংলা
পুনগুন্না মুকমৈ নারিন শোল্লোএ (খেলচন্দ্র, ১৯৬৯ :
১২৭)

পাউখোংগী মতৌগুন্না পীরপ্লিবা রাইশিং অসিদগী লাইরিক অসি শক ১৬৪৭
তা ইরম্মি হায়বা খঙবা গুম্মি । (মুনি - ৭, উন্মি - ৪, ঋতু - ৬ চন্দ্র - ১)
অসুন্না তোঙান তোঙানবা রাইশিংনা অপান্নবা মশীং খঙনদুনা শকাব্দ পীবগী
মওং অসি জাভাদসু চৎনরম্মি । (বর্গ, ১৯৬৩ : ১৫) ।

অহোম অমসুং বর্মিজশিংগী ‘ইরা’ লৈবগুন্না তরানীপাল শুবা চহীচাগী
অহানবা তংখায় ফাওবদা মণিপুরগীদি মশাগী চহী (ইরা) লৈরমদে । মহারাজ
ভাগ্যচন্দ্রগী হাক্ক ১৭৬০ দা চন্দ্রাব্দ হৌদোজুনা লমদমসিগী ‘ইরা’ পুথোকখি ।
মসিগা লোয়ননা নিংথৌসিগী মতমদা ‘চৈথারোল কুন্সাবা’ অমুক হন্না
ইথোকখি অদুবু ‘চৈথারোল কুন্সাবা’ অমসুং মতম অদুদা ইখিবা লাইরিকশিংদদি
শকাব্দদা অদুম্মক থম্মি ।

বারোই :

মথজ্ঞা নৈনখিবশিং অসিদগী খঙবদি মৈতৈশিংগীতা নন্তনা অহোম, তখেল
অমদি ওরাশিংগী ক্রোনিকলশিং ইখিবগী মতম অদুক হাকনা গুনখিদে
হায়বসিনি । বর্মিজশিংগী ক্রোনিকল তরামঙা শুবা শতাব্দীদা ইখিবনি । The
chronicles were first written in the fifteenth century which
was a great age of Burmese Literature (Ohn, 1961 : 85)
অহোমশিংগী বুরঞ্জিশিং ইখিবগী মরমদা চপচাবা মতম হায়বা গুমদ্রবসু বি. কে.
বরুদানা লাইরিকশিং অসি শতাব্দী তরাতরুক লোইরকপদগী হৌরগা
তরামাপলশুবা শতাব্দী ফাওবদা মতম চঙনা খোমজিল্লম্মনি হায়রম্মি (বরুদা,
১৯৭৮ : ৯৮) । ‘চৈথারোল কুন্সাবা’ ক্যান্সাগী মতমদা হিয়াংলোইনা চৈথাবা
হৌবদগী, চৈথাবগী মমিং অমসুং মরুওইবা থৌদোকশিংবু রেকোর্দ তৌদুনা
থমলম্মবসু, মমৈথংদা হিন্দুশিংগী ঈথিল মকা ফোংলবা মতুংদা মমাংগী
থৌদোকশিংবু শকাব্দদা পাশিন্দুনা অমুক হন্না ইথোক্লম্মা য়াই । সমাজগী

চাওখৎপগী খোঙথাংদি নিয়ম কয়াগী মখা পোন্না চংলি । থানবা যাদ্রবা সমাজগী নুংগী কায়্যাংশিং অসি পূন্না চাওখৎমিল্লবা নত্তনা কয়াং অমতমক চাওখৎপা তারবদি মদু মহৌশাগী পথাপ অমদি চৎনবীগী বাংমদনি । বৈজ্ঞানিক ওইবা মীংয়েংদদি অচুস্বা হায়বসি মীয়ান্না মশীং হেন্না যানবনা লেপ্তে মরম চাবা প্রমাণ অমসুং চাংয়েংগী মতেংনা লেন্দি । অমা নত্রগা অমবু ওইরবসু ‘চৈখারোল কুস্বাবা’ মণিপূরীশিংগীতা নত্তনা মীওইবগী হৌখিবা পুন্সীবু মশক খঙনবা হোৎনরিবা, অচুস্বা থিবগী লম্বীদা মপান নাইদ্রবা লৌশিংগী মঙাল ফংনবা চঙশিল্লিবা মীওইশিংগী তাঙলবা লন্নি ।

পোইৰৈতোন খুন্তোক তা সংস্কৃতিগী মশক

‘পোইৰৈতোন খুন্তোক’ অবিবা মণিপুৰী সাহিত্যগী য়ান্না শীংথানৰিবা লাইৰিকশিংগী মরক্তা অমনি । মণিপুৰগী ইতিহাস অমদি সংস্কৃতিবু থৰায় য়াওনা খোঙ্গুল লীনবা হোৎনৰিবা কাঙবুশিংগীসু মরু ওইবনি । অঙনবা মতমগী অশৈবশিংগী খুৎশেমদা হান্নগী লীশাংশিংনা চেছবক্লিবা চৎনবী ঈচেলশিংবু চেকশিন্না ঙাকপদা মরু ওইবা মীৎয়েং থম্মি । শৈশেশ্বগী মওং অমসুং ৰাহৈগী মচল শেশ্বদা চীস্থং য়ৈনা লাক্লিবা হান্নগী চৎনবীশিংদু ঙাক্তুনা থল্লবা হোৎনৰম্মি । লাইৰিক অসি কৰম্মা মতমদাইখিবগে হায়বগী মতাংদা অখঙ অহৈশিংগী খেল্লবা মত লৈববসু মসিবু চহীচা তরানীপালগী মমাঙদা ইখিবা লাইৰিকশিংগী মনুং চন্না থম্মদা য়ানদবা থোইনা লৈতে । অদুগীসু মথক্তা ঐথোযগী পূক্লিং হেন্না চিংশিন্গিঙাই ওইরিবদি মতম লেপ্পদা নন্তে, লাইৰিকসিদা তারিবা সমাজগী অমদি সংস্কৃতিগী মশেক মঙালশিংদনি ।

অঙনবা মতমগী মৈতৈগী অশৈবশিংনা নুং অমসুং পানগী অর্থ চেনবা লাইতিনগী ৰাৰীগী মওংদা শৈশেশ্বগী চৎনবী য়ান্না পাল্লবগুম তৌৰম্মি । লাইৰিক অসি অঙকপা মওংগী শা-উচেঙ্কী ৰাৰী ওইনা হৌরকই । অদুবু ৰাৰী মপুংদি পোইৰৈতোন অমদি মাগী খোঙলোইশিংনা খুন্তোকৰকপা, তাইবংদা কৰম্মা শিদ নাদবা মফম লৈরিবনো হায়না কোয়না থিরকখিবা অৰা অনা কয়্যা থেংনখিবগী ৰাৰীনি । মসিগা লোয়ননা কবো অমসুং মরুওইনা পোইৰৈ মৈতৈগী তোঙান তোঙানবা লমশিংগী মমিং খোল্লম্মগী ৰাৰোল লাইৰিকসিদা য়াওরি । অরিবা লাইৰিকশিংদা লমদম অসিগী মমিং অঙনবা মতমদা ‘নমথক শারোনপুং’, ‘মুৰা পল্লি’নচিংবা কৌরম্মা থেংনৈ । পোইৰৈতোন খুন্তোকপদগী পোইৰৈ মৈতৈ কৌখি খাজনৈ (খেলচন্দ্র : সাহিত্য ১৯৮৮: ৬৯।৭০) ।

সমাজগী শক্তম :

অঙনবা মতমগী মীয়ামগী পুন্সী, সমাজ অমসুং হিংবগা মরী লৈনবা শুনোম্বগী মওং, লাইরিক অসিদগী খঙনবা হোৎনবা অরায়বা থবক নত্তে । ‘পোইরৈতোন খুহোক’কী অহানবা শরুকসি মপানগী সিন্ধোল শীজিন্নদুনা শেম্বা অর্থ অমদগী হেন্না পুবা য়াবা খুংইনি । অদুবু বারীগী মখা চৎথরকপদি মদুগী মওং নত্তে, অহৌবগী তাংকক অদুগী ওইবা ইপিসোদিক এলিগরীগী মওংনি । পোইরৈতোন অসি অখঙ অহৈশিংগী মীংয়েংদা খুষ্টগী অহানবা চহীচাগী নোংদা লাইরেন পাখঙবগী মতমগীনি খাজনৈ । ‘পোইরৈতোন খুহোক’কী অহৌবদা কাঙলুপ মশেল অমনা অমবু খুদম চন্নবা হোৎনরকপগী অকনবা লাল্লোং শীল্লরকপগী মশক উৎলকই । তোকপনা শবী অমদি ব্রাববু নমথনবা হোৎনরকপদগী মমৈথংদা ব্রাববু য়োৎশিনখিবা, শবীনা তঙাই ফদবা ফিভমনা চেন্দুনা অতোম্বগী (থোংঙারেন) মতেং লৌখিবগী খৌদোক য়াওরি । মতাঙ অসিদা ঐখোয়না ‘তোকপা’, ‘শবী’ অমদি ‘ব্রাবা’ কনানো করি ওইরম্বা য়াবগে হায়বদু মপা লাক্তুনা য়েংবা য়াই ।

অঙনবা মতমদা লমদমসিদা সোরারেন অরিবা অহুম পাল্লম্বগী ব্রাফম থেংনৈ । চীংঙু নোংখৌ সোরারেন অরিবা লয়কু লৈরাইনুংদা মরান হান্না য়িমতমঙমপা অহুম্মানা লাইরেন লাইপাখঙ অহেনপাদা, মসানৌ লাইসনা অহেনপীকা মালেম ‘কংলৈ পুংময়োল নুংঙাইবতা পাল্লবদা খুকুমজবগী অমদি কংলৈ পুংময়োলদা, মবান হান্না য়িমতম ওম্বা খাপা লৈরেনথৈ কংলৈ লৈবাক মপা’না নোংদা লাইরেন পাখঙবনা খুনকুল্লকপদা ময়াম চঙদুনা ওকখিবগী খৌদোক ‘পাখঙবা নোঙ্গারোল’দা য়াওরি (লা: ১১) । মসিদসু নত্তনা মৈভৈগী অরিবা লাইরিক ‘পাঙ্গোইবী খোঙ্গুল’ ‘চকপা খুন্দা খুহোক’নচিংবদগী খাবা শলাইনা লমদমসিগী কোনুং কংলাদা পাল্লম্বি হায়বসি খঙবা ওম্বি ।

খুষ্ট অহানবা হৌগৎলকপদা নোংদা লাইরেল পাখঙবনা লম অসিদা পাল্লম্বা নিংখৌ অহুমবু মখা পোলহনখি । হায়রিবা নিংখৌ অহুম অসিবু সোরারেন অরিবা অহুম হায়না খঙনৈ । হায়রিবা নিংখৌ অহুমসিগী মনুংদা অমদি থাঙ্গা কস্মোংগী নিংখৌনি । থাঙ্গা কস্মোং অসি হৌজিক চেংলৈ হায়না খঙনরিবা ঝঙলুপ অসিনি (খেলচ্দ্দ, সাহিত্র ৮৮:৬৯/৭০) ।

চপ চানা হায়বা ওমদ্রবসু নত্রগা য়েৎননিংঙাই ওইবা য়াওরবসু ‘লৈহৌ নোংহৌ’গী মতুংইন্নদি ‘রাবা’, ‘শবী’ অমসুং ‘তোকপবু’ ‘চেংলৈ’, ‘ঙানবা’ অমদি ‘লুৱাং’নি হায়বগী খুদম পীরি ।

কোঞ্জিন তিংথোকপনা নিংথৌ ওইগে হায়বদুনা পাখঙবা কৌনা নুমিৎকী পুংমায়দা লৈরে । মহাক্তনী সোরারেন অহ্ম থোক্রে । অমদি শাবিনা শারে । অমদি তোকপনা শারে । অদুগা রাবা নংদি লৈকু লৈরায়দা ঈমশা তমঙমও । ফুসা বানসা তমঙমও । চেংলৈবম ওইনা ফুসা বানশা তমলৌও । শাবি নংদি ঙানবা খমজিংকোন শাও । তোকপা নংদি লুৱাং শাও । (অমুৰী, ১৯৮১ : ৪৩-৪৪)

পুন্মমক অসি য়েংলুরগা লৈবাকী মপু পান্দুবা অকনবনা অশোনববু, তুহৎলবা, লৈবাক ৱায়েল লৈত্রবা মতমদা অচুম্বা লৈঙাক পথাপ অমা পুরকনবগীদমক পোইরৈতোনবু কৌথোকলুবনি হায়বা তাই ।

পোইরৈতোম্না খুন্তোরকপদা খুৎশু খুৎলাই য়োৎকী চৈশু, লিকুং তেন, থাং শীংজঙ শঙ্খিনতা, থোংদুনা চাবা য়াবা, হিংনা চাবা য়াবা, পোৎলম চামা পুদুনা লাকই । মৈবু চেকশিন্না পুবা মনাই অমসু লোয়নরশ্মি । মৈতৈশিংনা মৈবু শৈথারকপদা ‘পোইরৈতোননা খুন্তোকঙে মতৈ লৈমা লৈনা ওতাৰীনা তাইবং খুল্লিং মৈ’ হায়বশ্মিবসি মহাক্তী কাঙবুনা মৈবু লুনা তৈবশ্মা অসিদ্দ্যাস ওইবশ্মা য়াই । তেইগুহ্মসুং মহাক্তা খুন্তোঁকুঙৈদা লমদমাসদা হাননা মৈ শীংজঙবমদগী ৱাফমদি নঙে । চীংখোং পোইবৈতোম্না লোইবী শিদবা হেহ্মা নাদববু লৈরিদ্রা হায়না খুন্তিরকপদা ময়িম লোইবী মরেমনা চীংখোং পোইরৈতোনবু চকমোম খাম্বী মৈবু লিংনা (লা: ৪৪) ওইবশ্মা থেংনৈ । মহাক্তা অমুকসু শিদ নাদবা মফম কদায়দা লৈরিবগে থিরকপদা মরেংবান্দা শীংজং থোংদুনা চংপা চকপা পাখং অমদা মৈবী তাক্লেই পাইরিবা মৈখু নোংলেন কাবা অসিবু করি মৈনো চফু মৈ ইকপগী, চরু ফুদিং থাবগী মৈরা হংখি । চকপা পাখঙনা চকপা ফাল্লৌ ওমপী মপারী শাংফুরাইবা শিবগী পোংলোইবগী মৈনি খুমখি (লা: ২৯) । পোইরৈতোম্না খুন্তোরকপদা লৈবাক অসিগী লাইশোন, তিনশোন মিকোন থাগোন, ইরাং খৌনিচিংবদা অহোংবা লাকখি হায়বসি অতোম্না মৈতৈগী

লাইরিকশিংদসু থেংনৈ । অয়ান্না অতৈ অরিবা লাইরিকশিংদগী তোপ তোপ্পা তারিবা পোইবৈতোন খুছোককী শৈহৌ- ‘খানিংবা হোংনদে মিকোনবা হোংনদে, খানিং মিকোন অমা তৈবদি ইয়ুবা চীংখোং পোইবৈতোন মখুবোনবু কোনবনে’ হায়বসিগী মরমদা খুংই লাইরিকশিংদা অসুয়া ইবন্বা থেংনৈ ।

পোইবৈতোন কৌবা ... লাই অদুনা লৈরিবা খৈবিক শেষ শাবে, চাকচা ফমফম ... অথুম অহাও, অঙাং অমু ঈবাং থৌনী, ... হিয়াঈ কুশ্মৈ, মিকোন থাকোন, লমথোক হিদোং সূনা পান্না তস্বীবে । মমাংদা লৈঙম্বা শাককপা বানককপা, ককশুবা তোনলোংবা,... পিত্তীংকোই লমপিচা নিংখৌ ককসু তোনলোংবা, লৈমা উকুম খাওচোনবী লৈমা তানু নিংখৌ কাংবা, মোবিয়াফমবালচা অসি খৈপিক লৈঙম্ববু অহোং অচাও ইবাং থৌনী লৈঙমদে । পোইবৈতোনা অহোং অচৌ, ঈবাং থৌনী থোকহল্লে হায়নবগীদমক খানিংবা হোংনদে মিকোনবা হোংনদে, খানিং মিকোন অমা তৈবদি নযুবা চীংখোং পোইবৈতোন মখুবোনবু কোনবনে হায়বিবনি (খস্মোই যাংমোই) ।

লমদমসিদা অমদি অনকপদা লৈরিবা তোঙান তোঙানবা কাঙলুপশিংদী লৈফম ফিঙেং চাকচা হৌনবী শাঙেংনাচিবগী মবমদসু ‘পোইবৈতোন খুছোকতা’ উবা ফংই । থোংনাং মমাং ওইগদবা নঙদি থাংশাং ওইবম থুনা বা য়াচু শায়না মোইবুং পোংতম শেষ লৈকোল খাউজাও যান্না থোংনাং লৌমনলাংদা কোইনাখিও । তখেল লংনং ওইগবা নঙতি পাশোং ফোইতাং শেং থাংশাং ওইবম হলনা কোইনাখিও । (লা: ১৮/১৯) । মতৌ অসুয়া শেনবী কবো, তাংখুল, তবাউ, মবিং, খোইবু, খাবম চকপা মোইবাং ওইগদবা মৈতৈ ওইগদবা পূম্মকী মবমদা লাইবিকশিদা ইবন্বা উবা ফংই । অচৌবা ফুরুপ অমদগী মশানা মবোমদোম হিংজবা গুন্না অপীকপা কাঙলুপ মচাশিং থোকরপসিনা অমবোমদা মপাঙ্গল লৈবা অচৌবা লৈবাক অমা শেষগৎতুনা অনৌবা লৈঙাক রায়েল পুবরু বা হোংনবদা খুদোংচাবা পী হায়বা যাই ।

ପୁଣ୍ଡିମରେଳ :

ମଫମ୍ ମତମ୍ ଅମଦି ଇତିହାସକୀ ଓଈରିବା ଶିତମ୍ନା ଅଞ୍ଜନବା ମତମ୍ଗୀ ଶିଶିନ୍ନା ମହୈଶାଦା
 ମପାନ ଡାଂଲମ୍ନି, ମହୈଶାଦଗୀ ମଶାବୁ ଖାକଥୋକଚନବସୁ ହୋଂନରମ୍ନି। ମଥୋୟବୁ ଅନା
 ଅୟେକ ଅମସୁଂ ଅଶିବନା ଅନ୍ତନା ମିପାହିବା ପୋକହଲ୍ଲମ୍ନି । ଶା ଚାରମ୍ନି ଯୁ ଥରୁମ୍ନି,
 ଶିଂଚନବା, ଶା ତାନବା ମତମ୍ଦୁଗୀ ହିଂନବଗୀ ଡାଂଘାଈଫଦ୍ରବା ଥୌ ଓଈରମ୍ନି । ଲିରୁଂ
 ତେନନଚିଂବା ଧୂଂଶୁ ଧୂଂଲାହି ଶିଞ୍ଜିଲ୍ଲରମ୍ନି । ଲାଂ ଥାଢୁନା ଶା ଫାନବା ହୋଂନରମ୍ନି ।
 ଚିଂଥୋଂ ପୋହିରୈତୋଲ୍ଲା କୋୟନା ଚଂପଦା ମାଗୀ ହୁୟ ଅଦୁ ମିନା ଥାକପା ଶା ଫାନବା
 ଲାଂଦା ଧୁବଦଗୀ ମହାକ୍ଲା ଅମୁକ ହନ୍ଦୁନା ଲୌରୁବଗୀ ଥୌଦୋକ ଯାଓରି । ହୁଈ, ଓକ,
 ଯେଲ୍ଲଚିଂବା ଲୋହିଦୁନା, ଥୋଂ ତୌଦୁନା, ପାନ, ଶିଂ ଥାଦୁନା ଧୁଲ୍ଲିଂବଗୀ ମଓଂ ଉବା ଫଂଈ ।
 ପୋହିବୈତୋଲ୍ଲା କୋୟନା ଚଂଲକପଦା ମାଗୀ ହୁୟ ଅମସୁଂ ଓକପୁ ମଚିଞ୍ଜାକ ମିଞ୍ଜବମ୍ନି
 (ଲା: ୩୩) । କବୋଶିଂନା ମଞ୍ଜୋନ୍ଦା ଯୁ ଧରୁଂ ମିଦୁନା ଧୁଦୋଲ ତୌରମ୍ନି (ଲା: ୩୩) ।
 ଲିଞ୍ଜୋନ, ମୋହିବୁଂ ଶେନବୁଂନଚିଂବା ମମଲ ଲୈନା ଲୌନରମ୍ନା ହାଓଫି କୋୟେଂ ଫୈଞ୍ଜୋଲ୍ଲ
 ଚିଂବଗୀ ମରମଦା ପଲ୍ଲମ୍ନା ଥେଂନୈ ।

ଅକୋୟବଦା ଲୈରିବା ସମାଜଗୀ ଶିତମ, ଶୁ ନୋହ୍ମଗୀ ଅମଦି ଯେରୁବଦଗୀ
 ଖାକଥୋକ୍ରବଗୀଦମକ ମଚା ମଞ୍ଜୁ ଯାନ୍ତା ପାଲ୍ଲରମ୍ନି । ନାମା ହାଞ୍ଜଲବା ମିଓଈଶିଂବୁ ଫନା
 ଲୌନରମଦେ । ଶବିନା ତୋକପବୁ କିବଦଗୀ ଲୈନୁଂ ଥୋଂଘାରେନଗୀ ମନାନ୍ତା ଲାଢୁନା
 ମତେଂ ନିରବଦା ଥୋଂଘାରେନଦି ତାହିବଂ ଧୁଞ୍ଚୋକସି ଯାଧିଦେ । ମନାଓନୁପା
 ପୋହିରୈତୋନବୁ ଧୁଞ୍ଚୋକଓ ହାୟଧି । ମଦୁଦା ପୋହିରୈତୋଲ୍ଲା ମାଗୀଦି ନୁମି ଲୈତେ ନୁରା
 ଖାଈଥୋଂ ଶିନଶୁଲୁକକୁମ୍ ମପା ହାଞ୍ଜେ । ଧୁମ୍ନୁଂଦସୁଓ ପାନ୍ତା ଓଈ ହୟେଂ ତାହିବଂପାନଦସୁ
 ପାନ୍ତା ଓଈଓନେ ତାହିବଂ ପାଓନୋକ ଚାଓୟେ ହାୟନା ଯାଧିଦେ । ଥୋଂଘାରେଲ୍ଲା ଧୁନୁଂ
 ଖାନବା ମପୁ ନିଂଥୌଗୀ ମଚାନୁମି ଲୈମା ଲୈନାଓତାବିଗା ଲୋୟନନା ଧୁଞ୍ଚୋକଓ ହାୟବଦି
 ଯାଧି ।

ଅରିବା ମତମ୍ଗୀ ଲାହିନିଂଦି ଈରାଂ ଧୌରମ୍ ଲାହିଶୋଲ ତିନଶୋନ୍ଦା ହେଲ୍ଲା
 ମିଂଥୋଂ ଚିଂଶିଲ୍ଲମ୍ନି । ଧଞ୍ଜଞ୍ଜମଦବା ଅତୋଲ୍ଲା ତାହିବଂଦଗୀ ହୌଞ୍ଜିଲ୍ଲୀ ପୁଣ୍ଡି ଅମସୁଂ
 ତାହିବଂଦନା ହେଲ୍ଲା ପୁଞ୍ଜିଂ ଚଞ୍ଜଲମ୍ନି ଅମଦି ମଦୁବୁ ଶାଫୁ କୟାଦଗୀ ଖାକ ଶେନ୍ଦୁନା ଧଲ୍ଲବା
 ହୋଂନବନା ମପୁଂ ଓଈବା ପାନ୍ଦମ୍ ଓଈରମ୍ନି ହାୟନା ଲୌବା ଯାହି । ‘ଧିରେଲ ଲାୟାଂ’ ତା
 ‘ଚରାଂ’, ‘କୋରାଂ’, ‘ମୋରାଂ’ ଈରାଂ ଅହ୍ମଗୀ ମରମଦା ଈରମ୍ନି ।

ଚରାଂ କୌବଦି ମି ମିଗାନି । କୋରାଂ କୌବଦି ଶୟୁକ, ସନ୍ଦଂ,
 ଈରୋହି ଅଞ୍ଜୋବା, ହୌଦୋଂ ହୁଈନାଓ ଅସିତନା ଲୈସେମ୍

নোংসেমনৈএ । মোরাংতি মাইকৈ মৈরমদা সরেং কাবাক
খানবা পীও । মাইকৈ নোংপোকলমদা ঙারেনবিচা পীও ।
অব্রাং লাইচিরমদা যেন অমুবী পিচৌও (ইবোচৌবা, ১৯৮১
: ৪০) ।

অহানবগী ঈরাং অসি নন্তনা অতৈদি ‘পোইরৈতোন খুছোক’তা যাওই ।
অখঙবা মাইবনা মিকোন থাগোনবগী থবক তৌরম্মি । অশিববু কিরম্মি । মচা
নুপী নুপা কয়া শিরক্লবদা পোইরৈতোন অমসুং লৈনাওতাবী শিবগদ্রা হায়বগী
মিপাইবা পোকখি । শহুং তাইময়েল অখোম শিঙঙুং য়েন নারবসুঙ শিতায়েন
শিরপসুঙ পুমদায়েনবু করিগী খৌকা ওরমবনো ? পারি খাইনয়াম ঈমোম তোকনা
হকলে য়িপীঙাওসু খাইনগত্রা খঙতে (লা: ২৪-২৫) হায়খি । মসিদসু নন্তনা
অশিবগী লাই অমা লৈ থাজরম্মি । পুং য়ৈদুনা ঈশৈ শতুনা অশিবগী মথৌ
মঙম পাঙথোক্লম্মি পোইরৈতোলা মচানুপা চাখা খোংহনবা অমসুং মচানুপী
হাওচেং লাংমৈনু হুইয়াই কোন্দিংনু শিরবদা য়েলহিং থাদুনা হুই হাংতুনা অশিবগী
মথৌ পাংথোক্লবা খৌরাংখি (লা: ২২-২৩) ।

মৈতৈগী অরিবা লাইরিকশিংদা শিরগা খমনুংদা চংপা নত্রগা কোরৌ
নোংদা কাবগী রাখল লৈরম্মা থেংনৈ । অদুম ওইনমক মদুমক্লা অফ ফত্ত থবক্কী
মাইগা মরী লৈনরম্মগী রাফমদি নংলমদে হায়বা য়াই । অতৈ লাইশিংগী
রাবীশিংদা তৌবগুয়া লাইরিক অসিদা পোইরৈতোনগী মচানুপা তবুং শীংমিংনবনা
শিরগা খমনুং লৈবাক্তা চংলি । ‘পাহুইবী খোজুল’ দসু থোইদোক হেন্দোক্লা
মতীক ময়াই চেনবী পাহুইবীনা খমনুং লৈবাক্তা চংপগী রাবী থেংনৈ ।
শিরবা মতমদা নুরা পাখঙ চাম চামনা খমনুং লৈবাক্তা ফিবুন কোক্তা থোংলগা,
ফক্লোং নাকন্দা য়েপুনা চংলী থাজনৈ (লা: ২৫) । শল, ওক, অমসুং য়েনবা
অনী ঈরাংলগা মনুং মতম চাদনা শিবা নাবদগী নাছোকপা ওম্মি, পুম্বী নুংশাংই
থাজনরম্মি ।

মালেম খুনফাও শল খৌদু নুঙথোঙ হাংনা শলবু মানবী
লীকা থুনা তেংনৌ লুমাইথাংনা তারংলৈমচা য়াংলৈ ওম্ববু
মরোং চৈকা তমহল্লো । কংলৈ শায়ী তানা চীংখোঙ নামিং
য়োক্লা লুবাং নশাল কন্নৌও হায়খংলকয়ে । তেকপী ওকচাউ
হাংনা কায়রৈ য়েনফাং য়ৈনা য়োয়্যোকও (লা: ৬৫) ।

মিংথোনবগী থাজনবী :

মৈতেশিংগী মরক্তা মিংথোনবগী থোইদোকপা থৌরম লৈত্রবসু মিংথোনববু য়ান্ন
। মরুওইনা লৌরঙ্গগী খুদম 'পোইরৈতোন খুছোক'তা উবা ফংই । শাচুং নিংথৌ
শাচাং লাংমৈরেন্সনা পোইবৈতোন্দা মচাগী অমদি মাইবগী মমিং হংখি ।
পোইরৈতোন্দা মচাগী মমিং চাখা খোংহনবা মাইবগী মমিং থীকনম কোইনস্বা
কৌই খুমখি । মিংশিং অসিনা মরম ওইদুনা পোইরৈতোনগী মচা মশুদা অনম
অহা চুদুনা শিবনি হায়না শাচুঙ নিংথৌনা হায়খি । য়াংগেননা মৈবা ওইবা
উপল্লা শীং ওইবনা মচাদা অপনবা ওইদুনা কেন্সনি হায়না মহাক্সা অমুকসু মখা
তাখি । শাচুং নিংথৌগী মাইবা থোংনাংকাইবয়াঙগা, পোইরৈতোনগী থীকনম
কোইনস্বগা শিল্লখি । মরম অদুনা মতমদুগী খুনাইদা অমাইবশিংগী থৌদাং চাউনা
লৈ হায়বা অসিদগী খঙবা ওন্মি । শাচুং নিংথৌ লাংমৈবেন্সগী পাউতাক মতুংইল্লা
পোইরৈতোন্দা য়েনবঙ ফাইবঙ পোকপা চিং অরাং কৌব্রু তান্না লাকখি । পুনীদা
থেংনরকপা থৌদোক কয়ানা পোইরৈতোনবু অনৌবা লৌশিং মঙাল পীখি ।
তাইবংপান্দা শিদ নাদবা মফম লৈরমগনি হায়বগী রাখলদা চিংখোঙ চাংয়া কোয়না
চতুনা থিবদা য়োংকী চৈশু ফাওবা তুমশিনলকখি । অদুবু তাইবংপানদা শিদ
নাদবা মফম লৈতে হায়বা খঙলজুনা কোয়না চংপা তোকতুনা খুন্দা লৈতানা
পুলী লেনবা হৌখি । 'ঐদি পোইরৈ শিদববু খুঁজিবোইয়ে । য়েনবঙ ফাইবঙ
পোকপা পুংফাই তোল্লোঙ য়ামপানবা চাংদদুম ইন্দাল্লগে' হায়না লমদেংদা খুঁ
দাখি । মফমসিদা লৈরবা মতুংদা পোইরৈতোন্দা মগী মাইবদা মচা নুপা পোক্কদ্রা
হায়না মঙতমহনবদা নুপা পোক্কনি হায়রগা নুপী পোকখি । অদুবু মাইবদি মগী
মঙদি শোয়দে, মখোয়না লৈকরিবা মফমনা মরম ওইদুনা শোয়বনি হায়রান্মি ।
মথংদদি মাইবনা নুপা পোক্কনি হায়বা মতুংইল্লা নুপা পোকলে । কবস্বা মিং
থোনশিগে হায়বা মাইবগা কুপ্পা খন্নরে থোংনাং কাইবয়াংনা খেকলোয়গী মতাং
খাকই, শীংনাংনা মতাং চাউই য়েংবদা ফজবা শীংঙুংকী মিং লৌদুনা থোলসি
হায়দুনা অঙাংগী মমিং 'শীংঙুং শীঙদপুং তাবুং শীংমিংনবা' কৌখি ।

খেকলোয় মিংবু মিংথোংসে হায়পসুঙ খেকলোয় তাংনা
খাকয়ে শিঙনাং মিংপু মিংথোংসী হায়বসুঙ নেদ্বী তাংনা
চাউয়ে; শীঙঙুং কুরোনয়ান্সা মিংবু মিংথোংসি হায়না শীংঙুং
শীঙতাপুং তাপুং শীঙমিংনাপা তৌনা কৌয়ে (লা: ৬১) ।

ঙল্লিঙে মতমগী মিংখোনবদা ফজ্জবা লৈপ্পল অমসুং অকোয়বদা লৈরিবা পান্ধীশিংদগী লৌদুনা চেকশিন্না মিং খোজ্জন্মি হায়বসি লৈশং খেবজ্জায়বা, শীংঙুং শীংতাপুংনচিংবা মিংশিং অসিদগী খঙবা ঙশ্মি হাক্কাবা য়াই । সমাজ অমা লিংবদা নুপীগী থৌদাং চাউনা লৈরবসু ‘পোইরৈতোন খুহোক’তা উবা ফংলিবা নুপীগী শক্তম নুপাপুয়া রাংনা লৈবদি নঙে । ঈরাং খৌরমদা, মিকোল থাগোনবদা নুপীগী মহুংতা মাইবশিংনা মপুংওইবা থৌদাং লৌবা থেংনৈ । মৈতৈগী খুন্মাইদা নুপানা মপাগী মহুং শিনদুনা য়ুমগী নত্রগা শাগৈগী মপু ওইবগী রাফম লাইরিকসিদা য়াওরি । ‘পহৌ নপানা উরেপ কনাবু চারখিননা ফমলেল কনাবু লুথুপ ওইনসিপনো হায়না পীরেম খকমা তানা মিকপলিঙেনে । পারি নঙসীদি তাইবং মালংপালদা হলরাইখিও’ (লা: ৬২) হায়না লৈনুং থোঙ্ডাৱেল অহনপনা তাবুং শীংমিংনবদা হায়খিবা অসিদগী নুপাগী য়ুম্ফমদা লিংবা খুন্মাইগী মশক শেংনা উংলি । নুপানা হায়বা খুদিং নুপীশিংনা ইনগনি হায়বা লৈত্রবসু সমাজ অমদি চংনবীগী মীংয়েংদা নুপীশিংগী ফিতম হুন্না লৈবগুম উংলি । লৈনুং থোঙ্ডাৱেল অহানবনা মাগী তালোয় লাইখুরেস্বীবু মনাওনুপাগা লোয়ননা খুহোকখিনবা হায়বদা লাইখুরেস্বীনা য়াখিদি । অদুম ওইনমক মহাকী তালোয় অতোনবী লৈমা লৈনাওতাবী পোইরৈতোনগা লোয়ননা খুহোকমিয়নবা পীখি । ময়্যাম্বগী অয়াবা ফংদুনা পোইরৈতোনা লৈনাওতাবী পায়দুনা মচা নুপী নুপা কয়া পোক্লাম্বি । অঙনবা মতমদা লৈরম্বা লৌন লৈনবগী লেমহৌবা চংনবী পোলিন্দ্রিগী মওং অমনি হায়বা য়াই ।

ঝারোই:

মখক্তা নৈনখিবা অসিদা নঙনা ‘পোইরৈতোন খুহোক’পু মীওইবনা তাইবংপানদা খোঙদারকপ (পোক্ককপ)গা মান্ননা লৌবগী মীংয়েংসু অরিবা লাইরিক কয়াদা থেংনদবা নঙে । অদুম ওইনমক সাধারণ ওইনা লৌনরিবা ঐতিহাসিক ওইবা মীংয়েংদা পোইরৈতোনা খুহোক্কাঙিঙৈগী খুন্মাইদি কাঙবু অমগা অমগা মূক্কাবা (সোসিয়েল কম্টিডিক্সন) গী মওংনি হায়বা য়াই । অমরোমদা বারীগী অহৌবদা মরুওইবা থৌদাং য়ারিবা শা উচেকী শক্তমশিং অসি মৈতৈগী অশৈবশিংনা মতৌ করুয়া পাউখোংগী মওংদা শীজিন্নরম্মিবনো হায়বসি মখা তানা থিজিনবদা অনৌবা মঙান পীবা ঙমগনি । হিংনবগী লম্বীদা থেংনরিবা মীওইবগী শুনোম্বগী

ଅମଦି ଅନା ଅୟେକ, ଶୋକପା ଶିବନଚିଂବା କୟାଦା ଗଣକ ଉଦବା ଶାଫୁଶିଂବା ଅକନବା
 ଈଥିଲ ନୀ ହାୟନା ଅଞ୍ଜନବା ଗତମଣି ଶିଶିଂବା ଥାଞ୍ଜନରନ୍ଧ୍ରା ତାହି । ମଥୋୟନା ମହୈଶାଗୀ
 ଅରୋନବବୁ ଖଞ୍ଜନନବା ଅମସୁଂ ଖୁଦୁମ ଚଳବା ହୋଂନବଦା ଈରାଂ ଥୌରମଶିଂଦା ହେଲା
 ପୂଞ୍ଜିଂ ଚଂଲନ୍ଧି । ମିଂ ଥୋନବବୁ ଗାୟା ଲୁନା ଲୌନରନ୍ଧି । ଶିରେ ଧନ୍ନରନ୍ଧଦଗୀ
 ହିଂଗଂଲକ୍ଷବା ପୋହିରୈତୋନଗୀ ମଚା ତବୁଂ ଶିଂମିଂନବବୁ ମିଂ ହୋଂଦୋକତୁନା ନିଞ୍ଜୋଲ
 ଶୀହନବା କୌଷିବଗୀ ବାବି ‘ପୋହିରୈତୋନ ଖୁଞ୍ଜୋକ’ତା ଗାଓରି । ଚିଂୟା ତନ୍ଧା କୋୟନା
 ଚତୁନା ଶିଦ-ନାଦବା ମଫମ ଥିରୁବଦଗୀ ମମୈଦା ତାହିବଂଦା ଅସିଞ୍ଜୁନ୍ଧା ମଫମ ଧକ
 ଲୈତେ ହାୟବା ଖଞ୍ଜଲକ୍ଷୁନା ପୋହିରୈତୋନ୍ଧା ମଧା ତାନା ଧିବା ଲେଞ୍ଜୁନା ଖୁନ୍ଦା ଲୈତାବା
 ପୁଲୀ ଅମା ଲିଂଧିବା ଅସିମକ ଅନୌବା ସମାଞ୍ଜଗୀ ଥେଂଥାଂ ଅମଦା ଖୋଞ୍ଜ
 ଥାଂଞ୍ଜିଲ୍ଲକପନି ହାୟନା ଲୌବସୁ ଗାହି । ଶନ୍ଧା ହାୟବଦା ଲାହିରିକ ଅସି ଗିଂୟେଂ
 କୟାଦଗୀ ମଧା ତାନା ନୈନବଦା ଲୟଦମସିଗୀ ସମାଞ୍ଜ ଅମସୁଂ ସଂସ୍କୃତିଗୀ ଅନୌବା ଗଣକ
 କୟା ଥୋରକଧିବା ଗାହି ।

হিজন হিরাও অমসুং মহৌশা

অঙনবা মতমগী চীহাংদা মীরোল লান্না লীনরকপা বারী অমদি শৈরোলশিংদা মীওইবা হায়বসি মহৌশাগী তংন থানবা যাদ্ৰবা শব্দক অমা ওইনা লৌবশ্বা তত্তনা থেংনৈ। মথোয়গী রাখল মীংয়েং থাজবা, লাইনীং লাইশোল, ফিজ়েং চাকচা অমসুং কলা কৃষ্টিদা মথোয়গী পুন্সী মহীং, অকোয়বদা লৈবিবা মহৌশাগী পোৎলমশিংগী লেংলী পাল্লিবশিংগী মঙাল তাবা উবা ফংই । মবম অদুনা লমদম অমগী মীয়ামগী পুন্সী, মথোয়গী সংস্কৃতিগী মশক লেপ্পদা অকোয়বদা লৈবিবা ফীওমগী মথা যান্না পোল্লি । অঙনবা মতমগী খব হেন্না মহৌশাদা মপান তাংদুনা হিংলশ্বা মীওইশিংগী সাহিত্যদসু মহৌশাগী চাউববা মফম কল্লম্মি । ভারতকী কাবাগী পবম্পবাদা মহৌশাগী শব্দম য়েকপা অসিমক যান্না মকওইবা শক্লোন অমা ওইনা লৌবশ্বি ।

অরিবা মণিপুৰী সাহিত্যগী নীংথিৰবা মচল ওইনা অখঙ অহৈশিংনা শীংথান্‌রবা “হিজন হিরাও” (হিজিং হিরাও) মৈতৈগী কংলৈ হ্ৰাওবগী লাইরৌই নুমিত্তা অশৈবশিংনা পেনা নুংওনববু থাদা পল্লা চৈজিং খুত্তা পায়দুনা শক্লরিবা ঈশৈনি । অনৌবা মতমগী মমাঙদা লৈরল্লিবা শৈরোলশিং অয়াশ্বা লৈবাক খুন্নাইগী ওইবা নত্রগা লাইশোল খৌরমশিংগা মওং অমা নত্রগা অমদা অচেৎপা মরী লৈনরম্মি । ঈশৈ, ঈশৈগা শাগোন্‌নবা যন্ত্ৰশিং অমসুং জগোয়, অহুমসি পুন্‌গা সঙ্গীতপু খঙনরম্মগুন্‌না কলাগী মচলশিংসু অয়াশ্বা মতমদা অমগা অমগা তোৎনতিম্মদুনা হৌরকখিবগী খুদম উবা ফংই । মীয়ামগী পুন্‌সীগী অমসুং মহৌশাগী খৌদোক কয়ানা পুন্‌কিংদা ফাওহল্লিবা কয়াবু অশৈবশিংনা ফজবা, চান্নবা ব্রাহ্মিনা পুন্‌কিং হুবা শৈশক বারী ওইনা শৈশেন্সা থেংনরবসু মীরোল কয়া লান্না হিংদুনা লৈরিবা শৈবোলশিংদি নুংঙাইবা তুজুংবা ফাওবা সামাজিক পুন্‌সীদা শব্দক যাদুনা খৌদাং লৌবিবশিং অসিনি হায়বা তাই ।

অঙনবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যদা তোঙান তোঙানবা হীরম কয়্যাগী মরমদা ইরম্মি । অকন অথৌগী, নুংশি নুংঙনগী, লৈবাক নিংথৌগী ইতিহাসকী অমসুং মহৌশাগী মরমদা অশৈবশিংনা খুং থারম্মি । ‘থারোন’ ‘লৈরোন’ ‘কুমদমশৈ’ ‘খোংজোমনুৰী নোঙ্গারোল’, ‘হিজন হিরাও’ নচিবা মহৌশাগী মরমদা মপুং ওইনা শৈখাৰা শৈরোলশিংনি । মসিদসু নন্তনা অরিবা সাহিত্যগী শঙ্কোন অমদি লমদমসিগী মহৌশাগী ওইবা চিং, পাং, তুরেল অমসুং মফমশিংগী মমিং করম্মা থোনখিবগে হায়বগী মরমদা অশেংবা নত্রগা বাখলনা শেমগৎপা বারী কয়্য মরাং কায়না শাগৎপনি ।

‘হিজন হিরাও’দা অশৈবনা মহৌশাবু করম্মা য়েকপগে হায়বদু নৈনদুনা য়েংবা য়াই । শঙ্কোন য়ান্ধী মহৌশানি । করিগুন্মদা মহাক্কী অকনবা নোংলৈ নুংশিংনা, তমখিবা ঈচাওনা থবায় পানবশিংবু মাঙ তাকহল্লি । শুক্লা মম্বা অহিংদা অকি তুজুংহল্লিবা নোংথাংনা, মালেম থক থক নীক্লা খাক লাউরিবা নোংগী মখোলনা ঐখোয়বু খংপ্ৰেক খংহল্লি, পৃক্লিংবু থরক হনগৎহল্লি । অদুবু করিগুন্মদসু তংতনা হোলিবা মহৌশাগী কুন্মৈনা মীওইবদা নন্তনা থবায়পানবা খিবিব্বী পৃক্লিংবু শুক্লৎলি । অয়ুক্কী মেঙলবা ঙ্গাঙানবা নুমিংকী মঙালনা, মত্ৰুবা থাবলগী অঙৌবা ফিজোলনা মালেমসিবু লৈতেংই । ‘হিজন হিরাও’গী হৌরকপদা লাইনিংথৌ, লাইরেম্মা চিংঙু মঠে মনাও অনীনা হরাও শকলোন তমদুনা ইনুং য়াকৈবগী, চিংঙু উদবা, খোইয়ুম খঙদবা মপা লাভুনা চিংঙু লাইবাও চেনবগী খৌরমশিংবু খৌদোল লোন্মগে খৌরাংলকপগী, ওঁগ্ৰী বাকমা খোল্লোনশৈ, খেঞ্চো পাউদোয় শৈবুসু খৌদোল লোন্মবদা, চিংঙু মঠে মনাওনা বাকয়ৈ অনী খাজিক্লা, তোংজেং অনী খাত্ৰাংনা বাকয়ৈ হিদাম্মগে তৌরকপগী মোং হাদবা, লেংঙম শাঙমদ্রবা অরুন্ম খোঙথাংগা শাগোন্মবদা মেঙলবা সুর অমগা লোয়ননা হৌরকই । হিদাম্মবগীদমক, চিংখোরকই হি: হি: হি: হি : হায়রদুনা মসিগী মখা তাবদি করম্মা মতমদা হি শাদুনা কনানা অহানবা হিদোংখিবগে হায়বগী বারী পরীংনি ।

হোঙনেম লুৰাং নিংথৌ পুন্জিবনা শাবন লমথোকপা কোংলৌ লময়েংবদা শীংথা খন্দোমঈনা ইপাঙ্গাগী ঈশিং চাউরবদা কৌজেং চোংবীচানা নাপী যাদা চিভুনা ঈরাঙ্গকপা উখি । অদুগা নোংমনা উচি অমনা খিকলোয় মতাং অমা ময়াদা চিভুনা মমৈনা নৌ ওইরগা লাইজা ঈরাঙ্গকপা থেংনখি । খৌদোক অসিনা নিংথৌসিদা করম্মা বাকয়ৈ হি শাদুনা লাইজা ঈপাক লানগদগে

হায়বগী লংলা লংজিন ওইখি । নিংখৌনা মমুমদা হল্পবদা মদাইরেম লুৱাং মপাচা নুংবান ময়েল্লুশিংদা পামেল চাউথোইববু থিরুরগা তল্লা উকু হন্দুনা বাকয়ৈ হি শানবা য়াথং পীখি । নিংখৌগী য়াথং মতুংইল্লা নুংবান পাচা হুপ্পা, তরা চেংজেন য়োম, লীংজং লেংদা থোংদুনা কৌবা ইংঙেন (হিংলেন) চিংদা উ থিবা চংখি । নুংবান ৱাংমিংখু খুংহৈবা, লুৱাং ৱাংমনাও শিলহৈবা অনীনা হাওলী ওমগা চিংনা তলা উ থিবদা চিংশাং নাপোম অৱাংবগী তময়া লোকমায় হেনবদা তল্লা লম্বুকুরবগী পামেল উখোং ফাল্লা, হৈৱাং অশং য়েন, তাউজিং অমুন খল্লা লুৱাং মমাইবনা চংবী লরাক থক্তা চেংঙৌ ফাহাপ্পা য়েরুম কাংখিল্লা সনা কোনয়াই হন, লুপা কোনগা থানা, কাইরৈ য়েত্টিং থানা তল্লা মমল হল্লে, পামেল উরাই হক্লে ।

মখংগী নুমিত্তা পামেল উরু ত্পসি হায়না ইরুম খাংপোক শঙদা কৌবা য়ারেক্লিঙে ইনুং তাংলৌ অথেংবদা উপী উরেন পোকপী মালেম তম্পাক লৈরেনহনবী চিংশাং নাপোম লৈমনা তল্লা চাউথোইববু থীকলেন খাদা কোল্লা মীকপখি । নুংবান মপাচাশিংনা তল্লা উরু ত্প, খৌরী খোঙজী নারিল লোল্লা পামেল হোইচিংলবদা তল্লা চংনিংদবনা খোংনা লাউনা খাঙবদু মতোী করম য়েংশিবনা হায়না উপী উরেন পোকপী মমানা তেংথাখি । নুংবান মপাচাশিংনা ইনুং ওল্লবদা পামেল উরু ত্পলে । তল্লা চাউথোইবনিনা পামেল হোইচিং ওমদরবদা লুৱাং খুংহৈবনা পালেম উরাও চৈবু পায়দুনা তল্লা মতীক মঙন হায়রবদা নুংবান মমুমনাক্তা থুংলে । অসুমনা তল্লা উকু হন্দুনা হি শাবা লোইরবদা লুৱাং নিংখৌ পুজিবনা হিসিবু কনানা হাল্লা তোংহনসিবনো হায়না ৱাখল তৌখি । নিংখৌনা মশাবী পুদোংকোই খুংকোইবনা ওইখিবা য়ারৌ শঙাইগী শরু অকংববু বাকয়ৈ লুদা হাপুনা চেংলৈ লুৱাংঈদা হি হোনখি । মসিনা ‘হিজন হিরাও’গী শল্পল্লা ৱারীনি ।

মৈতৈগী অশৈবশিংনা নুমিং থা, থৱাশ্চিক অমসুং অকোয়বদা লৈরিবা মহৌশাগী পোৎলমশিংগী মতীক মঙনবু কুপ্পা য়েংশিলবা হোংনরশ্মি । ‘মৈ’ অমসুং ‘লা’ গী মরমদা ঈশৈ শক্লে । চিংখৈ ফিদুপ হল্পকপা অয়ুকী নীংখিববু শৈথারশ্মি । শু নোমদুনা পোৎথোক পুথোকপগী, লৈবাকী অমসুং লাইগী খৌরমগা মরী লৈননা শক্লে শোল্লন্থা অয়ান্থা লাইনিংখৌ, লাইরেন্থা অমসুং শক্লেউদবা অমবু মপা লাকতুনা পেলহল্লা ওইনা তৌরশ্মি । শল্লা হায়রবদা

লাইবু পেলহন্নবা, মাগী খৌজাল মীংয়েং ফংনবা হোংনবনা মরু ওইবা পান্দমফম ওইরম্মি । অদুবু ‘হিজন হিরাও’দা উবা ফংলিবা থোইদোকপা শক্তমদি অমরোমদা তাইবং মপুগা মরী লৈনরবসু, অতাবা, অপাবশিংদা খোয়রাংবা-নুংওনবা ফাওহল্লিবা শৈরেংসিদা ধাওরিবা হোংবা নাইদ্রবা মীওইবগী পুন্সী শক্তমনি । হৈশিংলবা অশৈবনা যৌগে তাল্লিবা লমদমসু মীওইবগী থম্মোয়গী শেংলবা লমদমদুনি । মরম অদুনা অরিবা মণিপুরী সাহিত্যদা ‘হিজন হিরাও’ না তোপ তোপ্পা মফম অমা কন্দুনা লৈরিবগী মরম অমনি হায়বা য়াই ।

‘হিজন হিরাও’দা মরু ওইবা চরিত্র ওইরিবা উপী উরেন পোকপী তম্পাক লৈরেনহনবী, তল্লা পোকপা চিংশাং নিংখৌ অমদি মপারি তল্লা চাউথোইবা, মহৌশাদা মীওইবগী লীচং গপতুনা মহৌশাবু মীওইবা ওইনা যেকপনি, পার্সনিফিকেসন তৌবনি । স্বাইদগী মতীং লৈনা মীয়ামগী পৃক্লিং চিংশিনবা ওল্লিবিদি ইনুং ওল্লগা মথাদগী মুন্দুনা পুস্তগদবা মচা কায়নবগী মৈশা লাংলবী মমাগী শক্তমদা শেল্লিবা চিংশাং নাপোম লৈমা পলেম তম্পাক লৈরেনহনবীগী শক্তমনি । অসুন্না শেল্লিবা মহৌশাগী শক্তম অসিনা বারীসিগী ময়োল (কেন্দ্র) ওইনা লৈ । বারীসিগী অহৌবদা ঈরোক লাইচম লৈমা (চনু) তম্পাক লৈবেনহনবী অমসুং মপারী তল্লা চাউথোইবা মহৌশাগী খুংশেম ওইনা হৌরক্লবসু বারীগী অযৌবী পংখ ‘চরমসীমা’ যৌরকপদদি মহৌশাগী কুন্মৈ অদু মীওইবগী কুন্মৈ ওইবকই । মহৌশাগী বারী অদুম্মক মীওইবগী বারী ওইরকই । মহৌশা অদুম্মক মীওইবা ওইরকই । মচাবু চাউনবা য়োক্লকপদা অরা কোঙ্গায় নংলবী, মচাগী হাক্লবদা বায় কৌবদা হায়দ্রবী মমানা মচাবু কায়নবা তারবদা, নুংতি খুদিং নুমিৎ থাগুম য়েংজরিবা মচাবু মথানুংদা চেৎনা কোল্লদুনা কপ্লিবী মমা ওইবী অমগী তেংখাখোল ‘হিজন হিরাও’ গী পরেংশিং অসিদা শোয়দনা তাবা ফংগনি ।

পারি ইবুংঙো নঙবু । ইমানা অরাংখাবা ।

‘উল্লেন হীবু’ চঙহনদা । মালং নোংশীং য়েহন্দা ।

খান্দী মৈশা লাংহন্দা । তল্লা চাউথোইবা নঙবু নাউয়োকপদি

শীংঙেল অরেন্দা । লৈরাং অতিংঙাবু ওইরেদা ।

(থাইনগী শৈরেং, লা: ৩১)

থায়নগী লমদমসিগী অশৈবশিংনা মহৌশাগী মপান্নাইদ্রবা মতীক ময়াইবু তত্তনা শৈখাদুনা ফজরবা শৈরোল কয়া শেল্লশ্মি । উন নংলবা মরু কোল্লবা উপাল লৈপান কয়া য়েল্লীংথা লাকপদা ময়োল চোংই, পান্নি কয়া অনৌবা মনা হল্পকই । অদুবু মীওইবগী পুন্সী ঈরানলৈ, অরাং শরু লুতোংলৈদি অমুক হল্পকপা লৈত্রে হায়বসি ‘কুমদমশৈ’ দা থেংনৈ । অসিগুন্স্বা মীংয়েং অসিমক তেনিসনগী ‘মীদি লাকখিনি চংখিনি, ঐদি মতম চুয়া অদুমক লৈহৌখিনি’ হায়বসিদসু উবা ফংলি । মরু ওইনা শৈরেংশিং অসিদা মহৌশাগা মীওইবগী পুন্সীগা খেলবা মশক তাক্রবা হোৎনরস্বনি । অদুবু ‘হিজন হিরাও’দা উবা ফংলিবদি মহৌশা অমসুং মীওইবা পুন্সী অমত্তা ওইনা হিংমিল্লবগী মীংয়েংনি হায়বা য়াই । মরম অদুনা মীওইবগী সংস্কৃতি অমসুং সভ্যতাগী মরু ওইরবা হি পুথোকখিবগী খৌদোকশিংগা লোয়ননা অমরোমদা মহৌশাদা থোক্লিবা নুংঙাইতবা খৌদোকশিং পুন্সী উৎলি ।

মহৌশাগী লেংলী পাল্লিবা থরায় পানবা অমসুং পান্দবা কয়াগী মরমদা ‘হিজন হিরাও’গী মতাং মতাংদা পল্লস্বা থেংনৈ । করিগুন্স্বদা মীওইবগী পুন্সি ঈহুনগী মখল মথেলগী শক্লোন উৎনবা কাবাগী লৈতেং ওইনা , করিগুন্স্বদা বারীগী মচল ওইনা মহৌশাবু শৈখাবগী শরুক ওইনা, অহানবগীনা অলঙ্কারগী মওংদা অকোনবগীনা বারীগী পরীংদা থেংনবা ‘অচস্বা মওংদা’ লৌবা য়াই । উমংগী পুন্সীগা নকশিল্লবা ওইবনা মসিগা মরী লৈনবা লেংলী পাল্লিবা অমসুং অতৈ পোৎলমশিং হেল্লা মরাং কায়না যাওবা থেংনৈ । হোঙনেম লুবাং নিংখৌ পুন্সিবনা তালোই মরুস্বী ঈরেম তাইদন লৈমা লৌবদা মপানা মমোমগীদমক নেন্দী শীংনাংবু উল্লশ্মি । লুবাং নিংখৌ পুন্সিবনা মশানৌগীদমক লনউন শীংনাং অদুবু থাখি । চাংশাং নাপোম লৈমনা মপারীবু কৌদুনা তেংথারকপদা উ মখল কয়া য়াওরি :

পামেল রাংখোইবা নঙবু । পলেম নমা ঐনা ।

নহাম্মোং তল্লা নাউরা নখুঙৈ ।... শাস্বা ওইয়ু ।

থাংথোং ওইয়ু । তনমু তলহাও ওইগনু ।

শয়ি কুহি ওইয়ু । উপন লেংদা ওইয়ু...

ফৈজা ফৈঙৌ ওইয়ু । মিসি থাঙয়ান ওইয়ু ।

হায়না পাওমেনববু ইবুংঙো

পলেম খৌতিক খোনবু । মাই বাচানদবগী মরমনা ...
 ষৈরোয় লুবাংবনা কাঙমদা । যোংনাও শাখিবনা তনঙমদবা
 তল্লা উনিংখৌ নাচুস্ববু । লৈনা শানলোল্লবনিগিনা...
 নুংবান উখিবা । লুবাং উয়েংবনা ।... চংবী লাগা থা
 চেংঙৌ ফাহাপ্লা । য়েকুম কাংখিমা । হৈরাং অশংয়েন
 তাউজিং অমুন খল্লদুনা । পারী ইবুংঙো নঙগী । তল্লা নমন হল্লনে ।

মতৌ অসুয়া শৈয়েং অসিদা শীংনাং, বীকলোয়, উনিংখৌ, শয়ি, কুহি,
 নচিংবা পান্নী মখল কয়া বাক্‌মনা শৈথারকপদা য়াওরি । মসিদসু নঙনা
 মহৌশাগী খুংশেমশিং অসি উপমা অলংকার ওইনা শীজিন্নবসু থেংনরি ।

পলেম মমাদো মীংল্লা । থন্মাল মানবা অনীমঙা ।
 তরঙ লাইজা মরাঙহৌ । পীরেম খকমা তা
 মীংকোয় লাইজা ঈফম তাউ । চীংজুম লাইজ ঈফুং থোকুম
 কৌবা ঈহৈথবগুম । কোরৌ নোংখোংবগুম মীকপখিয়ে ।

ঈরোক লাইচম লৈমা ফৈজা ফৈঙৌ পোকপীবু চীংনুং নোংথাং কুমদা চেংলৌ
 শকথোং ওইবী নোংথাংগুম মঙান নাইবীনি হায়না শৈথারি ।

শৈরেংসিদা ফংলিবা শা উচেচেশিংগী মরমদা খরদং পনবা তারবদা
 কুরাক, শেন্দাং, কৌজেং, য়েন, লিন, ষৈরোয়, যোংনাও, শঙাই, শীংথানবা
 য়াই । মসিদসু নঙনা ‘হয়েং কৌবা ইল্লুং ঙাল্লবদি, তোংজেং নাউমৈ কল্লা,
 লাইরেল শাংবা, য়াতাগে হায়ঙেনে’ হায়বা পরেংশিং অসিনা নিংখৌকোলগী
 অরাংবা, চীংলেস্বগী মঙাল উংলি । কৌজেং অমসুং উচিনা ঈশিং লানবা
 উবদগী হি শাবগী বাখল লাকখিবা অসিনা অকোয়বদা লৈরিবা মহৌশাগী লেংলী
 পাল্লিবশিংনা মীওইবগী পুন্সীদা অনৌবা বাখল লমজিং পী হায়বসিগী লেংদ্রবা
 খুদম ওইরি । শল্লা হায়বদা মীওইবা সমাজনা খুমাঙ চাওশিনবদা অমসুং
 পুন্সীগী খৌদোক কয়াদা মহৌশাসু শরুক য়ারি হায়বদা থোইনা লানগনি নীংদে ।

শীংথা খন্দোমঈনা ঈশিং চাউরকপগী, শক্তম য়েকপদু মহৌশাদগী
 চংনরকপা শৈশকী মওংদগী থোইনা খেল্লা উদে :

শীংথা খন্দোমঈনা লাইজা মখিনাই । ইমু মঙাও হৌরল্লবদা
 শাবন য়াংবী মনম চাই । বাংবন লাউথরকনা
 খোংবান লোইথোং মরীন থল্লা । লিল্লি কোল্লা তাউ

ককচেং তৌদোন খোম । তাংজা ফৈনা লাম্বা ।

লাইজা ঈরেন পুংলবদা... অসুয়া শৈখারশ্মি ।

চাং, পাং তুরেল অমসুং লমশিংগী মিংখোনখিবগী লম্মিংলোনগী মরমদসু অতৈ অভনবা মতমগী বারী ঈশৈশিংদা তৌবগুয়া শৈরেংসিদসু থেংনৈ । হোংনেম লুবাং নিংখৌ পুন্নিবনা মগী নুপী ঈরেম তাইদন লৈমা লৌবা মতমদা মপা থরৈ চমোইবনা মচানুপীগীদমক উল্লকপা নেদ্বী শীংনাং অদুবু হুয়েং তুংদা পোইরৈ চাদোয়া কাউদনবগীদমক নেদ্বী মপান ফুকা থাখি হায়দুনা ‘শীংথা’ কৌখি । অসি নত্তবা অতোয়া বারী অমনা লুবাং চনু খোংজোমনুবী মতা তরুকা মশাবী মমান মচা হাওকু পাখঙ তরুকা কোরৌ নোঙ্গামিন্নসি হায়না নেদ্বী শীংনাং মকু খোঙ্কাগা মতাং থেঙ্কুনা কোরৌ নুমিং মঙানি থানরন্মে হায়বগী ‘শীংথা’ কৌখি হায়রি ।

লুবাংশিংনা অহানবা ওইনা হি হোনখিবা তুরেল ‘চেংলৈ লুবাংঈ কস্মোং নাবাং ঈ, তাকনা লৈরোং ঈ, করুয়া থোনখিবগে হায়বগী খৌদোক বারীশিং ‘লুবাংলোন খোঙগুন’দা থেংনরি । ‘নুংবান, হোঙনেম লুবাং নিংখৌ পুন্নিবনা বাকয়ে, হি তোংবদা, লাইজা ঈনা বাং ঈগুম বাকয়ে লুনা বাকয়ে বাংথেইএ । অদু নোংগীসু ‘লুবাংঈ’ও থোম্নেএ’ । অতোয়া মতাং অমদনা কস্মোং সাংখু সাংহুয়াওনা লাংবন উয়ুং শীংজনবা শীংবী তংখায় লৌবদা থাঙ্গ শনশেনবা কস্মোং শনঙাকপনা পাওমেনখিয়ে । লাইজা ঈপাকথক্তা চান্দৌ য়োইখন্মাল থন্মাল শীংলেল লৈরোং অনী খায়ববু উরমএ হায়না তরুক্ষএ । অদু নোংগীবু ‘তাক্কা লৈরোং ঈ’ও তৌনা কৌএ । কৌবা ইংঙেল চাংগী মরমদসু ফজরবা বারী অমগা লোয়ননা থনশ্মি । লুবাং চনু তরুকা মফম অসিদা থুংলবদা, মশাবী মমান মচাশিং পলেম পছৌশিং কনাসু লাকপা উরুজুবদা নুংবান মপন লম, লুবাং মদুরনু য়েংমিন্নখিসে হায়না মমায় পোইরৈলম পাংনা য়েংলশ্মি । খৌদোক অদুদগী মফম অদুবু ‘লৌইবী খোয়নৌ লময়েং চাং’ হায়না কৌববু মৈতৈ অশৈবশিংনা কৌবা ‘ইংঙেল চাং’ হায়না খঙনখি ।

লুবাং নিংখৌ পুন্নিবনা হি শাদুনা লুবাং ঈ তুরেলদা হিতোংখিবগী বারীসিগা লোয়ননা ‘হিজন হিরাও’দা লাইনিংখৌ লাইরেন্মা অনীনা হোল্লিবা হি অসি খরদং কুপশিন্না য়েংবা চঙই । শৈরেংসিগী লৌশিগ্লকপদা অসুয়া হায়রি :

হিও হিও । হি নঙবু হোন্দেদা । লাইনিংখৌবু হোনবনে ।

হিও শমদে করেংঙা, করেংঙা ।

হিও হিও । হি নঙবু হোন্দেদা । লাইরেন্সবু হোনবনে

হিও শমদে তরেংঙা, তরেংঙা ।

হায়রিবসিদগী ‘হিজন হিরাও’গী হি অসি নুং অমসুং পানগী অর্থ অনি পুরি হায়বসি খঙবা ওন্মি ।

হিবু অটোবা ঈপাক লাম্বা পাম্বে ওইনবগুয়া তাইবঙ ঈপাক লাম্বা হিগী প্রতীক ওইনা লমদমসিগী বাক্শমশিংনা তন্তনা শীজিন্নরস্বা থেংনৈ । ‘থরাছাবা হিরান’ দা খুম্নন নিংখৌগী মমোম চকপা শম্ফবীবু থরাছাবনা লবাই কোইবেন্দা যোৎশী ছইগা থানা নোংমলহল্পবদা নোংয়ায় খুম্নন নিংখৌ অদোন পুন্নিবনা মমোম খয়োয়রোনবু ‘বাক্শৈ মৈনায়দবা তোংজং লুনাইদবা খল্লৌ যাইশি লাম্বহিদা তোংজং কুমায় চল্লৈ’ (লা: ৩১) হায়না কুবু মমৈ মকোক পান্দবা হিগী মশক ওইনা উৎলি । অদুগা ‘কৌবরোন খুনগুম’দা অমুক য়েংলবসু ‘বাক্শৈ হি মৈনাইদবা, তোংজং হি লুনায়েদবা, খম্ননুং লাংওন হি, সবাই পলকেন হি’ (লা: ২২) অসুয়া কুবু অশিববু তাইবঙদগী লাম্বা হিগী মশক ওইনা উৎপা থেংনরি । ‘হিরোল তেংথা’ দগী পরেং খরদং অমুক লৌখংতুনা য়েংলবদা ‘নয়ু তুবি য়োয়নোংতা নোংতা লাইরেন পাখঙবগী থাবা মখুংনেং তোংজং মনুং চঙ থবায় অপকমা লাম্বহি তোংজং ব্রাইথুংহি, থবায় কায়দোংহি’ হায়বসিদা মীংয়েং অনি থোক্কা য়েংবা যাই । অমনা পাখঙবগী মখুংনেং, থবায় পানবা পুন্না লাম্বাবা হি, অমনা থবায়গী কায়দোং ওইবা হকচাং মশক ওইরিবা হিগী অর্থ পীরি ।

লমদমসিগী মীওইশিংগী পুন্নিদা হিগী মফম চাউনা কন্দুনা লৈরন্মি । ‘হিয়াং’ য়ালা চাউবা কুন্মৈ অমা ওইরন্মি । মসিগীদমক হি শানবা নুমিৎ কয়ানি চঙনা মশক্লাইবা নিংখৌকোনগী মীশকশিং, অঙম অখৌশিংনা লুচিংদুনা উয়ানবা চংপগী খৌদোক অরিবা লাইরিকশিংদা থেংনৈ । মৈদিংঙু চিংখংখোন্না হকথক্তা চহী খুদিংগী হি তাম্ববগী কুন্মৈ পাঙখোক্কান্মি । মরম অদুনা মসিগীদমক মজাইবুংঙো নবানন্দ যুবরাজনা লুচিংদুনা হি চিংবা চংপগী মরীক চুন্না বারোল ‘বিরাত শাজ্জরোল’গী অহৌবা শরুতা নীংখিনা য়াওরি :

নোংচুপ তুয়াপং লোঙ্কেন অচনবদগী বাকয়ে হিরেন অমা চিংএ । ... নোংচুপ কোংয়াং লোঙ্কী বাকয়ে অমা চিংএ ।
লাইরেন মৈদিংঙুগী তোংজেং মখুৎনেং বাকয়ে অহুম্মকপু
নুমিং শীংবুম য়াম, চীংনুং উনা চা, কৌবা লোকঈ থক,
লোইদাম থাবুম অনীশুনা য়ারেক থোংশা য়াম, পামেল
খাংতপ শেম, খৌতু নুংফম থাং বাকয়ে হিরম ফাংনা, খোংচি
নারেং লোল, তুনৌ খোংজোমলম ঔরি লিয়াই নোপ্লা তোংচেং
হোইচিংলকঔদা...

হায়রিবা বাকমশিং অসিনা হি চিংবগী খোংচং অসিগী মবমদা খরমথৈ ময়েক
শেংনা উংলি হায়বা য়াই ।

লমদমসিগী অঙনবা মতমগী মীওইশিংনা য়ানগদৌরিবা উ অদুবু ইচম
চম্বা থরায় য়াওদ্রবা পোংশক ওইনা থক লৌবমদে । মতীক ময়াই চেল্লবা
অহিংবা থরায় পানবা ওইনা লৌরম্মি । মরম অসিদগী ওইরম্মা য়াই - মখোয়না
উ অমবু য়ানবা মতমদা তংঙায়ফদবা মক ওইবা লাইতিনগী খৌরম অমগা
শাগোল্লবল্লিবা । ‘হিজন হিরাও’গী লাইরিক খরদদি য়াল্লবা উ অদুবু চিংবা
ঙমদ্রবদা, উরাউ চৈ পায়দুনা ‘তল্লা নঙবু য়ুমলেন শাইগঙখাদা, কোরৌ নোংয়া
হিবু ওইনগে, উপাক তংখায় লৌনা তুবেল মোংবা ঈবু ফৈনা থিংনা নমু পোংবু
চংনগে, হায়দে’ হায়না তল্লা মতীক মঙন হয়রবদা ইয়াং য়াংনা চংখিবগী
খৌদোক য়াওবি ।

মথক্তসু হায়খিঙুয়া থায়নগী লমদমসিগী মীনা মশাবু প্রকৃতিগী তংন
থানবা য়াদ্রবা শরুক ওইনা লৌরম্মি । মহৌশাদা ওইবিবা খুদিং মীওইবদসু
ওইগনি, মীওইবদা থোঙ্কিবা খুদিং মহৌশাদসু থোঙ্কনি লৌরম্মি । মালেমসিদা
লৈরিবা উচেক ব্রায়া, মহৌশাগী উবী উপাল কয়া মীওইবনা ওইখিবগী অঙকপা
ব্রারী কয়া শাগৎলম্মি । মখোয়গী তাইবঙদদি মীনা উচেক ওনখিবা, হারি
নোংনাং ওইখিবা পুম্মমক ওইথোকপা ঙাক্লি । হোঙনেম লুৱাং নিংখৌ পুন্নিবগী
মশাবী লুৱাং পুদাংকোই খুংকোইবনা শঙাই ওনখিবগী অঙকপা ব্রারী শীংবুল
অসিনা মীওইবা অমসুং মহৌশাগী অচেংপা মরীগী নুংশিরবা ঈজিং তৌরি ।
তথক তথক য়েংবা শঙাইগী মীংয়েং অমসুং মাগী শক্তল্লা লুৱাং পুদাংকোই
খুংকোইবগী ব্রারী হৌজিক্কী মীরোলদা তঙনা লীরিবগুম ফাওহল্লি । মহৌশানা
কদোমদা মীওইবনা কদাইদা তঙনা হংনিংহল্লি ।

মাঙলমচংভগী হৌনা মীওইবনা মহৌশাদগী নীংঙাইবা লৈতনা লৌদুনা লাকই । অদুবু নীনহৈবী মহৌশাগী লনগৈ, অসিগীসু পংথৈ লৈ হায়বসি ওসিগী চাওখৎলবা মতম অসিদসু ঐথোয়না তন্তনা নীংশিংফম থোকই । ‘হিজন হিরাও’দগী ঐথোয়না তাবা ফংই - মমা ওইবীগী তেংথাখোল, উপী উরেন পোকচবী উমং লাইরেস্বীগী মচা কায়নবগী মীকপখোল । উমংগী লৈতেং ওইবা বাংথোই চাউথোইবা পামেল অমবু মশাইকোন্দগী চিংদুনা পুখিবা তারবদা উমংগী লাইরেস্বীনা বানা খাঙহৌবদু, মথানুংদগী মচাবু মুন্দুনা পুখিবদা ওনথোইনা মৈচাক খাঙলিবী মমাগী শক্তম ওইনা বাক্‌মনা শৈরেংসিদা মরীক চুয়া য়েকলি । অদুবু ‘হিজন হিরাও’ দা কায়নবগী অরোবা ঈহুন অমা ফুমদুনা চংলবসু অরা পোলোইনবা বারীদি ওইদে । মসিদা মীনুংশিগী, স্থাইগী য়াইফবদা লম্বাইগী শরুক থাদোকপগী কংথোকপগী নীংখিরবা রাখল অমা লোন্না থুপ্পা য়াওরি । মচা কায়নবগী চৈনা ফংনা ফংনা তল্লা পোকপা চিংশাং নিংথৌনা মপারীবু লুবাং লাইজা তান্নি, লৌদাম হিয়াঐ কুমশা হিবু ওইরু ও হায়না লনকুবীথি । শল্লা হায়বদা ‘হিজন হিরাও’দা য়েক্লিবা প্রকৃতিনা মহৌশাগী খল কায়হন্দনা থম্বা, ঐথোয় মীওইবগী চাওখৎপা অমসুং নুংঙাই য়াইফবদা পান্দমফম থল্লি হায়বদা হায়মনবা থোক্লোই ।

হিও হিও । হি নঙবু হোন্দেদা । লাইনিংথৌবু হোনবনি...

হিও হিও । হি নঙবু হোন্দেদা । লাইরেস্বাবু হোনবনি...

খুঞ্জাউ লৈচাউনবা হোনবনি । লৈবাক মরা তপ্পা হোংনবনি ।

Bibliography

অরিবা সাহিত্য

১: অরিবা মণিপুরী সাহিত্য নৈনবদা

১. এন. খেলচন্দ্র, এল. ইবুংঙোহল সিংহ (সম্পা:), ১৯৮৯. *চৈথ্যরোল কুঙ্গাবা*, ইম্ফাল।

২. ইরোম অমুবি সিংহ (সম্পা:), ১৯৮১. *লৈহৌ নাওফমলোন*, ইম্ফাল।

৩. রাজঃ কুঃ সনাহল সিংহ (সম্পা:), ১৯৭২. *লৈরোন*, ইম্ফাল।

৪. Winternitz, M. 1977. *History of Indian Literature*. Vol-I. Delhi.

৫. Sharma, R.S. 1983. *Material Culture & Social Formation in Ancient India*, Delhi.

৬. W. Yumjao Singh, 1985. *Archaic Meitei or Early Manipuri*, Imphal.

২: অরিবা সাহিত্যগী মহৌশা

১. এন. খেলচন্দ্র (সম্পা:), ১৯৮২. *চিক্কাইরোল*, ইম্ফাল।

২. এন. খেলচন্দ্র (সম্পা:), ১৯৬৭. *নাওখিংখোং ফম্বাল কাবা*, ইম্ফাল।

৩. এন. খেলচন্দ্র (সম্পা:), ১৯৮০. *খুমন কংলৈরোন*, ইম্ফাল।

৪. এন. খেলচন্দ্র (সম্পা:), ১৯৮০. *চোখে থাঙরাই পাখঙবা অমসুং নুংবান পোদ্বী লুৰাউবা*, ইম্ফাল।

৫. এম. চন্দ্র সিংহ (সম্পা:), ১৯৭৯. *পাছোইবী খোঙ্গুল*, ইম্ফাল।

৬. এম. গৌরচন্দ্র (সম্পা:), ১৯৭৮. *খরাছাবা হিরান*, ককচিং।

৭. কে. সবিতা (সম্পা:), ১৯৮২. *মোইরাং কংলৈরোল*, ইম্ফাল।

৮. নলিনী হাওবম (সম্পা:), ১৯৮৬. *সনামনিক*, ইম্ফাল।

৯. খৌয়াংবা (সম্পা:), ১৯৮৮. *চহুই লৈরোং পান্না*, ইম্ফাল।

ময়াম চনবা সাহিত্য

৩: অরিবা মণিপুরী বারেং : হীরম অমসুং মীংয়েং

১. ও. ভোগেশ্বর সিংহ (সম্পা:), ১৯৭৭. *নুমিং কাম্মা*, ইম্ফাল।

২. এম. চন্দ্র সিংহ (সম্পা:), ১৯৭৯. *পাছোইবী খোঙ্গুল*, ইম্ফাল।

৩. এম. মনাওয়াইমা (সম্পা:), ১৯৮০. *তুতেংলোন*, ককচিং।

৪. সুন্দর অমসুং কুমার (সম্পা:), *শাকোক লমলেন*, ইম্ফাল।

৫. Sen, S.K. 1979. *History of Bengali Literature*, Delhi.

৬. Winternitz, M. 1978, *Some problems of Indian Literature*, Delhi.

৪: ময়ামচনবা মণিপুরী শৈরেং :

১. রাজ. কু. স্নাহল সিংহ (সম্পা:), ১৯৭২. *লৈরোন*, ইম্ফাল।

২. এন. খেলচন্দ্র সিংহ (সম্পা:), ১৯৬৮. *ধনঞ্জয় লাইবু নীংবা*, ইম্ফাল।

৩. এন. খেলচন্দ্র সিংহ (সম্পা:), ১৯৬৬. *খায়নগী শৈরেং*, ইম্ফাল।

৪. এম. চন্দ্র সিংহ (সম্পা:), ১৯৬৭. *গঞ্জীরসিংহ নোঙ্গাবা*, ইম্ফাল।
 ৫. এম. গৌরচন্দ্র সিংহ (সম্পা:), ১৯৮৪. *বীরবাহু তুবা*, ইম্ফাল।
 ৬. রাহেংবম যুমজাও সিংহ (সম্পা:), ১৯৬৬. *লাংলোন*,
 ৭. ঐচ. গৌরদাস (সম্পা:), ১৯৮৩. *মণিপুরী সাহিত্যগী মমল লেঙ্গা*, ইম্ফাল।
 ৮. Bhuyan, S.K. 1985. *Studies in the Literature of Assam*, Delhi
 ৯. Dorson, R.M. (Ed.) 1972. *Folklore and Folklife an Introduction*, Chicago.
 ১০. Raja, C.K. 1962. *Survey of Sanskrit Literature*, Bombay.
- ৫: ময়ায়চনবা মণিপুরী বারেং :
১. এম. চন্দ্র সিংহ (সম্পা:), ১৯৭৯. *পোইরৈতোন খুঙ্কাক*, ইম্ফাল।
 ২. এম. গৌরচন্দ্র (সম্পা:), ১৯৮২. *সনামহি লাইহুই*, ককচিং।
 ৩. যুমজাও (সম্পা:), ১৯৬৬. *লাংলোন*,
 ৪. ঐচ. গৌরদাস (সম্পা:), ১৯৮৩. *মণিপুরী সাহিত্যগী মমল লেঙ্গা*, ইম্ফাল।
 ৫. রাজ. কু. স্নাহল সিংহ (সম্পা:), ১৯৮২. *হাওদৈজাঙ্গা চৈতন্য সিংহগী লাইরিকশিং পুনশিনবা*, ইম্ফাল।
 ৬. De, S.K. 1962. *Bengali Literature in the Nineteenth Century*, Calcutta.
 ৭. Bandyopadhyay, A. S. 1986. *History of Modern Bengali Literature*, Delhi.
 ৮. Raghavan & Nagendra (Ed.), 1970. *An Introduction to Indian Poetics*, Madras.
 ৯. Banerjee, H. 1968. *Iswarchandra Vidyasagar*, Delhi.
 ১০. Read, Herbert. 1963. *English Prose Style*, London.
- ৬: তরানীপাল অমসুং তরামাপলশুবা চহীচগী মণিপুরী খুংই লাইরিক
১. এন. ষেলচন্দ্র সিংহ, ১৯৬৯. *অরিবা মণিপুরীসাহিত্যগী ইতিহাস*, ইম্ফাল।
 ২. কেঐচ. চন্দ্রশেখর (সম্পা:), *লোইয়ঙ্গা শিলয়েন*, ইম্ফাল।
 ৩. Bhuyan, S.K. 1985. *Studies in the Literature of Assam*, Delhi.
 ৪. *A catalogue of old Manipuri Manuscripts*, 1991. Manipur State Kala Akademi. Imphal.
- ৭: ময়ায়চনবা মণিপুরী সাহিত্যাদা মহাকাব্য
১. এম. গৌরচন্দ্র (সম্পা:), ১৯৯১. *অরিবা মৈতৈলোনগী রামায়ণ*, ককচিং।
 ২. এম. গৌরচন্দ্র (সম্পা:), ১৯৯৪. *বীরবাহু তুবা*, ককচিং।
 ৩. রাজ. কু. স্নাহল, *মৈতৈরোন অরিবগী রামায়ণ*।
 ৪. ঐচ. নীলমনি (সম্পা:), ১৯৮৭. *বিরাট শাঙ্কুপলোন*।
 ৫. ও. ভোগেশ্বর (সম্পা:), ১৯৭২. *সনামহি লাইকন*, ইম্ফাল।
 ৬. ভগীরথ মিশ্র, ১৯৬৫. *কাব্য শাস্ত্র*,

৭. Ramkrishnan. S 1977, *The Epic Muse: The Ramayana and Paradise Lost*.

৮: মণিপুৰী লোন্দা মপাল লোনগী ঈথিল (১৯শুবা চহীচা ফাওবা)

১. এন. খেলচন্দ্র, এল. ইবুংঙোহল (সম্পা:), ১৯৮৯. *চৈখাবোল কুন্দাবা*, ইম্ফাল ।

২. ও. ভোগেশ্বৰ (সম্পা:), ১৯৭৯. *চন্দ্রকীৰ্ত্তি জিলা চঙবা*, ইম্ফাল ।

৩. ও. ভোগেশ্বৰ (সম্পা:), ১৯৬৭. *নিংখৌরোল লদুবা*, ইম্ফাল ।

৪. কালাচান্দ শাস্ত্রী, ১৯৬৪. *অশ্বা মণিপুৰী সাহিত্যগী ইতিহাস*, ইম্ফাল ।

৫. Gwoswami, G D 1983 *Essays on the Folklore and Culture of Assam*, Guwahati

৬. Chatterjee, S K 1985 *The Origin and Development of the Bengali Language Vol-I*, Calcutta

৭. Lohmann W P 1975 *Historical Linguistics an Introduction* New Delhi

৮. Chatterjee S K 1974 *Kirata -Jana-Knti* , Calcutta

৯. Benedict P K 1975 *Austro-Thai Language and Culture*

১০. Hodson, T C 1975 *The Menthais*, New Delhi

১১. Hockett L H 1970 *A Course in Modern Linguistics*, New Delhi

১২. Gogoi, L 1986 *Historical Literature of Assam*, Guwahati

১৩. Gogoi, L (Comp), 1971 *The Tai-Khamtis*, Dibrugarh

১৪. Toffler, A 1979 *Future Shock*, London

১৫. Barua, B K 1969 *A Cultural History of Assam (Early Period)*, Guwahati

১৬. Bahadur and Gunindro, 1986 *Epigraphical Records of Manipur Vol-I*, Imphal

লাইবিক নৈনবা

৯: পাছোইবী খোঙ্গুল নৈনবা :

১. এম. চন্দ্রসিংহ (সম্পা:), ১৯৭২. *পাছোইবী খোঙ্গুল*, ইম্ফাল ।

২. এম. চন্দ্রসিংহ, ১৯৬৫. *নোংপোক পাছোইবী*, ইম্ফাল ।

৩. ভাগ্য য়েংখোইবা (সম্পা:), ১৯৬৭. *লৈখক-লৈখারোল*, ইম্ফাল ।

৪. এন. অঙৌ (সম্পা:), ১৯৮৩. *পাখঙবা নোঙ্গাবোল*, ইম্ফাল ।

৫. এন. ইবোচৌবা (সম্পা:), ১৯৮২. *খীবেন মৈবম লীবা*, ইম্ফাল ।

৬. মণিহাৰ. ১৯৮৪. *পাছোইবী খোঙ্গুল, সাহিত্য*, (৫৭/৫৮), লমায় ৫৪-৬৫

৭. মণিহাৰ ১৯৮৫. *মৈতৈগী অবিবা লাইনীং, সাহিত্য*, (৫৮/৫৯)

৮. শাকোক লমলেন. (খৃঃই),
 ৯. মণিপুরী সাহিত্য পরিষদকী ভাষণ চেষ্টা, ১৯৬২. (২৫/২৬)
 ১০. *Indian Literature*, 1994. (No. 162).
 ১১. Hodson, T.C. 1975. *The Meithei*, New Delhi.
 ১২. W. Yumjao, 1985. *Archaic Meitei or Early Manipuri*, Imphal.
- ১০: চৈথারোল কুন্সাবা :
১. এন. খেলচন্দ্র, এল. ইবুংঙোহল (সম্পা:), ১৯৬৭, ১৯৮৯. *চৈথারোল কুন্সাবা*, ইম্ফাল।
 ২. এন. খেলচন্দ্র, ১৯৬৯. *অরিবা মণিপুরী সাহিত্যগী ইতিহাস*, ইম্ফাল।
 ৩. Chatterjee, S.K. 1974. *Kirata-Jana-Kriti: The Indomongoloids their contributions to the History and Culture of India*, Calcutta.
 ৪. Barua, B.K. 1978. *History of Assamese Literature*, Delhi.
 ৫. Gait, E.A. 1976. *A History of Assam*, Calcutta.
 ৬. Subrahmanian, N. 1982. *Historiography*.
 ৭. Gogoi, P. 1968. *The Tai and The Tai Kingdoms*.
 ৮. Berg, C.C. 1963. *Javanese Historiography: A synopsis of its evolution in Hall, D.G. E. (Ed.), Historians of South East Asia*, London.
 ৯. Tim Ohn. 1963. *Modern Historical Writing in Burmese 1724-1942*, in Hall, D.G.E. (Ed.), *Historians of South East Asia*, London.
- ১১: পোইরৈতোন খুন্সোক্তা সংস্কৃতিগী মশক :
১. এম. চন্দ্রসিং (সম্পা:), ১৯৭৯. *পোইরৈতোন খুন্সোক*, ইম্ফাল।
 ২. কেঐচ. যাইমা (সম্পা:), ১৯৭১. *পোইরৈতোন খুন্সোকপা*, ইম্ফাল।
 ৩. এন. ইবোচৌবা (সম্পা:), ১৯৮১. *খিরেন লায়াং*, ইম্ফাল।
 ৪. এন. অঙৌ (সম্পা:), ১৯৮৩. *পাখঙবা নোঙ্গারোল*, ইম্ফাল।
 ৫. ইরোম অমুবি (সম্পা:), ১৯৮১. *লৈহৌ নাওফমলোন*, ইম্ফাল।
 ৬. এন. খেলচন্দ্র, ১৯৮৮, অঙনবা মতমগী মণিপুর, *সাহিত্য* (৬৯/৭০) লা: ৪৮-৬২।
- ১২: হিজন হিরাও অমসুং মহৌশা
১. এন. জি. কুলচন্দ্র. ১৯৬৩, *মৈটে লাই হরাওবা*, ইম্ফাল।
 ২. এম. নরেন্দ্র (সম্পা:), ১৯৯৬. *কৌবরেল খুনশ্রম*, ইম্ফাল।
 ৩. এম. নরেন্দ্র. (সম্পা:), ১৯৬৫. *খোংজোমনুবি নোঙ্গারোল*, ইম্ফাল।
 ৪. এম. গৌরচন্দ্র (সম্পা:), ১৯৭৮. *থরাহুবা হিরান*, ককচিং।
 ৫. এন. খেলচন্দ্র (সম্পা:), ১৯৬৬. *থায়নগী শৈরেং*, ইম্ফাল।
 ৬. ঐচ. নীলমনি (সম্পা:), ১৯৬৭. *খিরাট শাহুপারোল*, ইম্ফাল।

অগ্নি পুরাণ, ৭২
 অদোন পুন্ডিবা, ১৯
 অনোয়রোল, ৯৫
 অক্সা হাপাডি, ৫৩
 অম্বী, ১০৮
 অরোং নন্দকুমার লাইবু নীংবা, ৭৩
 অলফ্রেদ, ৫
 অরায় অম্বুগী পরেং, ৫৩
 অহোলোন, ১১, ৩৭
 আনন্ত শাই, ৮১
 আলেকজেন্দর, ১০০
 ইলিয়াস, নে ১০১
 উপ্রাচণ্ডা, ৬৮
 উবলী, ৭
 একাদশী পঞ্চালী ৫০, ৬০
 এ কেতলোগ ওফ ওল্ড মনিপুর্নী মেনুফ্রিস্ট, ৫৯
 ওলদেনবর্গ, এচ. ৫
 ওল্ড তেস্তামেন্ট, ৫২
 উল্টী, ১০, ১১, ১৭, ৩৭
 ওরা ওল্ড, ৬১
 কন, ৪৬
 কবজ, ৬৯
 কলহন ১০১, ১০২
 কাইনৌ চিংশোয়া, ৯০, ৯৬
 কাঙাইলু, ২১
 কৃষ্ণিবাস, ৬৭, ৬৮, ৬৯
 কীচক ৭০
 ক্যাসা, ৪৮, ৭৭, ৭৮, ১০৪
 কুম্ভমশৈ, ৪২, ৬১, ১১৬, ১১৯
 কুরাওতাওবী, ২১
 কেরী, উইলিয়ম ৫১, ৫২
 কোইজম লাইরেসী নোজারোল, ৬১, ৭০
 কোইজম লাইরেসী ৯১
 কোইবরেন খুনগুম, ১২২

খন্না খোইবীগী হার্লানি, ৫৩, ৬৩
 খম্মোই য়াংমোই, ২৬, ২৯, ৩০, ৪৭
 খাবা শোকসেনবা, ৯১, ৯৫
 খাগেন্দা, ২৯, ৩১, ৩৩, ৪৭, ৫৬, ৫৯, ৮১, ৯০, ৯১
 খাগেন্দা লাউজৈ, ২৬, ৩২
 স্থাই নোংজেনবম শিবা, ২৮, ৯২
 খাই ওল্ড, ৫৩, ৫৪, ৫৭, ৬১, ৬৩
 খুজাওবা ৮০, ১০০
 খুমল কংলৈবোন, ২১
 খুবাং লাংমৈবেসী, ২১
 খুয়েই তোম্পাক, ১০২
 খেখোয়া, চাউফা, ৭৭
 খেফে, ১১, ১৭, ৩৭
 খেলচন্দ্র, ৫৯, ৯০, ১০৪, ১০৬, ১০৭
 খোংজোমনুর্নী নোজাবোন, ১১৬
 খোঙতেককা, ৮৯, ৯০
 গবিবনিরাজ ৭৮, ৪৮, ৫৭, ৫৯, ৬০, ৬৪, ৬৭, ৭০, ৮১
 গজাদাস সেন ৭০, ৭১
 গজীবসিংহ, ৫০, ৫১, ৬১
 গজীবসিংহ নোজাবা, ৫০, ৬১
 গুনীন্দ্র, ৭৮
 গেইট, ১০০
 গোগেই, ৭৭, ১০১
 গোপালদাস, ৪৯
 গোপালসিংহ, ৭৯
 গোস্বামী, অজোম, ৫৯, ৬৭, ১০৮
 গৌরচন্দ্র, ৫৯, ৬০
 গ্রান্ট, ৫০
 চকপা হুন্দা খুছোক, ১০৭
 চকপা ওল্ডী, হেমজং, ২০, ২৩
 চকপা মখাও ওল্ডী, ২৪
 চকপা শম্ভবী, ১২২
 চরাইরোংবা, ৬, ২৪, ৫৯, ৯০, ৯১, ৯৪
 চরাইরোংবা খুনগুম, ৬১, ৭৩, ৭৯

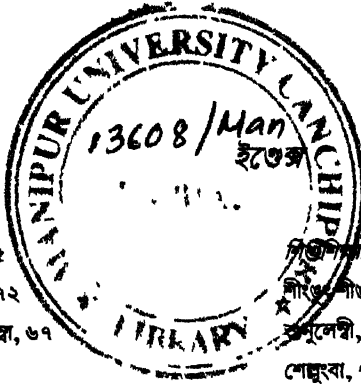
চহই লৈবোং পান্না, ২১, ৫০, ৬১
 চন্দ্রসিংহ, ৩০, ৮৯, ৯০, ৯৪
 চন্দ্রকীৰ্ত্তি, ২১, ৫১, ৫৩, ৬১, ৬২, ৭১, ৭৩, ৮৪
 চন্দ্রকীৰ্ত্তি জিলা চত্ৰবা, ৬১, ৮৪
 চাউবা, স্বাইবাকুপম, ৪৯
 চাখা খোংহনবা, ১১১
 চাখনবোল, ২৭, ৬৪, ৭৮
 চিংথংখোন্না, ৬, ৫৩, ৬৩
 চিঙ্গোইবোল, ১৯, ২২, ৭৭
 চিংথংখোন্না, ৩৯, ৬৭, ৭০, ৭১, ১২২
 চিংথংখোন্না মহাবাজ গজাচংগা, ৬১, ৬২
 চেচজি, ৭৬, ৮১, ১০০
 চৈমাবোল কুস্তাবা, ২৮, ৩১, ৪৮, ৫৬, ৬০, ৬২, ৭৩, ৭৯, ৮৪, ৯৪, ৯৮, ১০১, ১০৩, ১০৫
 চৈতন্য হাওদৈজান্না, ৫৩, ৫৪, ৬৩
 চোথে থাংহায পাখডবা, ২২, ৩৮
 জটামু, ৬৯
 জয়সিংহ, ৬২, ৮০
 জিউবাম শৰ্ম্মা, ৭১
 জুংখল গুস্তা, ৪৮, ৫৩, ৫৪, ৫৭, ৬১, ৬৩, ৮৪
 জবম খোইনুচা, ৯৫
 তাউবোইনাই, ৯১
 তাউইইবেং অহনবা ১৪, ২৮
 তাইদন লৈমা, ১১৯, ১২১
 তাওখিংমাং, ১৪, ২৭, ১০২
 তুংতংলোন, ১৩, ১৪, ২৮, ৪৭
 তোন্না, খাইদেম, ২৯
 তোন্না, যুন্না, ২৯
 তোনবোই, অকেইজম, ৮৯
 থৰাছাবা, ২০, ২৩
 থৰাছাবা হিবান, ২৩, ৫৯, ১২২
 থাবোন, ২৬, ১১৬
 থাংমি খোংজোন্না ১১

খিবেন মৈবম লীবা, ৯২
 খোইবী, ২১
 দস্তী, ৭২
 দাজা কল, ৬০
 দামু, ৭১
 দুৰ্গা, ৯৩, ৯৪, ৯৭
 দেবী, ৩২
 দ্রৌপদী, ৭০
 ধনঞ্জয় লাইনু নীংবা, ৩৮, ৬০, ৭৩
 ধবশাই ৮১
 প্রবচবিত, ৭৯
 নবানন্দ, ৭০, ১২২
 নৰসিংহ, ২১, ৬১
 নবায়ণদাস, ৪৯
 নাওখন্না ১০২
 নাওফুংবা, ২৯
 নাওখিংখোং, ৬, ১১, ১৯, ২৪, ৭৭, ১০১
 নাওখিংখোং ফন্দাল কাবা, ১১, ১৩, ১৯, ২১, ২৭, ২৮, ৬৪, ৭৯, ৮১
 নিউ তেস্তামেণ্ট, ৫২, ৬১
 নিংঙোনবা, হুই, ৯৪
 নিংখোইবোল, ১১
 নিংখোইবোল লুচুবা, ১৯, ২৩, ৭৭, ১০৩
 নুমিং কান্না, ১৩, ১৪, ১৭, ১৯, ২৭, ২৮, ২৯, ৪৭, ৯২
 নুংবান খোংগাওজমচা, ৪৪
 নুংবান পোদী লুবাউবা, ৩৮, ৬১
 নোংপোক, ৩২
 নোংলাউ ঈশৈ, ৪২
 নোংশাৰা লাইইই, ২৬, ৩১
 পবন্তুয়াম, ৬৮
 পবন্তুয়াম, লোংজম ৭১
 পবীকিত, ৫৯, ৬০, ৭০, ৭৩, ৭৯, ১০৩
 পাইখোন্না, ৯৩
 পাখডবা, ৩১, ৩২, ১০৭

পাখুডা নোকাবোল, ৬১, ৯৪, ১০৭
 পান্ননবা, ৯১
 পাছোইবী, ৯০, ৯১, ৯২, ৯৩, ৯৬, ৯৭
 পাছোইবী ষোড়শ, ২০, ২২, ২৬, ২৭, ৩১,
 ৩২, ৪৬, ৫৯, ৬২, ৬৪, ৭৭, ৮৯-৯১,
 ৯৪, ৯৫, ৯৭, ১০৬-১১৪
 পীতঙা লীকু লৌখিবী, ২২, ২৩, ২৭, ৯১
 পুন্দিবা, লুয়াং নিংখৌ, ১৯, ৯১, ১১৬, ১১৭, ১১৯
 পুদাংকেই খুংকোয়বা, ১১৭,
 পুকবব, ৭
 পের্ট্রা, উর্জিলয়ম, ৫২
 পেন্ডবতন, ১০১
 পোইটবোতন খুংছোক, ৬, ১৩, ১৪, ১৯, ২৭,
 ২৮, ২৯, ৩০, ৩২, ৪৬, ১০৬ ১১৪
 পোটেমস, ৬৩
 প্রমানন্দ, ৬৭
 বন্দোপথায়, ৪৮
 বকরা, ৭৮, ১০৪
 বহাদুর, ৭৮
 বাইকল, ৫৩
 বাপু চনদ্রা, ৭১
 বাগ্নিকি, ৫, ৬, ৬৮, ৬৯,
 বাবহমাসী, ২৬
 বিদ্যাসাগর, ঈশ্বরচন্দ্র, ৫৩, ৮০
 বীববাহ, ৭০
 বীববাহ তুবা, ৩৯, ৬০, ৬৭, ১০৩
 বীদসিংহ পঞ্চালী, ৬০
 বুবাঞ্জি, ১০০-১০২, ১০৪
 বেজল পঞ্চবিশতি, ৫৩
 বেনেদিক্ত, পোল. কে, ৭৬
 বেঞ্জর্জি, ৫৩
 বিবাট শাহুপবোল, ৬০, ৭০, ৭১, ১০৩, ১২২
 বিকু পুবাণ, ৭
 বৃন্দাবন, ময়েংবম, ৭০

ভাবত, ৫৭
 ভগবানদাস, ৪৯
 ভবিষ্য পুবাণ, ৭
 ভবত শাই, ৮১
 ভাগা, ১৬
 ভগ্যচন্দ্র, ৭, ৩৯, ৪৮, ৪৯, ৫৯, ৮১, ১০৩, ১০৪
 ভীম, ৭০
 মজুমদার, ১০১, ১০২
 মধুচন্দ্র, ৭৯
 মণিসুখ ইতিহাস, ৫৩, ৬৩
 মণিহাব, ৩৮, ৪৯, ৯১
 মহাভাবত, ৪৮, ৫৯, ৬৬, ৬৭, ৭০, ৭১, ৭৩, ৭৯
 মহাযজ্ঞারিন, ১০১
 মহেশ্বরদাস, ৫৩
 মাধববাম, ৪৯, ৭০
 মুকুন্দবাম, ৬৭
 মুবাবী, ৬৭
 মুংয়াত্রা, ৯১
 মেত্র মুলব, ১০০
 মোইবাং কংলৈবোন, ২১
 মোইবাং নিংখৌবোল লুখুবা, ৬০, ১০৩
 মোটগোমবী, জে, ৫৪
 রাজতবাকিনী, ১০১
 রাজপ্রতাপাদিত্য চবিত্র, ৪৬
 রাজমালা, ১০০
 বাবল, ৬৬, ৬৮, ৬৯
 বামকৃষ্ণন, ৬৫
 বামচবন, ৬৭
 বাম বাম বসু, ৪৬
 বামচন্দ্র (বাম), ৬৬
 বাম নোকাবা, ৬০
 বামানুজ, এ. কে, ৯১
 বামকৃষ্ণদাস, ৭০
 বামায়ণ, ৪৮, ৬০, ৬৬, ৬৭, ৬৮, ৭০, ৭৩, ৭৯

১৩২



মিত্র, হুবজর্ন, ৫৫
 কম্বাল, ৬০, ৭২
 লবঙ্গ কোম্বোজায়া, ৬৭
 লক্ষণ, ৬৯
 লক্ষণ দিমিজয়, ৭১
 লক্ষী চবিত্ত, ৬০, ৮০.
 লাইবেশ্যা পাউচা, ৯৫
 লকোই শগোল ধাবা, ৫০, ৬০, ৭১
 লায়মেবেশ্যা, ১১২
 লাবন্যচন্দ্র, ৬০
 লাংলোন, ৪১, ৪৪, ৪৯, ৬১, ৭৩
 লাবোন, ১২
 লুখোই, লাক্সেন, ১৯
 লেমেন, ডব্লু. পি, ৭৫, ৭৭
 লৈথক লৈখাবোল, ২৬, ২৭, ৩২, ৭৭, ৯৭
 লৈনাওজবি ১০৯, ১১০
 লৈবোন, ১৯, ২০, ২৪, ৩৯, ৪১, ৫৯, ৬১,
 ৮০, ১১৬
 লৈহৌ নাওফলোন, ৮
 লৈহিবেন খোয়া, ৬৭
 লৈহিমুনা, ১১, ৯২
 লৈহিমুনা শিলথেন, ১১, ১২, ৯২
 লৈখলগী ইচেল, ৫০
 বিত্তনির্দজ, ২৫
 শজাই ক্ম্যাং, ৫৩, ৬২
 শময়োক ফবা, ২১
 শম্মা, আব. এস, ৭
 শাকেক লমলেন, ২৬, ২৯, ৩০, ৩২, ৪৭, ৯২
 শাপহিবা, ৯৪
 শান্তলাস, ৪৯, ৬৬
 শামলুংলা, ১০১
 শাংফুহিবা ১০৯
 শ্যামশাই, ৮১
 শিব, ৩২, ৯৮

সিন্ধুশিলা, ৫৩
 সীংগু শীতজপুং, ১১২
 সিন্ধুশিলা, ২২
 শেখুংবা, ৭১
 শ্রীদায়, ৬০, ৭০
 সনামনিক, ২৩, ৬০, ৭৩
 সনামহী লাইকল, ৪১, ৪৮, ৬১
 সনামহী লাইইই, ৪৮, ৪৯, ৬১
 সনা লমওক, ১১, ৩৭
 সনাতল, বাজফুয়াব, ৫৯, ৬০
 সর্ববি, ৬৯
 সমশোক ওয়া, ১৯, ২৩, ২৪, ৩৬, ৪৮, ৬১
 সীতা, ৬৮, ৬৯
 সুকানফা, ১০১
 সুবিকা লাইশাবা, ৬১
 সুব্রমনিয়ম, ১০২
 সুবস্ত, ৬৯
 হদসন, টি সী ৯৪
 হদসন, ডব্লু. ঐচ, ৫৪
 হনুমান, ৬৬, ৬৮
 হাওতক লাইবা, ৭
 হবিশ্চন্দ্র, ডাবতেন্দু, ৪৬
 হিজুন হিবাও, ১২, ১৭, ৪২, ৪৫, ১১৫-১২৫
 হিয়াংলোই, ১৯, ১০৪
 হিবোল জেংথা, ১২২
 হেববেল, উইলিয়ম, ৮০
 হোফি, ৮০
 হোংনেময়োই খুজাও, ২২, ৯০, ৯১
 ফেমা, ৬৭
 রাটেকবা, ১১, ১২, ১৭, ৪১, ৪২, ৪৫
 রাফুবাংলা, ৭
 রাংহনবা, ২১
 রুমজাও, রাংফেংবম, ৯, ৯০
 'যাইমোবা', ১৪, ২১, ২৭, ৪৭

পোলেম নবচন্দ্র (১৯৪৮) মণিপুরী সাহিত্যগী মশক নাইরবা নিবন্ধক্যুর অমসুং সমালোচকনি । অইবসিগী ‘সাহিত্যগী মহৌশা অমসুং অতৈ হারেংশিং’ (২০০০) কৌবা লাইরিঙা ‘মণিপুরী লিটরেৰী সোসাইটি’ না ‘সেয়াম মুক্তা মনা’ (২০০১) গীৰি । মণিপুরী সাহিত্যগী সংস্থান কয়্যাগা মৰী লৈনৈ । ‘মণিপুর ষ্টেট কলা অকাদেমী’গী জেনেৰেল কাউন্সিলগী মেম্বৰ, ‘সাহিত্য অকাদেমী’ নিউ দিল্লীগী মণিপুরী লেংগুইজ এদভাইজৰী বোর্ডকী মেম্বৰ অমসুং ‘নহারোল সাহিত্য প্রেমী সমিতি’গী ভাইস প্রসিডেণ্ট ওইরন্দি । ‘মীনকেতন নৈনবা হারেং’ (১৯৯৭), ‘জি. সি. তোংব্রা নৈনবা হারেং’ (১৯৯৯) নচিংবা নৈন-হারেং লাইরিক কয়্যাগী সম্পাদক ওইৰি ।

ডা. পোলেম নবচন্দ্র হৌজিক মণিপুর য়ুনিভার্সিটিগী মণিপুরী দিপার্টমেন্টগী প্রোফেসর অমসুং হেড ওইরি । ‘অরিবা মণিপুরী সাহিত্যগী শব্দগান’ হাম্বা লাইরিক অসিনা অইবগী অনীশুবা লাইরিকি । লৈকমঃ সগোলবন্দ থাংজম লৈরক, ইংফাল ।